

학습과정명	실내디자인실습 I													
학습목표	<p>다양한 실내디자인 중 주거공간디자인에 초점을 맞추어 주거공간디자인의 기초에서부터 완성까지 전체 프로세스에 대해 학습하도록 한다.</p> <p>이를 위해 주거공간의 디자인 전개단계에서 필요한 이론과 적용 사례를 강의한다. 또 디자인컨셉 설정에서 단계별 프로세스와 평면도, 천정도, 입면도 등의 작도를 통해 주거공간을 디자인하고, 이를 패널로 표현하며, 축소모형을 제작하도록 지도한다.</p> <p>이를 통하여 주거공간디자인 전반에 대한 프로세스를 이해하고, 주거공간디자인에 있어서 중요하게 고려해야 할 요소들에 대해 학습하며, 실무에서도 창의적으로 적용할 수 있는 능력을 배양하도록 한다.</p>													
주교재	인테리어디자인, 박영순,오혜경, 다섯수레, 2019													
성적평가	중간	30%	기말	30%	수시	10%	과제	10%	출석	10%	기타	10%	총	100%
■ 주차별 수업(강의.실험.실습 등) 내용														
주별	차시	수업(강의.실험.실습 등) 내용									과제 및 기타 참고사항			
제1주	1	<p>※오리엔테이션: 학습과정 소개, 강의진행방식, 성적평가 방식, 과제물, 견학 및 특강, 프로젝트 진행방식 등의 전반적인 강의계획 설명</p> <p>1) 강의주제: 오리엔테이션 2) 강의목표: -수업내용 및 평가 관련 내용을 이해할 수 있다. -주거공간의 개념에 대해 이해할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: -오리엔테이션 -수업내용 및 과제물 관련내용 -중간, 기말고사 공지 -성적평가 관련내용 -주거공간의 개념</p>									<p>○수업방법: 오리엔테이션, 강의, 질의응답 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p>			
	2	<p>1) 강의주제: 실내디자인의 개요 2) 강의목표: -주택의 이해 및 실내디자인의 개념을 이해할 수 있다. -주택의 기능에 대하여 학습할 수 있다. -실내디자인의 영역 및 개념에 대하여 학습할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: -외부환경으로부터의 보호 -가족생활의 장소 -사회적 접촉의 장소 -육아 및 교육의 장소 -휴식의 장소 -작업의 장소</p>									<p>○수업방법: 오리엔테이션, 강의, 질의응답 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p>			
	3	<p>1) 강의주제: 실내디자인의 개요 2) 강의목표: -디자이너의 조건에 대하여 이해할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: -디자이너가 되기 위한 훈련 -창의적인 디자인 개념</p>									<p>○수업방법: 오리엔테이션, 강의, 질의응답 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p>			
	4	<p>1) 강의주제: 실내디자인의 개요 2) 강의목표: -주거공간의 트렌드에 대하여 학습할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: -주거공간의 트렌드의 변화 및 사례를 이해할 수 있다. -주거공간의 변화 및 사례에 대하여 이해할 수 있다.</p>									<p>○수업방법: 오리엔테이션, 강의, 질의응답 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p>			
	5	<p>1) 강의주제: 실내디자인의 개요</p>									<p>○수업방법: 오리엔테이션,</p>			

