

수업계획서

학습과정명	교재명	저자명	출판사	출판연도
실내건축제도	기초부터 배우는 실내건축제도	(주)동방디자인 학원	도서출판 동방디자인	2022
수업기간	주당시수/총시수	교강사명	수강료	학점
1학기: 3월~6월(15주) 여름학기: 6월~8월(8주) 2학기: 9월~12월(15주) 겨울학기: 12월~2월(8주)	5시간/75시간	장월상 외 10명	720,000원	3

성적평가(평가요소)

중간고사	기말고사	과제물	수시평가	출석	수업기여도	합계
30%	30%	10%	10%	10%	10%	100%

학습목표	내용
	<p>실내공간의 효율적인 활용에 관한 요구가 점차로 증가함에 따라 인테리어디자이너에게는 공간의 기능적 역할을 높이면서, 개성 있게 표현할 수 있는 디자인 수행 능력뿐만 아니라, 이를 정확하게 전달할 수 있는 도면 작도능력도 함께 요구된다.</p> <p>이를 위해 본 교과목에서는 인테리어디자인의 가장 기초가 되는 제도의 기본과 용구 사용법, 제도의 특징, 도면 보는 법, 도면 작도법 등을 학습한다.</p> <p>도면을 이해하기 위해 각 도면을 먼저 비주얼 자료로 이해한 후 이를 토대로 실습을 진행하며, 실제 실내건축 산업기사·기사가 수행하는 실기과제 수행을 통해 직접 도면작업을 해 볼 수 있는 기회를 제공하여 실무에서도 바로 적용 가능한 능력을 키운다.</p> <p>제도의 기초 단계에서부터 숙련된 테크닉 학습을 통하여 도면에 관한 이해도를 높이고, 각 공간에 알맞은 도면을 제시하여, 이를 직접 작도하는 실습을 해봄으로써 도면을 그리고 해석하는 능력을 함양하도록 한다.</p>

■ 주차별 수업(강의·실험·실습 등) 내용

주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	과제 및 기타 참고사항
제 1 주	1차시	<p>※오리엔테이션: 학습과정 소개, 강의진행방식, 성적평가방식, 과제물, 견학 및 특강, 프로젝트 진행방식 등의 전반적인 강의계획 설명</p> <p>1. 강의주제: 과목 오리엔테이션</p> <p>2. 강의목표: 1) 과목 설명을 통해 본 수업의 내용과 목표를 이해할 수 있다. 2) 수업계획서를 보고 수업교재와 주차별 강의 내용, 성적평가방식 등에 대해 파악할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 과목에 대한 전반적인 설명 - 수업 내용 - 수업 목표 - 반드시 알아야 하는 내용 설명</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 수업계획서, 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

	<p>2) 수업계획서 상세 설명</p> <ul style="list-style-type: none"> - 수업계획서를 바탕으로 주차별 강의 내용 설명 - 중간, 기말, 과제, 수시평가 배점 및 평가 기준 설명 - 학기 중 휴일로 인한 휴강 및 보강 날짜 설명 	
2차시	<p>1. 강의주제: 실내건축제도의 개요 및 스케일의 이해</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 선의 용도 및 종류를 이해할 수 있다. 2) 선의 교차 및 접촉시 유의할 내용을 그림으로 이해할 수 있다. <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 치수선 및 치수 표기방법 이해하기 2) 선의간격 및 표준비례 이해하기 	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
3차시	<p>1. 강의주제: 실내건축제도의 개요 및 스케일의 이해</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 글씨를 연습하여 활용법을 이해할 수 있다. <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 글자크기 및 표현방법 2) 글씨연습하기 	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
4차시	<p>1. 강의주제: 실내건축제도의 개요 및 스케일의 이해</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 각종 도면표시기호를 이해하여 설계할 수 있다. <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 도면표시기호 학습 	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

	5차시	<p>1. 강의주제: 실내건축제도의 개요 및 스케일의 이해</p> <p>2. 강의목표: 1) 스케일표현 및 연습으로 스케일을 이해하고 공간을 구현할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 척도 이해하기 2) 스케일 연습</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
제 2 주	1차시	<p>1. 강의주제: 선 연습</p> <p>2. 강의목표: 1) 다양한 선 연습을 통하여 도면의 기초 표현방법을 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 동일한 두께로 직선연습 2) 선긋기 유의사항</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	2차시	<p>1. 강의주제: 선 연습</p> <p>2. 강의목표: 1) 다양한 선 연습을 통하여 도면의 기초 표현방법을 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 가로, 세로그리기 2) 45각도 그리기</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

