

# 수업계획서

학습과정명	교재명	저자명	출판사	출판연도
실내디자인론	실내건축 디자인 총론	권선국 외 3명	도서출판 서우	2023
수업기간	주당시수/총시수	교강사명	수강료	학점
1학기: 3월~6월(15주) 여름학기: 6월~8월(8주) 2학기: 9월~12월(15주) 겨울학기: 12월~2월(8주)	3시간/45시간	장월상 외 9명	720,000원	3

## 성적평가(평가요소)

중간고사	기말고사	과제물	수시평가	출석	수업기여도	합계
30%	30%	10%	10%	10%	10%	100%

학습목표	내용
	<p>쾌적한 실내 환경을 창조하기 위해서는 기능적, 환경적, 정서적 조건들을 충족시켜야 하며, 이를 위해 공간계획, 재료계획, 색채계획, 조명계획 등이 상호 조화를 이루는 디자인이 필요하다.</p> <p>본 교과목에서는 실내디자인에 대한 기본적인 개념을 이해하고, 주거공간, 상업공간, 업무공간, 전시공간 등 다양한 유형의 공간별 특성에 적합한 이론과 실무 지식을 학습한다.</p> <p>또한 실내디자인의 구성요소인 재료, 색채, 조명에 대한 기초지식과 실제 적용사례를 학습하고, 리모델링 관련된 지식과 실내디자인에 적용되는 각종 법규를 함께 검토한다.</p> <p>이를 통해 실내디자인 실무에서 요구되는 디자인 전개 및 적용 능력을 기르고, 다양한 실내디자인 지식과 기술, 법규 등을 바탕으로 창의적인 공간을 디자인할 수 있는 전문 역량을 배양하는 것을 목표로 한다.</p>

## ■ 주차별 수업(강의·실험·실습 등) 내용

주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	과제 및 기타 참고사항
제 1 주	1차시	<p>※오리엔테이션: 학습과정 소개, 강의진행방식, 성적평가방식, 과제물, 견학 및 특강 계획 등 설명</p> <p>1. 강의주제: 총론</p> <p>2. 강의목표: 1) 실내디자인의 개념을 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 실내디자인의 이해 2) 실내디자인 기본요소 및 구성원리 - 디자인 요소 - 디자인 원리 3) 실내디자인의 요소</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 수업계획서, 주교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치, 빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC 등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

	2차시	<p>1. 강의주제: 실내디자인 프로세스</p> <p>2. 강의목표: 1) 실내디자인 프로세스를 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 실내디자인 프로세스 2) 프로젝트의 전개 - 프로젝트의 발생 - 프로젝트의 전개과정 - 계획조건 파악과 검토대상 - 조건 설정 - 공간의 설정과 레이아웃 및 디자인 이미지 구축 - 실내건축디자인 프로세스</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	3차시	<p>1. 강의주제: 건물의 용도별 분류와 특징</p> <p>2. 강의목표: 1) 건물의 용도별 분류를 이해하고, 간단한 특징을 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 건물의 용도별 분류와 간단한 특징</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
제 2 주	1차시	<p>1. 강의주제: 주거공간 - 유형과 조건</p> <p>2. 강의목표: 1) 주거공간의 유형과 조건을 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 주거양식의 변화 2) 주거공간의 유형 및 조건 3) 주거공간의 분류</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 부교재(실내계획) 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	2차시	<p>1. 강의주제: 주거공간 - 분류와 공간별 특징</p> <p>2. 강의목표: 1) 주거공간의 분류와 공간별 특징을 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 주거공간의 분류 2) 공동공간 3) 사적공간 4) 작업공간 5) 위생공간 6) 연결공간</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 부교재(실내계획) 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