		<p>2) 강의목표: -아이디어 발상 및 사례</p> <p>3) 강의세부내용: -아이디어 발상방법 -아이디어 스케치 및 스터디 방법 사례</p>	<p>강의, 질의응답 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p>
제2주	1	<p>1) 강의주제: 실내디자인의 언어</p> <p>2) 강의목표: -실내디자인의 기초표현 실습을 통하여 학습할 수 있다. -공간의 다양성에 관하여 학습할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: -적극적 공간과 소극적 공간 -공간의 시간성 -공간의 다양성</p>	<p>○수업방법: 강의, 질의응답, 시청각자료 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p>
	2	<p>1) 강의주제: 실내디자인의 언어</p> <p>2) 강의목표: -실내디자인의 기초표현 실습을 통하여 학습할 수 있다. -점, 선, 면의 이해 -기본 조형요소인 형태의 이해</p> <p>3) 강의세부내용: -점 -선(수직선, 수평선, 사선, 곡선) -면 -면의구성, 면의 분할 -면의 변화, 면의 강조</p>	<p>○수업방법: 강의, 질의응답, 시청각자료 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p>
	3	<p>1) 강의주제: 실내디자인의 언어</p> <p>2) 강의목표: -실내디자인의 기초표현 실습을 통하여 학습할 수 있다. -입체 이론 및 실습할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: -실내공간의 입체 -입체물의 배치</p>	<p>○수업방법: 강의, 질의응답, 시청각자료 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p>
	4	<p>1) 강의주제: 실내디자인의 언어</p> <p>2) 강의목표: -실내디자인의 기초표현 실습을 통하여 학습할 수 있다. -다양한 질감에 관하여 학습할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: -다양한 질감 -피부로 느끼는 질감과 눈으로 보는 질감</p>	<p>○수업방법: 강의, 질의응답, 시청각자료 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p>
	5	<p>1) 강의주제: 실내디자인의 언어</p> <p>2) 강의목표: -실내디자인의 기초표현 실습을 통하여 학습할 수 있다. -패턴의 이론 및 실습에 관하여 학습할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: -질감과 패턴 -패턴의 다양성 -불투명 재료 -투명재료 -반투명재료</p>	<p>○수업방법: 강의, 질의응답, 시청각자료 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p>
제3주	1	1) 강의주제: 실내디자인의 언어	○수업방법: 강의, 실습,

		<p>2) 강의목표: -디자인의 기본원리를 이해하고 사례를 통하여 디자인 원리 분석할 수 있다. -공간의 강약비교를 통한 사례분석을 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: -공간의 강약 -반복과 리듬 -반복과 리듬의 공간사례분석</p>	<p>질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p>
	2	<p>1) 강의주제: 실내디자인의 언어 2) 강의목표: -디자인의 기본원리를 이해하고 사례를 통하여 디자인 원리 분석할 수 있다. -디자인적 균형을 통하여 사례분석을 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: -대칭과 비대칭 -대칭과 비대칭 공간사례분석 -스케일과 비례</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p>
	3	<p>1) 강의주제: 실내디자인의 언어 2) 강의목표: -디자인의 기본원리를 이해하고 사례를 통하여 디자인 원리 분석할 수 있다. -공간을 강조를 통하여 사례분석을 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: -크기 강조 -배치 강조 -색상 강조 -강조 공간사례분석</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p>
	4	<p>1) 강의주제: 실내디자인의 언어 2) 강의목표: -디자인의 기본원리를 이해하고 사례를 통하여 디자인 원리 분석할 수 있다. -공간의 디자인 대비를 통한 사례분석을 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: -형태와 색 대비실습 -형태와 색의 대비 공간사례분석</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p>
	5	<p>1) 강의주제: 실내디자인의 언어 2) 강의목표: -디자인의 기본원리를 이해하고 사례를 통하여 디자인 원리 분석할 수 있다. -공간의 질감대비 공간사례분석을 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: -질감 대비실습 -질감대비 공간사례분석</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p> <p>※수업과제 Step1: _개인별 프로젝트 주제 선정 및 사례조사</p>
제4주	1	<p>1) 강의주제: 개인별 프로젝트 주제선정 2) 강의목표: -사용자의 니즈를 분석하여 주거공간계획을 할 수 있다. -실내공간의 구성요소에 대하여 학습할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: -바닥 -벽 -천장</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p>