3차시	<p>1. 강의주제: 선 연습</p> <p>2. 강의목표: 1) 다양한 선 연습을 통하여 도면의 기초 표현방법을 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 동일한 두께로 직선 그리기 2) 선의 간격 및 표준비례</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
4차시	<p>1. 강의주제: 선 연습</p> <p>2. 강의목표: 1) 다양한 선 연습을 통하여 도면의 기초 표현방법을 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 치수선 그리기 2) 치수표기</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
5차시	<p>1. 강의주제: 선 연습</p> <p>2. 강의목표: 1) 다양한 선 연습을 통하여 도면의 기초 표현방법을 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 개별 크리틱 2) 과제부여</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p> <p>※수업과제1: 선 그리기 연습</p>

	1차시	<p>1. 강의주제: 글자연습</p> <p>2. 강의목표: 1) 타입별 글자연습으로 도면표현방법을 설계할 수 있다. 2) 도면의 기초 표현방법을 학습할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 한글연습</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
제 3 주	2차시	<p>1. 강의주제: 글자연습</p> <p>2. 강의목표: 1) 타입별 글자연습으로 도면표현방법을 이해할 수 있다. 2) 도면의 기초 표현방법을 학습할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 영문연습 2) 숫자연습</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	3차시	<p>1. 강의주제: 글자연습</p> <p>2. 강의목표: 1) 타입별 글자연습으로 도면표현방법을 이해할 수 있다. 2) 도면의 기초 표현방법을 학습할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 각종마감재료 2) 글자연습</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

	4차시	<p>1. 강의주제: 글자연습</p> <p>2. 강의목표: 1) 재료의 표현을 통하여 도면표현방법을 이해할 수 있다. 2) 도면의 기초 표현방법을 학습할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 연필을 이용한 재료 표현 2) 드로잉 펜을 사용하여 다양한 인테리어 재료의 표현</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일, 연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치, 빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	5차시	<p>1. 강의주제: 글자연습</p> <p>2. 강의목표: 1) 타입별 글자연습으로 도면표현방법을 이해할 수 있다. 2) 재료의 표현을 통하여 도면설계에 적용할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 개별 크리틱 2) 과제부여</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일, 연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치, 빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p> <p>※수업과제1 제출 ※수업과제2: 선 그리기 연습</p>
제 4 주	1차시	<p>1. 강의주제: 창호 및 가구의 이해</p> <p>2. 강의목표: 1) 창호 그리기를 통하여 도면표현방법을 이해할 수 있다. 2) 도면의 기초 표현을 통하여 도면설계에 적용할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 창호표기기호 2) 출입구 및 창호표시기호 3) 과제부여</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일, 연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치, 빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

2차시	<p>1. 강의주제: 창호 및 가구의 이해</p> <p>2. 강의목표:</p> <p>1) 창호 그리기를 통하여 도면표현방법을 이해할 수 있다. 2) 도면의 기초 표현을 통하여 도면설계에 적용할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <p>1) 문, 창문그리기 2) 출입문의 표현 3) 창호기호 4) 과제부여</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
3차시	<p>1. 강의주제: 창호 및 가구의 이해</p> <p>2. 강의목표:</p> <p>1) 재료표기법을 통하여 도면표현방법을 이해할 수 있다. 2) 도면의 기초 표현을 통하여 도면설계에 적용할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <p>1) 재료표기법 2) 재료의 입면표기 3) 과제부여</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
4차시	<p>1. 강의주제: 창호 및 가구의 이해</p> <p>2. 강의목표:</p> <p>1) 가구 및 집기류를 통하여 도면표현방법을 이해할 수 있다. 2) 도면의 기초 표현을 통하여 도면설계에 적용할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <p>1) 가구 및 집기류 표기 2) 과제부여</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

