

<b>학습과정명</b>	<b>생활과디자인</b>													
<b>학습목표</b>	<p>현대사회에서 디자인은 삶의 질 향상과 문화수준의 향상, 시각적인 즐거움 등 우리의 생활에 깊숙하게 들어와 있다고 할 수 있다. 이에 일상생활의 다양한 분야에 적용된 디자인을 탐색하고, 생활과 디자인이 효율적으로 연계되는 방법을 찾아보며, 창조적 발상과 과정의 전개를 통해 디자인 감각과 조형능력을 함양시키고자 한다.</p> <p>이를 위해 디자인의 정의, 디자인 분야, 디자인의 도구와 조형요소, 조형원리, 아이디어발상, 아이디어 표현방법, 디자인의 효과와 상호 관계 등에 대해 학습한다. 또한 개인별 디자인 프로젝트를 선정해서 매주 컨펌을 통해 발전시키도록 한다.</p> <p>이를 통하여 디자인의 의의와 효과를 고찰해보고, 생활 속 적용 가능한 디자인을 선정하여 사용자를 고려한 문제해결방법을 찾아 창의적 발상과 컨셉 도출을 통한 디자인 기획, 전개, 실습과정을 경험하여, 디자인감각과 조형능력을 갖추도록 한다.</p>													
<b>주교재</b>	생활 속 디자인 이야기. 민 경우, 미진사, 2013													
<b>성적평가</b>	중간	30%	기말	30%	수시	10%	과제	10%	출석	10%	기타	10%	총	100%
<b>■ 주차별 수업(강의.실험.실습 등) 내용</b>														
<b>주별</b>	<b>차시</b>	<b>수업(강의.실험.실습 등) 내용</b>									<b>과제 및 기타 참고사항</b>			
제1주	1	<p>※오리엔테이션: 학습과정 소개, 강의진행방식, 성적평가방식, 과제물, 프로젝트 진행 등의 강의 전반적인 계획 설명</p> <p>1) 강의주제: 생활과 디자인 2) 강의목표: -디자인의 정의 및 역사 이해하기 -과학, 예술, 미술과 디자인의 관계에 대해 이해하기 3) 강의세부내용: -디자인의 정의 및 역사 -과학, 예술, 미술과 디자인의 관계</p>									<p>○수업방법: 오리엔테이션, 강의, 질의응답 ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 시청각 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>			
	2	<p>1) 강의주제: 생활 속 디자인 2) 강의목표: 생활 속 디자인 사례 학습하기 3) 강의세부내용: -일상생활 속 디자인 사례</p>									<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답 ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>			
	3	<p>1) 강의주제: 디자인의 효과 2) 강의목표: 디자인이 어떤 영향을 미치는지 효과에 대해 학습하기 3) 강의세부내용: -디자인의 효과 -디자인과 마케팅</p>									<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답 ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>			
	4	<p>1) 강의주제: 개인별 프로젝트 2) 강의목표: 개인별로 진행할 프로젝트를 올바르게 이해하기 3) 강의세부내용: -개인별 진행 프로젝트 설명: 아이디어 전개과정(주제선정, 문제점 분석, 문제점 해결을 위한 방안 등), 아이디어 완성도(시각이미지, 결과물의 완성도 및 활용도) 등의 프로젝트 진행에 대한 전반적인 프로세스에 대해 설명</p>									<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답 ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>			
제2주	1	<p>1) 강의주제: 디자인 분야 2) 강의목표: -디자인의 분야에 대해 이해하기 -시각디자인, 영상디자인에서의 좋은 디자인 사례 학습하기</p>									<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답 ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT,</p>			