		-창문과 문	
	2	1) 강의주제: 개인별 프로젝트 주제선정 2) 강의목표: -사용자의 니즈를 분석하여 주거공간계획을 할 수 있다. -실내공간의 형태에 대하여 학습할 수 있다. 3) 강의세부내용: -기본 형태의 공간 -결합된 형태의 공간	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린
	3	1) 강의주제: 개인별 프로젝트 주제선정 2) 강의목표: -사용자의 니즈를 분석하여 주거공간계획을 할 수 있다. -실내공간의 구성요소에 대하여 학습할 수 있다. 3) 강의세부내용: -주제선정 -모티브 -사례조사	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린
	4	1) 강의주제: 개인별 프로젝트 주제선정 2) 강의목표: -사용자의 니즈를 분석하여 주거공간계획을 할 수 있다. -실내디자인 프로세스에 대하여 학습할 수 있다. 3) 강의세부내용: -조사 분석 단계 -디자인의 목적과 범위	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린
	5	1) 강의주제: 개인별 프로젝트 주제선정 2) 강의목표: -사용자의 니즈를 분석하여 주거공간계획을 할 수 있다. -주거공간 문제점의 인식에 대하여 학습할 수 있다. 3) 강의세부내용: -공간의 문제 -가족의 요구사항 -경제적 문제 -사용자의 니즈분석	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린 ※수업과제 Step2: _개인별 프로젝트 주제 선정 및 사례조사
제5주	1	1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -공동 공간[거실] 계획이론에 대하여 학습 후 개인별 주제에 맞게 디자인 프로세스 진행하여 주거공간의 중요한 계획방법을 이해할 수 있다. 3) 강의세부내용: -대화를 위한 공간 -텔레비전 시청을 위한 공간 -독서를 위한 공간 -음악을 위한 공간	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린
	2	1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -공동 공간[식사실] 계획이론에 대하여 학습 후 개인별 주제에 맞게 디자인 프로세스 진행하여 주거공간의 중요한 계획방법을 이해할 수 있다. 3) 강의세부내용: -식당 -부엌	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린

		-거실~식당 -거실~식당~주방	
	3	1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -공동 공간[주침실, 자녀실] 계획이론에 대하여 학습 후 개인별 주제에 맞게 디자인 프로세스 진행하여 주거공간의 중요한 계획방법을 이해할 수 있다. 3) 강의세부내용: -수면 공간 -갱의 공간	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린
	4	1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -실내디자인 프로세스 이론에 대하여 학습하여 디자인 도출방법을 이해할 수 있다. 3) 강의세부내용: -정보의 수집 -주거공간의 프로세스 사례분석 -실내공간계획에 기본 이론수업 후 개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱1	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린
	5	1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -개인별 주제 컨셉 설정하여 발표 및 토론을 통하여 디자인 구체화 작업을 할 수 있다. 3) 강의세부내용: -컨셉설정 -개인별 주제에 맞는 컨셉 설정 -실내공간계획에 기본 이론수업 후 개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱2	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린 *수업과제 Step3: _개인별 프로젝트 주제에 따른 사례조사발표 *수시평가1: _사용자 니즈분석 및 발표
	1	1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -주방의 다양한 사례 및 변화에 대하여 학습할 수 있다. 3) 강의세부내용: -인체치수에 맞게 배치 -일의 순서에 맞게 배치 -실내공간계획에 기본 이론수업 후 개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱1	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린
제6주	2	1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -주거공간의 다양한 수납방법에 대하여 이해할 수 있다. 3) 강의세부내용: -기능적인 수납 -다양한 수납의 형태 -실내공간계획에 기본 이론수업 후 개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱2	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린
	3	1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -새로운 공간으로의 경험을 유도하는 방법에 관하여 학습할 수 있다.	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT

		3) 강의세부내용: -새로운 재료로 접근 -아이디어의 다양한 접근방법 -실내공간계획에 기본 이론수업 후 개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱3	○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린
	4	1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -생각의 흐름을 구체화하는 방법에 관하여 학습할 수 있다. 3) 강의세부내용: -사이트 및 리서치 -Concept & Keyword -아이디어의 구체화 -실내공간계획에 기본 이론수업 후 개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱4	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린
	5	1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -동선계획의 중요성을 이해하고 형태의 구상하는 방법에 관하여 학습할 수 있다. 3) 강의세부내용: -동선계획 및 발표 -동선계획의 문제점 파악 -모델하우스 방문 과제 공지 및 관람방법 -성적과제 제출방법 -실내공간계획에 기본 이론수업 후 개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱5	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린 *수업과제 Step4: _개인별 프로젝트 진행 내용 발표 및 크리틱 *성적과제1: _모델하우스 견학 후 레포트 작성
제7주	1	1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -주거공간의 욕실에 관하여 학습할 수 있다. 3) 강의세부내용: -욕실의 사례 및 변화 -욕실의 크기, 문, 창문, 수납장, 조명, 내장재 -실내공간계획에 기본 이론수업 후 개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱1	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린
	2	1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -주거공간의 연결공간에 관하여 학습할 수 있다. 3) 강의세부내용: -현관 -복도 및 계단 -실내공간계획에 기본 이론수업 후 개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱2	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린
	3	1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -개인별 주제에 맞게 아이디어 스케치할 수 있다. 3) 강의세부내용: -Idea Sketch -공간으로의 발전 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱1	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린
	4	1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표:	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱

		<p>-개인별 주제에 맞게 프로세스 전개 방향 토론 후 디자인 프로세스 방법을 계획할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: -Design Process -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱2</p>	<p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p>
	5	<p>1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -개인별 주제에 맞게 프로세스 전개 방향 토론 후 디자인 프로세스 방법을 계획할 수 있다. 3) 강의세부내용: -Design Process -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱3</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p> <p>*수업과제 Step5: 개인별 프로젝트 진행 내용 발표 및 크리틱</p> <p>*성적과제1 제출: 견학 후 리포트 제출</p>
제8주	1	<p>○중간고사(30점) -평가내용 : 개인별 프로젝트 진행 내용을 종합적으로 정리하여 PPT 제작 -평가방법 : 개인별 PPT 결과물을 학습자별로 발표 후 평가</p>	<p>○수업방법: 중간고사 시험 실시 ○학습자료: 평가준비자료</p>
제9주	1	<p>1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -재료와 색채의 이론을 학습할 수 있다. -인테리어 재료의 특성을 이해할 수 있다. 3) 강의세부내용: -목재, 직물, 가죽, 종이 -자연석, 벽돌과 타일, 유리, 금속, 합성재료, 플라스틱 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱1</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p>
	2	<p>1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -가구계획 및 가구 브랜드를 이해할 수 있다. 3) 강의세부내용: -가구의 종류 -대량생산 가구 -맞춤가구 -시스템 가구 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱2</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p>
	3	<p>1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -실내장식품의 종류 및 배치방법을 이해할 수 있다. 3) 강의세부내용: -주택 공간 내에 공통적인 장식품 -각 공간별 장식품 -바닥을 점유하는 장식품 -벽에 거는 장식품 -선반 및 테이블에 놓이는 장식품 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱3</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p>
	4	<p>1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -아이디어 스케치를 확정할 수 있다.</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서,</p>

		3) 강의세부내용: -다양한 스케치방법 -주거공간 사이트 확정 및 공간프로그램 구성 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱4	교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린
	5	1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -개인별 주제에 맞게 디자인프로세스에 대하여 학습할 수 있다. 3) 강의세부내용: -아이디어 시각화 및 대안의 설정 -대안의 평가 및 최종안의 결정 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱5	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린 *수업과제 Step6: _개인별 프로젝트 진행 내용 공유 및 크리틱
제10주	1	1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -재료와 색채의 이론 학습하여 개인별 프로젝트 공간계획에 대입할 수 있다. 3) 강의세부내용: -색채의 특성 및 색채계획 -색채의 물리적 특성 -색채와 시지각적 특성 -색채의 심리적 특성 -색이용법과 효과 -실내 분위기의 설정 -색채이미지의 설정 -재료의 선정 -재료 및 색채계획 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱1	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린
	2	1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -개인별 크리틱을 통하여 공간 레이아웃을 하고, 도면 계획을 정할 수 있다. 3) 강의세부내용: -Idea Sketch 확정 및 평면계획 -입면도, 천장도 계획 -가구와 조명계획 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱2	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린
	3	1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -개인별 크리틱을 통하여 공간 레이아웃을 하고, 도면 계획을 정할 수 있다. 3) 강의세부내용: -평면도, 입면도, 천장도 계획 -도면작업 및 개인별크리틱1 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱3	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린
	4	1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: 개인별 크리틱을 통하여 공간 레이아웃을 하고, 도면 계획을 정할 수 있다. 3) 강의세부내용: -평면도, 입면도, 천장도 계획2 -도면작업 및 개인별크리틱2 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱4	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린