	3차시	<p>1. 강의주제: 주거공간 - 실별 특징과 유의사항</p> <p>2. 강의목표: 1) 주거공간의 실별 특징과 설계 유의사항을 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 주거공간의 실내계획 2) 거실 3) 주방 4) 침실 5) 서재 6) 응접실 7) 현관 8) 다용도실</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 부교재(실내계획) 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	1차시	<p>1. 강의주제: 상업공간 - 종류와 특징, 유형</p> <p>2. 강의목표: 1) 상업공간의 종류와 특징, 유형을 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 상업공간 종류와 성격 2) 상업공간의 계획 시 고려사항 3) 상품의 구매와 판매방식</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 부교재(실내계획) 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
제 3 주	2차시	<p>1. 강의주제: 상업공간 - 평면계획 및 색채계획</p> <p>2. 강의목표: 1) 상업공간의 평면 및 동선계획을 설명할 수 있다. 2) 상업공간의 색채 및 재료계획을 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 상업공간의 평면 및 동선계획 2) 실내디자인 계획 3) 색채 및 재료 계획</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론, 심화학습</p> <p>※수업자료: 주교재, 부교재(실내계획) 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료, 동영상 자료(상업공간 인테리어 꼭 알아둬야 하는 7가지_[인코에서 확인하세요], <a href="https://youtu.be/linKdXgZdOU?si=3b3UrSIakcrOE3tL">https://youtu.be/linKdXgZdOU?si=3b3UrSIakcrOE3tL</a>)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

	3차시	<p>1. 강의주제: 상업공간 - 전문매장별 계획 및 유의사항</p> <p>2. 강의목표: 1) 의류점 점포, 식음공간, 전문점 등의 상업공간에 대해 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 의류점 2) 헤어숍 3) 백화점 4) 레스토랑 5) 숙박시설</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 부교재(실내계획) 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p> <p>※과제1(5점): -형식: 발표 자료 -주제: 업무공간/상업공간을 각 1곳씩 견학한 후, 공간에 대한 소개와 공간의 특징 조사 -5주차 제출 및 발표</p>
제 4 주	1차시	<p>1. 강의주제: 업무공간 - 구성과 종류</p> <p>2. 강의목표: 1) 업무공간의 개요 및 구성과 종류를 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 업무공간의 개요 2) 업무공간과 건축 3) 업무공간의 구성과 종류</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 부교재(실내계획) 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	2차시	<p>1. 강의주제: 업무공간 - 코어계획과 레이아웃</p> <p>2. 강의목표: 1) 업무공간의 코어계획과 레이아웃을 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 업무공간의 일반계획 2) 코어계획 3) 레이아웃</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 부교재(실내계획) 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

	3차시	<p>1. 강의주제: 업무공간 - 공간별 실내계획</p> <p>2. 강의목표:  1) 업무공간의 공간별 실내계획을 설명할 수 있다.  2) 은행의 실내계획을 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용:  1) 업무공간별 실내계획  2) 은행의 실내계획</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 부교재(실내계획) 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
제 5 주	1차시	<p>1. 강의주제: 공공문화공간 - 전시공간</p> <p>2. 강의목표:  1) 전시공간의 계획 및 기능을 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용:  1) 전시공간의 기능과 프로그래밍  2) 전시공간계획</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 부교재(실내계획) 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p> <p>※과제1(5점) 발표: -주제: 업무공간/상업 공간을 각 1곳씩 견학한 후, 공간에 대한 소개와 공간의 특징 조사</p>
	2차시	<p>1. 강의주제: 공공문화공간 - 박물관, 전람회</p> <p>2. 강의목표:  1) 박물관, 전람회 실내계획을 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용:  1) 박물관, 전람회 실내계획</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 부교재(실내계획) 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

	3차시	<p>1. 강의주제: 공공문화공간 - 공연장, 소름</p> <p>2. 강의목표: 1) 공연장 및 소름의 실내계획을 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 공연장의 실내계획 2) 소름의 실내계획</p> <p>※수시평가1 실시</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 부교재(실내계획) 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p> <p>※수시평가1(5점): -형식: 쪽지시험 -범위: 1~5주차</p> <p>※8주차 중간고사 안내</p>
	1차시	<p>1. 강의주제: 실내건축재료 - 계획 시 고려사항</p> <p>2. 강의목표: 1) 실내건축에서의 구성요소별 재료를 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 실내건축재료 계획의 전개 2) 실내건축재료 계획 시 고려사항</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
제 6 주	2차시	<p>1. 강의주제: 실내건축재료 - 구성요소별 재료(목재)</p> <p>2. 강의목표: 1) 실내건축 구성요소별 재료의 종류를 이해할 수 있다. 2) 목재 및 가공품의 특징을 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 실내건축 구성요소별 재료 2) 목재 및 가공품 - 목재의 종류, 재질, 용도 - 목재 가공품 및 목공사용 재료</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론, 심화학습</p> <p>※수업자료: 주교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료, 동영상 자료 (핵심만 쓱쓱 내장마감재 종류 실내마감재 종류 선택하기, <a href="https://youtu.be/VrqnPqMsT3U?si=90KhPxZd34P_PP_w">https://youtu.be/VrqnPqMsT3U?si=90KhPxZd34P_PP_w</a>)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