	5차시	<p>1. 강의주제: 창호 및 가구의 이해</p> <p>2. 강의목표: 1) 위생, 조명기구 그리기를 통하여 도면표현방법을 이해할 수 있다. 2) 도면의 기초 표현을 통하여 도면설계에 적용할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 위생기구 및 주방가구표시 2) 조명기구 및 기타 설비표시 3) 과제부여</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p> <p>※수업과제2 제출 ※수업과제3: 창호 그리기 연습</p> <p>※수시평가(10점): -형식: 쪽지시험 -주제: 주어진 도면의 가구, 창호의 개수 및 종류 분석</p>
제 5 주	1차시	<p>1. 강의주제: 실내건축기초제도</p> <p>2. 강의목표: 1) 스케일 연습을 통하여 도면표현방법을 이해할 수 있다. 2) 도면표현의 기본을 이해하여 도면설계에 적용할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 스케일에 맞게 연습하기 2) 스케일에 맞게 거실용 가구그리기 및 과제부여</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	2차시	<p>1. 강의주제: 실내건축기초제도</p> <p>2. 강의목표: 1) 스케일 연습을 통하여 도면표현방법을 이해할 수 있다. 2) 도면표현의 기본을 이해하여 도면설계에 적용할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 주방기구 그리기 및 과제부여 2) 가구그리기 및 과제부여</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

3차시	<p>1. 강의주제: 실내건축기초제도</p> <p>2. 강의목표: 1) 스케일 연습을 통하여 도면표현방법을 이해할 수 있다. 2) 도면표현의 기본을 이해하여 도면설계에 적용할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 침실용 가구 그리기 및 과제부여 2) 책상, 책장 및 위생설비</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
4차시	<p>1. 강의주제: 실내건축기초제도</p> <p>2. 강의목표: 1) 스케일 연습을 통하여 도면표현방법을 이해할 수 있다. 2) 도면표현의 기본을 이해하여 도면설계에 적용할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 사무용 & 업소용 테이블 그리기 2) 과제부여</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
5차시	<p>1. 강의주제: 견학</p> <p>2. 강의목표: 1) 가구 쇼룸 견학을 통하여 가구 스케일을 이해할 수 있다. 2) 실제 가구의 도면을 이해하여 설계할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 가구쇼룸 견학</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p> <p>※수업과제3 제출 ※수업과제4: 가구 그리기 연습</p> <p>※과제1(5점): -형식: 리포트 -주제: 가구 쇼룸 견학 후, 가구치수를 중점으로 한 리포트 작성 -6주차 제출</p> <p>※8주차 중간고사 안내</p>

	1차시	<p>1. 강의주제: 실내건축기초제도</p> <p>2. 강의목표:</p> <p>1) 실내건축물의 묘사법연습으로 다양한 형태를 이해할 수 있다.</p> <p>2) 각종 기호의 표시 그리기연습으로 실내 및 건물의 주변 환경을 설계할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <p>1) 배경의 표현</p> <p>2) 수목의 표현</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
제 6 주	2차시	<p>1. 강의주제: 실내건축기초제도</p> <p>2. 강의목표:</p> <p>1) 실내건축물의 묘사법연습으로 다양한 형태를 이해할 수 있다.</p> <p>2) 각종 기호의 표시 그리기연습으로 실내 및 건물의 주변 환경을 설계할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <p>1) 실내용 수목의 표현</p> <p>2) 실외용 수목의 표현</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	3차시	<p>1. 강의주제: 실내건축기초제도</p> <p>2. 강의목표:</p> <p>1) 실내건축물의 묘사법연습으로 다양한 형태를 이해할 수 있다.</p> <p>2) 각종 기호의 표시 그리기연습으로 실내 및 건물의 주변 환경을 설계할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <p>1) 사람그리기, 동작 및 그림자의 표현</p> <p>2) 동작 및 그림자의 표현</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