	5	<p>1) 강의주제: 주거공간 디자이너 초청 특강 2) 강의목표: -주거공간 디자이너 특강으로 주거공간에 대하여 이해할 수 있다. 3) 강의세부내용: -주거공간의 디자인 이해 -주거공간 디자인 프로세스 -주거공간 디자인 사례 및 쇼룸 소개</p> <p>※ 전문가 특강</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린</p> <p>※수업과제 Step7: _개인별 프로젝트 진행 내용 공유 및 크리틱</p> <p>※성적과제2 _주거공간을 주로 하는 스튜디오의 실무자 특강 후 리포트 제출</p>
제11주	1	<p>1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -조명계획 이론 학습 후 개인별 프로젝트 공간에 조명 계획을 할 수 있다. -주거공간에서의 조명계획의 중요성에 대하여 이해할 수 있다. 3) 강의세부내용: -공간분할[조명] -빛과 색의 이해 -직부 조명 -펜던트 조명 -브래킷 / 스콘스 조명 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱1</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린</p>
	2	<p>1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -건축화조명 이론 학습 후 개인별 프로젝트 공간에 조명 계획을 할 수 있다. 3) 강의세부내용: -코브 조명 -광천장 조명 -월 워싱 조명 -그레이징 조명 -주거공간조명사례 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱2</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린</p>
	3	<p>1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -개인별 주제에 맞게 디자인프로세스에 대하여 학습할 수 있다. 3) 강의세부내용: -주거공간조명사례 및 조명계획 -평면도, 입면도, 천장도 진행 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱3</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린</p>
	4	<p>1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -개인별 크리틱을 후 CAD프로그램을 이용하여 도면작업을 할 수 있다. 3) 강의세부내용: -조명계획 확정 -도면진행 및 수정 개별크리틱</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린</p>

	5	<p>1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 진행</p> <p>2) 강의목표: -개인별 크리틱을 후 CAD프로그램을 이용하여 도면작업을 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: -도면확정 -3D MAX 개별크리틱</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p> <p>*수업과제 Step8: _개인별 프로젝트 진행 내용 공유 및 크리틱</p> <p>*성적과제2 제출 : _특강 후 리포트 제출</p>
제12주	1	<p>1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 확정 및 발표</p> <p>2) 강의목표: -그래픽 표현방법을 발표하고, 수정할 내용을 설명할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: -투시도를 통한 시각화방법 -그래픽을 이용한 마무리 방법 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱1</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p>
	2	<p>1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 확정 및 발표</p> <p>2) 강의목표: -그래픽 표현방법을 발표하고, 수정할 내용을 설명할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: -디자인 확정 -3D MAX수정 및 보완 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱2</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p>
	3	<p>1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 확정 및 발표</p> <p>2) 강의목표: -그래픽 표현방법을 발표하고, 수정할 내용을 설명할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: -패널제작방법 -A1패널제작계획 및 PPT발표 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱3</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p>
	4	<p>1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 확정 및 발표</p> <p>2) 강의목표: -그래픽 표현방법을 발표하고, 그래픽을 확정할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: -개인별 크리틱 -PPT발표 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱4</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p>
	5	<p>1) 강의주제: 주거공간디자인 프로세스 확정 및 발표</p> <p>2) 강의목표: -그래픽 표현방법을 발표하고 ,그래픽을 확정할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: -프리젠테이션 발표 -프리젠테이션 평가 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱5</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p> <p>*수업과제 Step9:</p>