		<p>3) 강의세부내용: -다양한 디자인 분야의 이해 -시각디자인, 영상디자인 사례</p>	<p>유인물, 시청각 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p> <p>※과제1 : 생활 속에서 발견할 수 있는 곳 디자인 사례들을 찾아서, 디자인적 관점에서 조사분석하여 발표</p>
	2	<p>1) 강의주제: 제품디자인, 산업디자인 2) 강의목표: 제품디자인, 산업디자인에서의 좋은 디자인 사례 학습하기 3) 강의세부내용: -제품디자인, 산업디자인 사례</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답 ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	3	<p>1) 강의주제: 가구디자인, 패션디자인 2) 강의목표: 가구디자인, 패션디자인에서의 좋은 디자인 사례 학습하기 3) 강의세부내용: -가구디자인, 패션디자인 사례</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답 ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	4	<p>1) 강의주제: 환경디자인, 조경디자인 2) 강의목표: 환경디자인, 조경디자인에서의 좋은 디자인 사례 학습하기 3) 강의세부내용: -환경디자인, 조경디자인 사례</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답 ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
제3주	1	<p>1) 강의주제: 기능주의 디자인과 실용주의 디자인 2) 강의목표: 편리하게 해주는 기능주의의 디자인에 대해 이해하기 3) 강의세부내용: -기능주의 디자인에 대한 이해 -실용주의 디자인에 대한 이해</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답 ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	2	<p>1) 강의주제: 조형주의 디자인 2) 강의목표: 심미적인 아름다움을 가진 조형적 디자인에 대해 이해하기 3) 강의세부내용: -심미적, 조형적 디자인에 대한 이해</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답 ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	3	<p>1) 강의주제: 개인별 프로젝트 2) 강의목표: 개인별 프로젝트의 주제선정부터 결과물 제작까지의 프로세스를 학습하기 ○개인별 디자인 프로젝트 컨펌1 : 프로젝트의 주제선정, 문제점 분석, 문제점 해결을 위한</p>	<p>○수업방법: 실습, 컨펌 ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료</p>

		방안을 정리하여 발표 및 크리틱	○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
	4	1) 강의주제: 개인별 프로젝트 2) 강의목표: 개인별 프로젝트의 주제선정부터 결과물 제작 까지의 프로세스를 학습하기 ○개인별 디자인 프로젝트 컨펌2 : 프로젝트의 주제선정, 문제점 분석, 문제점 해결을 위한 방안을 정리하여 발표 및 크리틱	○수업방법: 실습, 컨펌 ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
제4주	1	1) 강의주제: 디자인 성립요소와 도구 2) 강의목표: -설득력 있는 디자인의 성립조건 학습하기 -디자인의 조건 학습하기 3) 강의세부내용: -디자인의 성립요소 -디자인의 도구	○수업방법: 강의, 실습, 발표, 질의응 답, 컨펌 ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린  ※과제1 발표1: 조사 분 석자료를 순번에 따라 발표
	2	1) 강의주제: 디자인의 조형요소와 조건 2) 강의목표: 디자인의 기초 조형요소와 조건에 대해 학습하기 3) 강의세부내용: -기초 조형요소1: 형과 형태(점, 선, 면, 입체), 색채, 질감 -디자인의 조건	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답 ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
	3	1) 강의주제: 개인별 프로젝트 2) 강의목표: 개인별 프로젝트의 주제선정부터 결과물 제작 까지의 프로세스를 학습하기 3) 강의세부내용: -개인별 디자인 프로젝트 컨펌3 : 아이디어 도출 및 러프 스케치 개별 컨펌 실시	○수업방법: 실습, 컨펌 ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
	4	1) 강의주제: 개인별 프로젝트 2) 강의목표: 개인별 프로젝트의 주제선정부터 결과물 제작 까지의 프로세스를 학습하기 3) 강의세부내용: -개인별 디자인 프로젝트 컨펌4 : 아이디어 도출 및 러프 스케치 개별 컨펌 실시	○수업방법: 실습, 컨펌 ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
제5주	1	1) 강의주제: 디자인 조형요소와 조형원리 2) 강의목표: 디자인의 조형원리에 대해 학습하기 3) 강의세부내용: -디자인 방법 -디자인 조형요소2(빛, 크기와 양, 운동, 공간, 착시현상, 조형 행위 등) -디자인 조형원리(비례, 균형, 강조, 통일, 조화, 율동 등)	○수업방법: 강의, 실습, 발표, 질의응 답, 컨펌 ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료 ○학습 기자재:

			전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
			※과제1 발표2: 조사 분석자료를 순번에 따라 발표
	2	1) 강의주제: 디자인 프로젝트 진행과정 2) 강의목표: 디자인 프로젝트의 진행 과정에 대해 이해하기 3) 강의세부내용: -디자인 프로젝트 기획 -선정 주제에 대한 문제점 제기 -관련 자료 서치 및 분석 -사용자 분석	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답 ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
	3	1) 강의주제: 개인별 프로젝트 2) 강의목표: 개인별 프로젝트의 주제선정부터 결과물 제작까지의 프로세스를 학습하기 3) 강의세부내용: -개인별 디자인 프로젝트 컨펌5 : 아이디어 도출 및 러프 스케치 개별 컨펌 실시	○수업방법: 실습, 컨펌 ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
	4	1) 강의주제: 개인별 프로젝트 2) 강의목표: 개인별 프로젝트의 주제선정부터 결과물 제작까지의 프로세스를 학습하기 3) 강의세부내용: -개인별 디자인 프로젝트 컨펌6 : 아이디어 도출 및 러프 스케치 개별 컨펌 실시	○수업방법: 실습, 컨펌 ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
			※수시평가1: 1-5주차 내용으로 수시평가 실시
제6주	1	1) 강의주제: 디자인 프로세스 2) 강의목표: 디자인프로젝트 프로세스 이해하기 3) 강의세부내용: -디자인 프로세스 -컨셉의 적합성, 차별성 -디자인 문제 개선여부	○수업방법: 강의, 실습, 발표, 질의응답 ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
	2	1) 강의주제: 디자인 조건과 생활 속 디자인 사례 2) 강의목표: 디자인의 조건 및 생활 속 디자인 사례 학습하기 3) 강의세부내용: -디자인의 조건 -생활 속 디자인 사례	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답 ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
			※과제1 발표3: 조사 분석자료를 순번에 따라 발표