	4차시	<p>1. 강의주제: 실내건축기초제도</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 실내건축물의 묘사법연습으로 다양한 형태를 이해할 수 있다. 2) 각종 기호의 표시 그리기연습으로 실내 및 건물의 주변 환경을 설계할 수 있다. <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 자동차의 표현 2) 자동차의 크기 3) 자동차의 작도 및 스케치 	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(칸트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	5차시	<p>1. 강의주제: 실내건축기초제도</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 실내건축물의 묘사법연습으로 다양한 형태를 이해할 수 있다. 2) 각종 기호의 표시 그리기연습으로 실내 및 건물의 주변 환경을 설계할 수 있다. <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 각종기호 표현 과제부여 	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(칸트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p> <p>※수업과제4 제출 ※수업과제5: 각종 기호 및 사물표현 연습</p> <p>※과제1 제출 -제출 과제 중 우수 과제를 선발하여 소개</p>
제 7 주	1차시	<p>1. 강의주제: 실내건축표기도면</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 평면도학습으로 공간표현방법을 이해할 수 있다. 2) 방그리기로 합리적인 생활공간의 설계를 구현할 수 있다. <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 평면도의 이해 2) 평면도 표기사항 및 작성 	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(칸트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

2차시	<p>1. 강의주제: 실내건축표기도면</p> <p>2. 강의목표: 1) 평면도학습으로 공간표현방법을 이해할 수 있다. 2) 방그리기로 합리적인 생활공간의 설계를 구현할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 중심선, 벽체, 마감선그리기 2) 개구부의 위치 표기</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
3차시	<p>1. 강의주제: 실내건축표기도면</p> <p>2. 강의목표: 1) 평면도학습으로 공간표현방법을 이해할 수 있다. 2) 방그리기로 합리적인 생활공간의 설계를 구현할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 창호 및 가구그리기 2) 가구 및 부대시설 표기 3) 개구부(창, 문)표기 4) 오브제 그리기</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
4차시	<p>1. 강의주제: 실내건축표기도면</p> <p>2. 강의목표: 1) 평면도학습으로 공간표현방법을 이해할 수 있다. 2) 방그리기로 합리적인 생활공간의 설계를 구현할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 선두께 차이주기 및 치수선 그리기 2) 벽체의 단면선 굵은 실선으로 표기 3) 치수선그리기 4) 바닥 마감재료 표기 5) 글자쓰기 6) 도면명과 축적을 기입</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론, 심화학습</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품), 동영상 자료 ((인테리어디자인과)실내건축기능사_실내건축산업기사_겪인 평면_천장도-2 작업, https://youtu.be/lb-7Iz5kF3o?si=WWSbbOM-N00kAy2j)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

	<p>1. 강의주제: 실내건축표기도면</p> <p>2. 강의목표: 1) 평면도학습으로 공간표현방법을 이해할 수 있다. 2) 방그리기로 합리적인 생활공간의 설계를 구현할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 과제부여 2) 개인별 크리틱</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p> <p>※수업과제5 제출 ※수업과제6: 방 그리기 연습</p>
제 8 주	<p>※중간고사 시행(30점)</p> <p>1. 평가형태: 1~7주 학습 내용을 토대로 실기시험</p> <p>2. 평가방법: 5시간 이내에 완성 가능한 [시간 내에 주어진 평면도 그리기] 평가</p> <p>3. 평가기준: 평면도의 완성도(50%), 평면도의 정확성(50%)로 평가</p> <p>4. 결과활용: 시험 종료 후 실기 진행 과정과 결과에 대해 평가 및 해설을 진행하여 학습 전반에 대한 이해도를 높이고 이후 작업에 반영</p>	<p>※수업방법: 중간고사 시행</p> <p>※수업자료: 평가기준표, 실습평가 준비자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	<p>※중간고사 시행(30점)</p> <p>1. 평가형태: 1~7주 학습 내용을 토대로 실기시험</p> <p>2. 평가방법: 5시간 이내에 완성 가능한 [시간 내에 주어진 평면도 그리기] 평가</p> <p>3. 평가기준: 평면도의 완성도(50%), 평면도의 정확성(50%)로 평가</p> <p>4. 결과활용: 시험 종료 후 실기 진행 과정과 결과에 대해 평가 및 해설을 진행하여 학습 전반에 대한 이해도를 높이고 이후 작업에 반영</p>	<p>※수업방법: 중간고사 시행</p> <p>※수업자료: 평가기준표, 실습평가 준비자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