	3차시	<p>1. 강의주제: 실내건축재료 - 구성요소별 재료(석재, 점토)</p> <p>2. 강의목표:  1) 실내건축 구성요소별 재료의 종류를 이해할 수 있다.  2) 석재 및 점토소성 제품의 특징을 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용:  1) 석재와 인조석  - 대표적인 석재  - 인조석 및 석재 제품  2) 점토소성 제품  - 벽돌 제품  - 타일  - 테라코타  - 위생도기</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	1차시	<p>1. 강의주제: 실내건축재료 - 구성요소별 재료(금속, 미장재)</p> <p>2. 강의목표:  1) 실내건축 구성요소별 재료의 종류를 이해할 수 있다.  2) 금속재 및 미장재료의 특징을 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용:  1) 금속재 및 금속제품  - 철금속  - 비철금속  - 금속제품  2) 미장재료  - 마무리용 벽 바름재  - 시멘트계 바탕 바름재  - 시멘트 모르타르  - 인조석 및 테라조 현장 바름재  - 기타 바름재</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
제 7 주	2차시	<p>1. 강의주제: 실내건축재료 - 구성요소별 재료(도장재, 벽지, 바닥재)</p> <p>2. 강의목표:  1) 실내건축 구성요소별 재료의 종류를 이해할 수 있다.  1) 도장재, 벽지, 바닥재의 특징을 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용:  1) 도장재료  - 페인트  - 에나멜 페인트  - 바니시  - 합성수지 도료  - 뽀칠용 도료  - 특수 도료  2) 벽지  - 종이벽지  - 직물벽지  - 목질계벽지  - 비닐벽지  - 무기질계벽지  - 갈포벽지  3) 바닥재 등</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

	3차시	<p>1. 강의주제: 실내건축재료 - 구성요소별 재료(창호재, 유리, 카펫 등)</p> <p>2. 강의목표:  1) 실내건축 구성요소별 재료의 종류를 이해할 수 있다.  2) 창호재, 유리, 합성수지, 카펫 등의 특징을 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용:  1) 창호재  - 목재문  - 목재창  - 강제 및 스테인레스스틸 창호  - 특수창호  - 셔터  - 알루미늄제 창호  - 창호 철물  2) 유리  - 판유리  - 특수유리  3) 합성수지 및 제품  - 판상제품  - 바닥재  4) 카펫 등  - 카펫의 분류  - 카펫의 종류</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	1차시	<p>※중간고사(30점)</p> <p>1. 평가문항: 1~7주차 학습내용을 토대로 필기시험  2. 평가방법: 수업시간에 배운 내용에 대해서 얼마나 잘 인지하고 있는지 단답형, 서술형을 혼합하여 평가  3. 평가기준:  1) 주관식 및 객관식 문항으로 구성  2) 상(30%), 중(50%), 하(20%)의 난이도 분포로 출제  4. 결과활용: 시험 종료 후 풀이 및 해설을 진행하여 학습에 대한 이해도를 높임</p>	<p>※수업방법: 중간고사 시행</p> <p>※수업자료: 평가용 시험지</p>
제 8 주	2차시	<p>※중간고사(30점)</p> <p>1. 평가문항: 1~7주차 학습내용을 토대로 필기시험  2. 평가방법: 수업시간에 배운 내용에 대해서 얼마나 잘 인지하고 있는지 단답형, 서술형을 혼합하여 평가  3. 평가기준:  1) 주관식 및 객관식 문항으로 구성  2) 상(30%), 중(50%), 하(20%)의 난이도 분포로 출제  4. 결과활용: 시험 종료 후 풀이 및 해설을 진행하여 학습에 대한 이해도를 높임</p>	<p>※수업방법: 중간고사 시행</p> <p>※수업자료: 평가용 시험지</p>
	3차시	<p>※중간고사(30점)</p> <p>1. 평가문항: 1~7주차 학습내용을 토대로 필기시험  2. 평가방법: 수업시간에 배운 내용에 대해서 얼마나 잘 인지하고 있는지 단답형, 서술형을 혼합하여 평가  3. 평가기준:  1) 주관식 및 객관식 문항으로 구성  2) 상(30%), 중(50%), 하(20%)의 난이도 분포로 출제  4. 결과활용: 시험 종료 후 풀이 및 해설을 진행하여 학습에 대한 이해도를 높임</p>	<p>※수업방법: 중간고사 시행</p> <p>※수업자료: 평가용 시험지</p>