	3	<p>1) 강의주제: 개인별 프로젝트</p> <p>2) 강의목표: 개인별 프로젝트의 주제선정부터 결과물 제작까지의 프로세스를 학습하기</p> <p>3) 강의세부내용: -개인별 디자인 프로젝트 컨펌7 : 아이디어 확정안 개별 컨펌 실시</p>	<p>○수업방법: 실습, 컨펌</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	4	<p>1) 강의주제: 개인별 프로젝트</p> <p>2) 강의목표: 개인별 프로젝트의 주제선정부터 결과물 제작까지의 프로세스를 학습하기</p> <p>3) 강의세부내용: -개인별 디자인 프로젝트 컨펌8 : 아이디어 확정안 개별 컨펌 실시</p>	<p>○수업방법: 실습, 컨펌</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
제7주	1	<p>1) 강의주제: 아이디어 발상</p> <p>2) 강의목표: 창의적인 디자인 도출을 위한 아이디어 발상 능력 함양하기</p> <p>3) 강의세부내용: -디자인 기획 -브레인스토밍, 마인드 맵</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 발표, 질의응답, 컨펌</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p> <p>※과제1 발표4: 조사 분석자료를 순번에 따라 발표</p>
	2	<p>1) 강의주제: 아이디어 발상</p> <p>2) 강의목표: 아이디어의 체계화와 표현 방법에 대해 학습하기</p> <p>3) 강의세부내용: -아이디어 체계화 -도출 아이디어의 표현 전개</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	3	<p>1) 강의주제: 개인별 프로젝트</p> <p>2) 강의목표: 개인별 프로젝트의 주제선정부터 결과물 제작까지의 프로세스를 학습하기</p> <p>3) 강의세부내용: -개인별 디자인 프로젝트 컨펌9 : 모델링, 시안제작, 최종 결과물 제작 계획 개별 컨펌 실시</p>	<p>○수업방법: 실습, 컨펌</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	4	<p>1) 강의주제: 개인별 프로젝트</p> <p>2) 강의목표: 개인별 프로젝트의 주제선정부터 결과물 제작까지의 프로세스를 학습하기</p> <p>3) 강의세부내용: -개인별 디자인 프로젝트 컨펌10 : 모델링, 시안제작, 최종 결과물 제작 계획 개별 컨펌 실시</p>	<p>○수업방법: 실습, 컨펌</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
제8주	1	<p>○중간고사(30점) -평가문항: 1-7주차 학습내용을 토대로 필답형시험</p>	<p>○수업방법: 중간고사 시험실시</p>