		<p>※중간고사 시행(30점)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 평가형태: 1~7주 학습 내용을 토대로 실기시험 2. 평가방법: 5시간 이내에 완성 가능한 [시간 내에 주어진 평면도 그리기] 평가 3. 평가기준: 평면도의 완성도(50%), 평면도의 정확성(50%)로 평가 4. 결과활용: 시험 종료 후 실기 진행 과정과 결과에 대해 평가 및 해설을 진행하여 학습 전반에 대한 이해도를 높이고 이후 작업에 반영 	<p>※수업방법: 중간고사 시행</p> <p>※수업자료: 평가기준표, 실습평가 준비자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
		<p>※중간고사 시행(30점)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 평가형태: 1~7주 학습 내용을 토대로 실기시험 2. 평가방법: 5시간 이내에 완성 가능한 [시간 내에 주어진 평면도 그리기] 평가 3. 평가기준: 평면도의 완성도(50%), 평면도의 정확성(50%)로 평가 4. 결과활용: 시험 종료 후 실기 진행 과정과 결과에 대해 평가 및 해설을 진행하여 학습 전반에 대한 이해도를 높이고 이후 작업에 반영 	<p>※수업방법: 중간고사 시행</p> <p>※수업자료: 평가기준표, 실습평가 준비자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
		<p>※중간고사 시행(30점)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 평가형태: 1~7주 학습 내용을 토대로 실기시험 2. 평가방법: 5시간 이내에 완성 가능한 [시간 내에 주어진 평면도 그리기] 평가 3. 평가기준: 평면도의 완성도(50%), 평면도의 정확성(50%)로 평가 4. 결과활용: 시험 종료 후 실기 진행 과정과 결과에 대해 평가 및 해설을 진행하여 학습 전반에 대한 이해도를 높이고 이후 작업에 반영 	<p>※수업방법: 중간고사 시행</p> <p>※수업자료: 평가기준표, 실습평가 준비자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
제 9 주	1차시	<ol style="list-style-type: none"> 1. 강의주제: 실내건축표기도면 2. 강의목표: <ol style="list-style-type: none"> 1) 천장도그리기로 공간표현의 제도방법을 설계할 수 있다. 2) 입면도그리기로 공간표현의 제도방법을 설계할 수 있다. 3. 강의세부내용: <ol style="list-style-type: none"> 1) 천장도의 이해 2) 천장도 표기사항 및 작성법 3) 벽체선 & 내부벽체선 그리기 	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론, 심화학습</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품), 동영상 자료</p> <p>((인테리어디자인과)실내건축기능사 실기_실내건축산업기사 실기_천장도-1 작업, https://youtu.be/56sEp1CjawA?si=9-B8npw-oxshfuMI)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

2차시	<p>1. 강의주제: 실내건축표기도면</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 천장도 & 입면도 그리기로 공간표현의 제도방법을 설계할 수 있다. 2) 형상그리기로 공간표현의 제도방법을 설계할 수 있다. <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 개구부 (창, 문)의 위치그리기 2) 반자동림대 및 디자인 한 부분 등을 흐리게 그리기 3) 치수선그리기 4) 치수보조선, 지지선 그리기 5) 벽의 마감재 표현 6) 글자쓰기 7) 도면명과 축적을 기입 	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론, 심화학습</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품), 동영상 자료 ((인테리어디자인과)실내건축기능사_실내건축산업기사_꺾인 평면_입면도 작업, https://youtu.be/wxTdx7ks0Rk?si=nmYPKi1wU8hh-gT6)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
3차시	<p>1. 강의주제: 실내건축표기도면</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 천장도 & 입면도그리기로 공간표현의 제도방법을 설계할 수 있다. 2) 전개도그리기로 제도방법을 설계할 수 있다. <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 벽체 중심선, 내부벽체선 그리기 2) 개구부(창, 문)의 위치 및 형상그리기 3) 가구그리기 	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
4차시	<p>1. 강의주제: 실내건축표기도면</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 천장도 & 입면도그리기로 공간표현의 제도방법을 설계할 수 있다. 2) 치수선그리기로 제도방법을 설계할 수 있다. <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 벽의 마감재료 표기 2) 글자쓰기 3) 도면명과 축적을 기입 	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