제 9 주	1차시	<p>1. 강의주제: 색채계획 - 색채의 기초사항</p> <p>2. 강의목표: 1) 색채의 기초사항 및 혼합, 이미지 등을 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 색채의 기초사항: 분류, 3속성 등 2) 색채의 혼합 3) 색채의 이미지</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	2차시	<p>1. 강의주제: 색채계획 - 색채의 감각</p> <p>2. 강의목표: 1) 색채의 감정, 대비효과, 연상과 상징에 대해 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 색채의 감정 2) 색채의 대비효과 3) 색채의 연상과 상징</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	3차시	<p>1. 강의주제: 색채계획 - 배색과 색채조화</p> <p>2. 강의목표: 1) 배색의 기초사항 및 방법을 설명할 수 있다. 2) 색채 조화의 공통원리를 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 배색의 기초 및 조건 2) 배색의 유형 및 방법 3) 색채의 조화 원리</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p> <p>※과제2(5점): -형식: 발표 자료 -주제: 식음공간/전시 공간을 각 1곳씩 견학한 후, 공간에 대한 소개와 공간의 특징 조사 -11주차 제출 및 발표</p>

	1차시	<p>1. 강의주제: 실내색채계획 - 기초사항</p> <p>2. 강의목표: 1) 실내공간에서의 색채계획 기초사항을 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 실내건축 색채계획 기본사항 2) 실내건축 색채계획의 전개</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
제 10 주	2차시	<p>1. 강의주제: 실내색채계획 - 색채조절과 부위별 배색</p> <p>2. 강의목표: 1) 공간별 색채조절과 각 부위별 배색 방법을 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 공간별 색채조절 2) 실내 각 부위별 배색</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	3차시	<p>1. 강의주제: 실내색채계획 - 공간별 색채 계획</p> <p>2. 강의목표: 1) 공간별 색채 계획 방법을 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 공간별 색채 계획 - 주거공간의 색채계획 - 상업공간의 색채계획 - 업무공간의 색채계획 - 의료공간의 색채계획</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

제 11 주

<p>1차시</p>	<p>1. 강의주제: 실내조명계획 - 기초사항</p> <p>2. 강의목표: 1) 실내공간의 조명 기초사항을 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 실내조명계획 일반사항 2) 시각과 시각환경 3) 인공광원 4) 명시조명</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p> <p>※과제2(5점) 발표: -주제: 식음공간/전시 공간을 각 1곳씩 견학한 후, 공간에 대한 소개와 공간의 특징 조사</p>
<p>2차시</p>	<p>1. 강의주제: 실내조명계획 - 조명방식 및 조명기구</p> <p>2. 강의목표: 1) 조명 방식 및 조명 기구를 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 조명 방식 - 사용 목적에 따른 분류 - 기구의 배광에 의한 분류 - 기구의 배치에 의한 분류 - 조명기구의 설치에 의한 분류 2) 조명 기구 - 직접조명 - 반직접조명 - 전반확산조명 - 반간접조명 - 간접조명</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론, 심화학습</p> <p>※수업자료: 주교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료, 동영상 자료 (조명 하나로 인테리어 퀄리티 확 올리는 5가지 꿀팁! 이것만 알면 나도 인테리어 만렙   라인조명, 마그네틱 조명, 간접조명, 다운라이트   집다음, <a href="https://youtu.be/5uLI0zud7hA?si=jB2o0hBAPmIxd_FW">https://youtu.be/5uLI0zud7hA?si=jB2o0hBAPmIxd_FW</a>)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
<p>3차시</p>	<p>1. 강의주제: 실내조명계획 - 건축화조명</p> <p>2. 강의목표: 1) 건축화조명의 개념 및 종류별 특징을 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 건축화조명의 개념 2) 건축화조명의 종류 - 코브조명 - 광천장조명 - 루버천장조명 - 밸런스조명 - 코니스조명 - 인공천장조명</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