			<p>개인별 프로젝트 진행 내용 공유 및 크리틱</p> <p>※수시평가2: _MAX컷, 패널 PPT로 발표 _프리젠테이션 평가</p>
제13주	1	<p>1) 강의주제: 주거공간디자인 확정 및 모형제작</p> <p>2) 강의목표: -프로젝트의 마지막 단계인 패널과 그래픽을 확정할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: -패널디자인 확정 -3D MAX확정 -A1 패널 수정하기 -패널 추가 요소 설명하기</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p>
	2	<p>1) 강의주제: 주거공간디자인 확정 및 모형제작</p> <p>2) 강의목표: -모형제작 방법을 설명하여 재료 준비와 제작방법에 대하여 이해할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: -모형제작 재료 및 방법 -부스형태사례 -폼보드, 아트릴, 포맥스, 종이외 제작방법 -개인별 프로젝트 패널 개인별 크리틱</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p>
	3	<p>1) 강의주제: 주거공간디자인 확정 및 모형제작</p> <p>2) 강의목표: -모형제작 방법을 설명하여 재료 준비와 제작방법에 대하여 이해할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: -모형제작 계획 개인별 크리틱1</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p>
	4	<p>1) 강의주제: 주거공간디자인 확정 및 모형제작</p> <p>2) 강의목표: -모형제작 방법을 설명하여 재료 준비와 제작방법에 대하여 이해할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: -모형제작 계획 개인별 크리틱2</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p>
	5	<p>1) 강의주제: 주거공간디자인 확정 및 모형제작</p> <p>2) 강의목표: -모형제작 방법을 설명하여 재료 준비와 제작방법에 대하여 이해할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: -모형제작 계획 개인별 크리틱3</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p>
제14주	1	<p>1) 강의주제: 상업공간디자인 확정 및 모형제작</p> <p>2) 강의목표: -패널 및 모형의 개인별 크리틱을 통하여 프로젝트의 마무리 단계에서의 최종작업을 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재:</p> <p>※수업과제 Step10: _개인별 프로젝트 모형제작</p>

		-패널 최종안 검토 및 수정사항 크리틱1 -모형제작 크리틱1	전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린
	2	1) 강의주제: 상업공간디자인 확정 및 모형제작 2) 강의목표: -패널 및 모형의 개인별 크리틱을 통하여 프로젝트의 마무리 단계에서의 최종작업을 할 수 있다. 3) 강의세부내용: -패널 최종안 검토 및 수정사항 크리틱2 -모형제작 크리틱2	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린
	3	1) 강의주제: 상업공간디자인 확정 및 모형제작 2) 강의목표: -패널 및 모형의 개인별 크리틱을 통하여 프로젝트의 마무리 단계에서의 최종작업을 할 수 있다. 3) 강의세부내용: -패널 최종안 검토 및 수정사항 크리틱3 -모형제작 크리틱3	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린
	4	1) 강의주제: 상업공간디자인 확정 및 모형제작 2) 강의목표: -패널 및 모형의 개인별 크리틱을 통하여 프로젝트의 마무리 단계에서의 최종작업을 할 수 있다. 3) 강의세부내용: -패널 최종안 검토 및 수정사항 크리틱4 -모형제작 크리틱4	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린
	5	1) 강의주제: 상업공간디자인 확정 및 모형제작 2) 강의목표: -패널 및 모형의 개인별 크리틱을 통하여 프로젝트의 마무리 단계에서의 최종작업을 할 수 있다. 3) 강의세부내용: -패널 최종안 검토 및 수정사항 크리틱5 -모형제작 크리틱5	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린 ※수업과제 Step11: _개인별 프로젝트 모형제작 및 패널 수정사항 체크
제15주	1	○기말고사(30점) -평가내용 : 개인별 프로젝트의 최종결과물(모형 및 패널)을 평가 -평가방법 : 개인별 최종결과물(규정된 사이즈의 패널, 축소모형)을 학습자별로 발표 후 평가	○수업방법: 기말고사 시험 실시 ○학습자료: 평가준비자료 (패널 및 모형)
첨부자료			