	5차시	<p>1. 강의주제: 실내건축표기도면</p> <p>2. 강의목표: 1) 천장도 & 입면도그리기로 공간표현의 제도방법을 설계할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 과제부여 2) 개인별 크리틱</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p> <p>※수업과제6 제출 ※수업과제7: 천장도 그리기 연습</p>
제 10 주	1차시	<p>1. 강의주제: 평면, 입면, 천장도 그리기</p> <p>2. 강의목표: 1) 주거공간도면그리기로 공간표현의 제도작업을 설계할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 부부침실 & 원룸그리기 2) 평면도 그리기</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	2차시	<p>1. 강의주제: 평면, 입면, 천장도 그리기</p> <p>2. 강의목표: 1) 주거공간도면그리기로 공간표현의 제도작업을 설계할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 입면도 그리기 2) 개인별 크리틱</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

3차시	<p>1. 강의주제: 평면, 입면, 천장도 그리기</p> <p>2. 강의목표: 1) 주거공간도면그리기로 공간표현의 제도작업을 설계할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 천장도 그리기 2) 개인별 크리틱</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
4차시	<p>1. 강의주제: 평면, 입면, 천장도 그리기</p> <p>2. 강의목표: 1) 주거공간도면그리기로 공간표현의 제도작업을 설계할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 도면그리기 소요시간체크 2) 개인별 크리틱</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론, 심화학습</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품), 논문자료 (Housing Space Needs and Design Directions Based on the Growth Cycle of Children in Chinese Nuclear Families, 2025, 저성양, 최경란)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
5차시	<p>1. 강의주제: 평면, 입면, 천장도 그리기</p> <p>2. 강의목표: 1) 주거공간도면그리기로 공간표현의 제도작업을 설계할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 과제부여 2) 개인별 크리틱</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p> <p>※수업과제7 제출 ※수업과제8: 평면도 그리기 연습</p>

	1차시	<p>1. 강의주제: 평면, 입면, 천장도 그리기</p> <p>2. 강의목표: 1) 상업공간(식음공간) 도면그리기로 공간표현을 이해할 수 있다. 2) 상업(약세사리) 공간의 표현방법을 설계할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 평면도 그리기 2) 개인별 크리틱</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
제 11 주	2차시	<p>1. 강의주제: 평면, 입면, 천장도 그리기</p> <p>2. 강의목표: 1) 상업공간(식음공간) 도면그리기로 공간표현을 이해할 수 있다. 2) 상업(약세사리) 공간의 표현방법을 설계할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 입면도 그리기 2) 개인별 크리틱</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	3차시	<p>1. 강의주제: 평면, 입면, 천장도 그리기</p> <p>2. 강의목표: 1) 상업공간(식음공간) 도면그리기로 공간표현을 이해할 수 있다. 2) 상업(약세사리) 공간의 표현방법을 설계할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 천장도 그리기 2) 개인별 크리틱</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

	4차시	<p>1. 강의주제: 평면, 입면, 천장도 그리기</p> <p>2. 강의목표: 1) 상업공간(식음공간) 도면그리기로 공간표현을 이해할 수 있다. 2) 상업(약세사리) 공간의 표현방법을 설계할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 도면그리기 소요시간체크 2) 개인별 크리틱</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	5차시	<p>1. 강의주제: 평면, 입면, 천장도 그리기</p> <p>2. 강의목표: 1) 상업공간(식음공간) 도면그리기로 공간표현을 이해할 수 있다. 2) 상업(약세사리) 공간의 표현방법을 설계할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 과제부여 2) 개인별 크리틱</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p> <p>※수업과제8 제출 ※수업과제9: 입면도 그리기 연습</p>
제 12 주	1차시	<p>1. 강의주제: 실무자 특강, 견학</p> <p>2. 강의목표: 1) 스튜디오 견학 후 실무자 특강으로 도면활용법에 대하여 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 실무에서의 도면의 주요성 2) 실무도면 작성 시 주의사항</p>	<p>※수업방법: 견학, 특강, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 시각자료</p> <p>※수업기자재: 필기구, 카메라 등 학습자별 기록 도구</p>
	2차시	<p>1. 강의주제: 실무자 특강, 견학</p> <p>2. 강의목표: 1) 스튜디오 견학 후 실무자 특강으로 도면활용법에 대하여 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 실무에서의 도면 프로세스의 이해</p>	<p>※수업방법: 견학, 특강, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 시각자료</p> <p>※수업기자재: 필기구, 카메라 등 학습자별 기록 도구</p>