	2		
	3	-평가방법: 수업시간에 배운 내용에 대해서 얼마나 잘 인지하고 있는지 단답형, 서술형을 혼합하여 평가	○학습자료: 평가용 프로젝트 기획서 및 계획서
	4		
제9주	1	1) 강의주제: 조형원리를 이용한 주제의 표현1 2) 강의목표: 조형 요소와 원리를 활용한 표현 능력 확장하기 3) 강의세부내용: -조형의 기본 요소와 원리 -아이디어의 구체화 -형태, 색채, 질감의 시각화	○수업방법: 강의, 실습, 발표, 질의응답, 컨펌 ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료, 가구샘플 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린  ※과제1 발표5: 조사 분석자료를 순번에 따라 발표
	2	1) 강의주제: 조형원리를 이용한 주제의 표현2 2) 강의목표: -조형 요소와 원리를 활용한 표현 능력 확장하기 -굿 디자인 사례 학습하기 3) 강의세부내용: -조형 원리에 기초한 표현 전개 -굿 디자인 사례1	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답 ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
	3	1) 강의주제: 개인별 프로젝트 2) 강의목표: 개인별 프로젝트의 주제선정부터 결과물 제작까지의 프로세스를 학습하기 3) 강의세부내용: -개인별 디자인 프로젝트 컨펌11 : 2D도면(또는 3D모델링) 개별 컨펌 실시	○수업방법: 실습, 컨펌 ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
	4	1) 강의주제: 개인별 프로젝트 2) 강의목표: 개인별 프로젝트의 주제선정부터 결과물 제작까지의 프로세스를 학습하기 3) 강의세부내용: -개인별 디자인 프로젝트 컨펌12 : 2D도면(또는 3D모델링) 개별 컨펌 실시	○수업방법: 실습, 컨펌 ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
제10주	1	1) 강의주제: 시각 이미지 표현1 2) 강의목표: 사용자를 고려한 시각 이미지 표현 능력 확장하기 3) 강의세부내용: -사용자에게 기능적, 심미적 만족감을 주는 디자인 -이미지 표현 확장성	○수업방법: 강의, 실습, 발표, 질의응답, 컨펌 ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린  ※과제1 발표6: 조사 분석자료를 순번에 따라

			<p>발표</p> <p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	2	<p>1) 강의주제: 시각 이미지 표현2</p> <p>2) 강의목표: -사용자를 고려한 시각 이미지 표현 능력 확장하기 -굿 디자인 사례 학습하기</p> <p>3) 강의세부내용: -시각이미지의 다양한 표현 사례 -굿 디자인 사례2</p>	
	3	<p>1) 강의주제: 개인별 프로젝트</p> <p>2) 강의목표: 개인별 프로젝트의 주제선정부터 결과물 제작까지의 프로세스를 학습하기</p> <p>3) 강의세부내용: -개인별 디자인 프로젝트 컨펌13 : 2D도면(또는 3D모델링) 개별 컨펌 실시</p>	<p>○수업방법: 실습, 컨펌</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	4	<p>1) 강의주제: 개인별 프로젝트</p> <p>2) 강의목표: 개인별 프로젝트의 주제선정부터 결과물 제작까지의 프로세스를 학습하기</p> <p>3) 강의세부내용: -개인별 디자인 프로젝트 컨펌14 : 2D도면(또는 3D모델링) 개별 컨펌 실시</p>	<p>○수업방법: 실습, 컨펌</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
제11주	1	<p>1) 강의주제: 생활 속의 디자인</p> <p>2) 강의목표: 디자인 적용사례 분석하기</p> <p>3) 강의세부내용: -디자인 솔루션 기획 -디자인에서의 심미성, 실용성</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 발표, 질의응답, 컨펌</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p> <p>※과제1 발표7: 조사 분석자료를 순번에 따라 발표</p>
	2	<p>1) 강의주제: 디자인과 삶</p> <p>2) 강의목표: 인간의 삶에서 디자인이 미치는 영향과 디자인 적용사례 학습하기</p> <p>3) 강의세부내용: -세상을 바꾸는 디자인 -인간과 디자인의 관계</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	3	<p>1) 강의주제: 개인별 프로젝트</p> <p>2) 강의목표: 개인별 프로젝트의 주제선정부터 결과물 제작까지의 프로세스를 학습하기</p> <p>3) 강의세부내용: -개인별 디자인 프로젝트 컨펌15 : 러프한 목업 제작 및 패널 작업 기초 컨펌 실시</p>	<p>○수업방법: 실습, 컨펌</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	4	<p>1) 강의주제: 개인별 프로젝트</p>	<p>○수업방법:</p>