제 12 주	1차시	<p>1. 강의주제: 실내조명계획 - 주거공간, 판매공간의 조명</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 공간 용도별 조명계획을 이해할 수 있다.</li> <li>2) 주거공간, 판매공간의 조명 고려사항을 설명할 수 있다.</li> </ol> <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 주거공간의 조명 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 거실의 조명</li> <li>- 식당의 조명</li> <li>- 부엌의 조명</li> <li>- 침실의 조명</li> <li>- 욕실의 조명</li> <li>- 현관의 조명</li> </ul> </li> <li>2) 판매공간의 조명 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 판매공간의 조명연출</li> <li>- 쇼윈도우 조명</li> <li>- 진열용 가구의 조명</li> </ul> </li> </ol>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	2차시	<p>1. 강의주제: 실내조명계획 - 식음공간, 의료공간의 조명</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 공간 용도별 조명계획을 이해할 수 있다.</li> <li>2) 식음공간, 의료공간의 조명 고려사항을 설명할 수 있다.</li> </ol> <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 식음공간의 조명</li> <li>2) 의료공간의 조명 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 병원입구 및 접수처의 조명</li> <li>- 병실의 조명</li> <li>- 수술실의 조명</li> </ul> </li> </ol>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	3차시	<p>1. 강의주제: 실내조명계획 - 사무공간, 호텔의 조명</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 공간 용도별 조명계획을 이해할 수 있다.</li> <li>2) 사무공간, 호텔공간의 조명 고려사항을 설명할 수 있다.</li> </ol> <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 사무공간의 조명 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 일반사무실의 조명</li> <li>- 영업실의 조명</li> <li>- 설계실의 조명</li> <li>- 회의실의 조명</li> <li>- 현관 홀, 엘리베이터 홀의 조명</li> </ul> </li> <li>2) 호텔의 조명 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 현관 홀의 조명</li> <li>- 프런트 데스크의 조명</li> <li>- 로비의 조명</li> <li>- 복도 및 계단의 조명</li> <li>- 객실의 조명</li> <li>- 연회장의 조명</li> <li>- 식음공간의 조명</li> <li>- 주방의 조명</li> </ul> </li> </ol> <p>※수시평가2 실시</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p> <p>※견학: 인테리어 관련 박람회, 전시회, 페어 등의 행사장에 견학 권장을 통해 이론으로 배운 학습내용을 직접 관찰할 수 있도록 유도</p> <p>※수시평가2(5점): -형식: 쪽지시험 -범위: 9~12주차</p> <p>※15주차 기말고사 안내</p>

제 13 주	1차시	<p>1. 강의주제: 리모델링 - 기초사항 및 요구파악</p> <p>2. 강의목표: 1) 리모델링 기본사항 및 프로세스를 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 리모델링 기초사항 2) 리모델링의 요구 파악 - 건축물의 노후화 - 하자의 발생 - 건축물의 라이프사이클</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	2차시	<p>1. 강의주제: 리모델링 - 프로세스</p> <p>2. 강의목표: 1) 건물의 리모델링 프로세스에 대해 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 리모델링 계획 - 프로젝트의 발생원인 - 리모델링 목적의 명료화 - 리모델링의 전개과정 - 계획조건의 파악과 검토대상 - 조사 및 진단 2) 리모델링 프로세스 - 일반적인 리모델링 프로세스</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	3차시	<p>1. 강의주제: 리모델링 - 사례 및 설비의 리모델링</p> <p>2. 강의목표: 1) 리모델링 사례를 통해 설명할 수 있다. 2) 설비의 리모델링 계획을 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 리모델링 사례 - 구조체의 리모델링 - 지붕의 리모델링 - 외벽 마감재의 리모델링 - 내장 리모델링 2) 설비의 리모델링 계획 - 설비 리모델링의 개요와 발생 원인</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p> <p>※특강: 건축설비계획 또는 건축환경계획 전문가의 에너지절약 또는 리모델링 사례 설명</p>