3차시	<p>1. 강의주제: 실무자 특강, 견학</p> <p>2. 강의목표: 1) 스튜디오 견학 후 실무자 특강으로 도면활용법에 대하여 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 프리젠테이션 방법1 2) 기획안 도면 부분 발표 노하우1</p>	<p>※수업방법: 견학, 특강, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 시각자료</p> <p>※수업기자재: 필기구, 카메라 등 학습자별 기록 도구</p>
4차시	<p>1. 강의주제: 실무자 특강, 견학</p> <p>2. 강의목표: 1) 스튜디오 견학 후 실무자 특강으로 도면활용법에 대하여 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 프리젠테이션 방법1 2) 기획안 도면 부분 발표 노하우2</p>	<p>※수업방법: 견학, 특강, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 시각자료</p> <p>※수업기자재: 필기구, 카메라 등 학습자별 기록 도구</p>
5차시	<p>1. 강의주제: 실무자 특강, 견학</p> <p>2. 강의목표: 1) 스튜디오 견학 후 실무자 특강으로 도면활용법에 대하여 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 실무자 특강 리포트 작성요령 2) 리포트 평가공지</p>	<p>※수업방법: 견학, 특강, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 시각자료</p> <p>※수업기자재: 필기구, 카메라 등 학습자별 기록 도구</p> <p>※과제2(5점): -형식: 리포트 -주제: 실무자 특강, 견학 소감문 -13주차 제출</p> <p>※15주차 기말고사 안내</p>

	1차시	<p>1. 강의주제: 투시도의 이해</p> <p>2. 강의목표: 1) 1소점, 2소점 학습으로 투시도 그리기를 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 투시도의 이해 2) 투시도 용어</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론, 심화학습</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습자료(캔트지, 스케일, 연필, 지우개 등 제도용품), 동영상 자료 (12 일소점 투시도그리기 1 5M https://www.youtube.com/watch?v=MILIHd6P1BY)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치, 빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
제 13 주	2차시	<p>1. 강의주제: 투시도의 이해</p> <p>2. 강의목표: 1) 1소점 학습으로 투시도 그리기를 이해하고 개인별 공간을 설계할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 1소점 투시도의 작도법 2) 투시도 작도과정 시연 3) 개별 크리틱</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습자료(캔트지, 스케일, 연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치, 빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	3차시	<p>1. 강의주제: 투시도의 이해</p> <p>2. 강의목표: 1) 2소점 학습으로 투시도 그리기를 이해하고 개인별 공간을 설계할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 2소점 투시도의 작도법 2) 투시도 작도과정 시연 3) 개별 크리틱</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습자료(캔트지, 스케일, 연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치, 빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

	4차시	<p>1. 강의주제: 투시도의 이해</p> <p>2. 강의목표: 1) 1소점, 2소점 학습으로 투시도 그리기를 이해하고 개인별 공간을 설계할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 마카를 이용한 투시도 컬러링 2) 투시도 작도과정 시연 3) 개별 크리틱</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	5차시	<p>1. 강의주제: 투시도의 이해</p> <p>2. 강의목표: 1) 1소점, 2소점 투시도 그리기를 이해하고 개인별 공간을 설계할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 과제부여 2) 투시도 시간타임 체크 3) 개별 크리틱</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
제 14 주	1차시	<p>1. 강의주제: 투시도의 이해</p> <p>2. 강의목표: 1) 1소점 학습으로 투시도 그리기를 이해하고 개인별 공간을 설계할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 마카사용법 2) 개인별 크리틱3</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

2차시	<p>1. 강의주제: 투시도의 이해</p> <p>2. 강의목표: 1) 주거공간 투시도 컬러링 작업으로 상업공간 표현을 이해하고 구현할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 아파트 투시도 컬러링 작업 2) 주택 투시도 컬러링 작업</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
3차시	<p>1. 강의주제: 투시도의 이해</p> <p>2. 강의목표: 1) 상업공간 투시도 컬러링 작업으로 상업공간 표현방법을 구현할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 카페공간 투시도 컬러링 작업 2) 판매공간 투시도 컬러링 작업</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
4차시	<p>1. 강의주제: 투시도의 이해</p> <p>2. 강의목표: 1) 업무공간 투시도 컬러링 작업으로 상업공간 표현방법을 구현할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 사무공간 컬러링 2) 사무공간 중 휴게공간 컬러링 작업</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