		<p>2) 강의목표: 개인별 프로젝트의 주제선정부터 결과물 제작까지의 프로세스를 학습하기</p> <p>3) 강의세부내용: -개인별 디자인 프로젝트 컨펌16 : 러프한 목업 제작 및 패널 작업 기초 컨펌 실시</p>	<p>실습, 컨펌 ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
제12주	1	<p>1) 강의주제: 디자인 이미지 표현</p> <p>2) 강의목표: 표현을 위한 다양한 매체 디자인과 조화로운 디자인 이미지 표현하기</p> <p>3) 강의세부내용: -창의적 인터렉션 -표현 매체별 디자인</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 컨펌 ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	2	<p>1) 강의주제: 디자인의 역할과 조화로운 디자인 이미지</p> <p>2) 강의목표: 디자인의 역할과 조화로운 디자인 이미지에 대해 학습하기</p> <p>3) 강의세부내용: -디자인의 역할 -조화로운 디자인 이미지 표현</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답 ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	3	<p>1) 강의주제: 개인별 프로젝트</p> <p>2) 강의목표: 개인별 프로젝트의 주제선정부터 결과물 제작까지의 프로세스를 학습하기</p> <p>3) 강의세부내용: -개인별 디자인 프로젝트 컨펌17 : 결과물 제작 및 패널 개별 컨펌 실시</p>	<p>○수업방법: 실습, 컨펌 ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	4	<p>1) 강의주제: 개인별 프로젝트</p> <p>2) 강의목표: 개인별 프로젝트의 주제선정부터 결과물 제작까지의 프로세스를 학습하기</p> <p>3) 강의세부내용: -개인별 디자인 프로젝트 컨펌18 : 결과물 제작 및 패널 개별 컨펌 실시</p>	<p>○수업방법: 실습, 컨펌 ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p> <p>※수시평가2: 9-12주차 내용으로 수시평가 실시</p>
제13주	1	<p>1) 강의주제: 디자인 효과와 확장성</p> <p>2) 강의목표: 디자인의 효과와 문화에 대해 학습하기</p> <p>3) 강의세부내용: -디자인과 사용자 -디자인과 문화</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 발표, 질의응답, 컨펌 ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p> <p>※과제1 발표8: 조사 분</p>

			석자료를 순번에 따라 발표
	2	<p>1) 강의주제: 한국적 디자인, 자연 속 디자인</p> <p>2) 강의목표: 한국적 디자인, 자연 속의 디자인에 대해 학습하기</p> <p>3) 강의세부내용: -한국적 디자인 -자연 속의 디자인</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	3	<p>1) 강의주제: 개인별 프로젝트</p> <p>2) 강의목표: 개인별 프로젝트의 주제선정부터 결과물 제작까지의 프로세스를 학습하기</p> <p>3) 강의세부내용: -개인별 디자인 프로젝트 컨펌19 : 결과물 제작 및 패널 개별 컨펌 실시</p>	<p>○수업방법: 실습, 컨펌</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	4	<p>1) 강의주제: 개인별 프로젝트</p> <p>2) 강의목표: 개인별 프로젝트의 주제선정부터 결과물 제작까지의 프로세스를 학습하기</p> <p>3) 강의세부내용: -개인별 디자인 프로젝트 컨펌20 : 결과물 제작 및 패널 개별 컨펌 실시</p>	<p>○수업방법: 실습, 컨펌</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
제14주	1	<p>1) 강의주제: 디자인의 관계성</p> <p>2) 강의목표: 디자인의 관계성과 조화 이해하기</p> <p>3) 강의세부내용: -디자인과 커뮤니케이션 -관계(Relation)</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 발표, 질의응답, 컨펌</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p> <p>※과제1 발표9: 조사 분석자료를 순번에 따라 발표</p>
	2	<p>1) 강의주제: 조화로운 디자인</p> <p>2) 강의목표: 조화로운 디자인 사례 학습하기</p> <p>3) 강의세부내용: -조형원리들 상호간의 조화 -조화로운 디자인 사례</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	3	<p>1) 강의주제: 개인별 프로젝트</p> <p>2) 강의목표: 개인별 프로젝트의 주제선정부터 결과물 제작까지의 프로세스를 학습하기</p> <p>3) 강의세부내용: -개인별 디자인 프로젝트 컨펌21 : 최종 결과물 완성 및 패널 인쇄물 개별 컨펌 실시</p>	<p>○수업방법: 실습, 컨펌</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>

	4	<p>1) 강의주제: 개인별 프로젝트</p> <p>2) 강의목표: 개인별 프로젝트의 주제선정부터 결과물 제작까지의 프로세스를 학습하기</p> <p>3) 강의세부내용: -개인별 디자인 프로젝트 컨펌22 : 최종 결과물 완성 및 패널 인쇄물 개별 컨펌 실시</p>	<p>○수업방법: 실습, 컨펌</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
제15주	1	○기말고사(30점)	<p>○수업방법: 기말고사 시험실시</p> <p>○학습자료: 평가용 PPT</p>
	2	-평가형태: 1~14주차 학습내용을 토대로 개인별 주제의 진행 과정 전반을 발표 결과물로 제작 및 제출	
	3	-평가방법: 아이디어 전개과정, 아이디어를 실현시키는 완성도 (시각이미지, 결과물의 완성도), 작품의 프로세스 및 활용도에 대해서 새롭게 창의적인 부분에 대하여 평가	
	4		
첨부자료			