	1차시	<p>1. 강의주제: 실내건축 관련 법규1</p> <p>2. 강의목표:</p> <p>1) 실내건축과 관련된 각종 법규를 이해할 수 있다.</p> <p>2) 건축법, 소방법에서의 관련내용을 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <p>1) 건축법</p> <p>- 실내건축 관련 건축법</p> <p>2) 소방법</p> <p>- 실내건축 관련 소방법</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
제 14 주	2차시	<p>1. 강의주제: 실내건축 관련 법규2</p> <p>2. 강의목표:</p> <p>1) 실내건축과 관련된 각종 법규를 이해할 수 있다.</p> <p>2) 공중위생법, 식품위생법에서의 관련내용을 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <p>1) 공중위생법</p> <p>2) 식품위생법</p> <p>3) 풍속영업의 규제에 관한 법률</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	3차시	<p>1. 강의주제: 실내건축 관련 법규3</p> <p>2. 강의목표:</p> <p>1) 실내건축과 관련된 각종 법규를 이해할 수 있다.</p> <p>2) 국민건강증진법, 학원관련법에서의 관련내용을 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <p>1) 국민건강증진법</p> <p>2) 학원설립운영에 관한 법률시행령</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 주교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 샘플 자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(MS Office, Adobe CC등 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

	1차시	<p>※기말고사(30점)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 평가문항: 9~14주차 학습내용을 토대로 필기시험</li> <li>2. 평가방법: 수업시간에 배운 내용에 대해서 얼마나 잘 인지하고 있는지 단답형, 서술형을 혼합하여 평가</li> <li>3. 평가기준: <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 주관식 및 객관식 문항으로 구성</li> <li>2) 상(30%), 중(50%), 하(20%)의 난이도 분포로 출제</li> </ol> </li> <li>4. 결과활용: 시험 종료 후 풀이 및 해설을 진행하여 학습에 대한 이해도를 높임</li> </ol>	<p>※수업방법: 기말고사 시행</p> <p>※수업자료: 평가용 시험지</p>
제 15 주	2차시	<p>※기말고사(30점)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 평가문항: 9~14주차 학습내용을 토대로 필기시험</li> <li>2. 평가방법: 수업시간에 배운 내용에 대해서 얼마나 잘 인지하고 있는지 단답형, 서술형을 혼합하여 평가</li> <li>3. 평가기준: <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 주관식 및 객관식 문항으로 구성</li> <li>2) 상(30%), 중(50%), 하(20%)의 난이도 분포로 출제</li> </ol> </li> <li>4. 결과활용: 시험 종료 후 풀이 및 해설을 진행하여 학습에 대한 이해도를 높임</li> </ol>	<p>※수업방법: 기말고사 시행</p> <p>※수업자료: 평가용 시험지</p>
	3차시	<p>※기말고사(30점)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 평가문항: 9~14주차 학습내용을 토대로 필기시험</li> <li>2. 평가방법: 수업시간에 배운 내용에 대해서 얼마나 잘 인지하고 있는지 단답형, 서술형을 혼합하여 평가</li> <li>3. 평가기준: <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 주관식 및 객관식 문항으로 구성</li> <li>2) 상(30%), 중(50%), 하(20%)의 난이도 분포로 출제</li> </ol> </li> <li>4. 결과활용: 시험 종료 후 풀이 및 해설을 진행하여 학습에 대한 이해도를 높임</li> </ol>	<p>※수업방법: 기말고사 시행</p> <p>※수업자료: 평가용 시험지</p>