	5차시	<p>1. 강의주제: 투시도의 이해</p> <p>2. 강의목표:</p> <p>1) 1소점 투시도 컬러링 작업으로 공간 표현을 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <p>1) 인테리어 마감재 종류 이론 설명</p> <p>2) 마감재 투시도에 표현하기</p> <p>3) 과제부여</p> <p>4) 타임체크 연습</p>	<p>※수업방법: 강의, 실습, 시연, 크리틱, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 실습재료(캔트지, 스케일,연필, 지우개 등 제도용품)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p> <p>※수업과제10 제출</p>
제 15 주	1차시	<p>※기말고사 시행(30점)</p> <p>1. 평가형태: 9~14주차 학습내용을 토대로 실기시험</p> <p>2. 평가방법: 시간 내에 주어진 평면, 입면을 참고하여 투시도 및 컬러링 작업 평가</p> <p>3. 평가기준: 투시도의 완성도(50%), 투시도의 정확성(50%)로 수준 평가</p> <p>4. 결과활용: 시험 종료 후 실기진행 과정과 결과에 대해 평가 및 해설을 진행하여 학습 전반에 대한 이해도를 높이고 자격증 취득 유도</p>	<p>※수업방법: 기말고사 시행</p> <p>※수업자료: 평가기준표, 실습평가 준비자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	2차시	<p>※기말고사 시행(30점)</p> <p>1. 평가형태: 9~14주차 학습내용을 토대로 실기시험</p> <p>2. 평가방법: 시간 내에 주어진 평면, 입면을 참고하여 투시도 및 컬러링 작업 평가</p> <p>3. 평가기준: 투시도의 완성도(50%), 투시도의 정확성(50%)로 수준 평가</p> <p>4. 결과활용: 시험 종료 후 실기진행 과정과 결과에 대해 평가 및 해설을 진행하여 학습 전반에 대한 이해도를 높이고 자격증 취득 유도</p>	<p>※수업방법: 기말고사 시행</p> <p>※수업자료: 평가기준표, 실습평가 준비자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

3차시	<p>※기말고사 시행(30점)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 평가형태: 9~14주차 학습내용을 토대로 실기시험 2. 평가방법: 시간 내에 주어진 평면, 입면을 참고하여 투시도 및 컬러링 작업 평가 3. 평가기준: 투시도의 완성도(50%), 투시도의 정확성(50%)로 수준 평가 4. 결과활용: 시험 종료 후 실기진행 과정과 결과에 대해 평가 및 해설을 진행하여 학습 전반에 대한 이해도를 높이고 자격증 취득 유도 	<p>※수업방법: 기말고사 시행</p> <p>※수업자료: 평가기준표, 실습평가 준비자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
4차시	<p>※기말고사 시행(30점)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 평가형태: 9~14주차 학습내용을 토대로 실기시험 2. 평가방법: 시간 내에 주어진 평면, 입면을 참고하여 투시도 및 컬러링 작업 평가 3. 평가기준: 투시도의 완성도(50%), 투시도의 정확성(50%)로 수준 평가 4. 결과활용: 시험 종료 후 실기진행 과정과 결과에 대해 평가 및 해설을 진행하여 학습 전반에 대한 이해도를 높이고 자격증 취득 유도 	<p>※수업방법: 기말고사 시행</p> <p>※수업자료: 평가기준표, 실습평가 준비자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
5차시	<p>※기말고사 시행(30점)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 평가형태: 9~14주차 학습내용을 토대로 실기시험 2. 평가방법: 시간 내에 주어진 평면, 입면을 참고하여 투시도 및 컬러링 작업 평가 3. 평가기준: 투시도의 완성도(50%), 투시도의 정확성(50%)로 수준 평가 4. 결과활용: 시험 종료 후 실기진행 과정과 결과에 대해 평가 및 해설을 진행하여 학습 전반에 대한 이해도를 높이고 자격증 취득 유도 	<p>※수업방법: 기말고사 시행</p> <p>※수업자료: 평가기준표, 실습평가 준비자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC, SketchUp, AutoCAD, Enscape 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>