

학습과정명	응용메이크업실습													
학습목표	<p>메이크업 전문가가 되기 위해서는 메이크업의 기초 지식을 바탕으로 트렌드에 맞는 창조적인 응용 메이크업 능력을 배양하는 것이 중요하다.</p> <p>이를 위해 본 교과목에서는 내추럴, 웨딩, 한복, 로맨틱, 클래식, 엘레강스, 매니시, 스포티브, 모던&심플, 에스닉, 트렌드, 레트로, 1900~2010년대, 레오파드, 무용, 발레, 노역, 뉴트럴, 스모키, 패션쇼, 영상 미디어 메이크업 등을 학습하고, 메이크업을 응용할 수 있는 능력을 키우는 실습을 병행한다.</p> <p>이를 바탕으로 메이크업 아티스트가 활동하는 다양한 영역에서의 메이크업 기법을 익히고, 응용 메이크업의 트렌드를 파악하여 현장 실무에 직접적인 도움이 될 수 있는 메이크업 아티스트로서의 능력을 수행할 수 있다.</p>													
주교재	응용메이크업, 노보영, 김유정, 서은혜, 구민사, 2019													
성적평가	중간	30%	기말	30%	수시	10%	과제	10%	출석	10%	기타	10%	총	100%
■ 주차별 수업(강의, 실험, 실습 등) 내용														
주별	차시	수업(강의, 실험, 실습 등) 내용									과제 및 기타 참고사항			
제 1 주	1	<p>※ 오리엔테이션:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 수업의 전반적인 강의 계획 설명 2. 학습평가 및 준비물 안내 3. 과제물 부여, 중간·기말고사, 수시시험 설명 <p>1) 강의주제:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 오리엔테이션 2. 뷰티 이미지 메이크업(내추럴 메이크업) <p>2) 강의목표</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 수업 전반에 대한 내용을 이해할 수 있다. 2. 실습을 통하여 인위적이지 않고 자연스러우며 부드럽고 편안한 느낌을 주는 내추럴 이미지를 연출할 수 있다. <p>3) 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 오리엔테이션 2. 내추럴 메이크업 <ul style="list-style-type: none"> - 내추럴 메이크업에 어울리는 패션, 헤어 스타일, 베이스 메이크업, 아이브로우 메이크업, 아이 메이크업, 치크 메이크업, 립 메이크업 3. 뷰티 메이크업(내추럴) 데몬스트레이션 4. 뷰티 메이크업(내추럴) Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 일러스트 진행 5. 일러스트 피드백 진행 									<p>※수업방법 오리엔테이션, 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습자료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p> <p>※과제물(10점) -주제: 뷰티 이미지 메이크업을 재해석하여 응용메이크업 진행 -14주차 제출</p>			
	2	<p>1) 강의주제: 뷰티 이미지 메이크업(내추럴 메이크업)</p> <p>2) 강의목표</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 실습을 통하여 인위적이지 않고 자연스러우며 부드럽고 편안한 느낌을 주는 내추럴 이미지를 연출할 수 있다. <p>3) 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 내추럴 메이크업 데몬스트레이션 2. 뷰티 메이크업(내추럴) Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 실습 3. 뷰티 메이크업(내추럴) 피드백 진행 4. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기 5. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다. 									<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습자료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>			

	3	<p>1) 강의주제: 뷰티 이미지 메이크업(로맨틱 웨딩 메이크업)</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 신부의 이미지, 본식의 계절, 예식장에 맞는 드레스 등을 세심하게 계획하여 웨딩 메이크업 연출 실습을 진행할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>1. 로맨틱 웨딩 이미지</p> <p>- 실내 웨딩 메이크업, 야외 웨딩 메이크업, 로맨틱 이미지의 패션, 헤어 스타일, 베이스 메이크업, 아이브로우 메이크업, 아이 메이크업, 치크 메이크업, 립 메이크업</p> <p>2. 로맨틱 웨딩 뷰티 메이크업 Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 일러스트 진행</p> <p>3. 일러스트 피드백 진행</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
	4	<p>1) 강의주제: 뷰티 이미지 메이크업(로맨틱 웨딩 메이크업)</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 신부의 이미지, 본식의 계절, 예식장에 맞는 드레스 등을 세심하게 계획하여 웨딩 메이크업 연출 실습을 진행할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>1. 로맨틱 웨딩 뷰티 메이크업 데몬스트레이션</p> <p>2. 로맨틱 웨딩 뷰티 메이크업 Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 실습</p> <p>3. 로맨틱 웨딩 뷰티 메이크업 피드백 진행</p> <p>4. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기</p> <p>5. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
제 2 주	1	<p>1) 강의주제: 뷰티 이미지 메이크업(클래식 웨딩 이미지)</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 실습을 통하여 고급스럽고 우아한 세련된 신부의 이미지를 표현하는 클래식 웨딩 메이크업을 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>1. 클래식 웨딩 이미지</p> <p>- 베이스 메이크업, 아이브로우 메이크업, 아이 메이크업, 치크 메이크업, 립 메이크업</p> <p>2. 클래식 웨딩 뷰티 메이크업 Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 일러스트 진행</p> <p>3. 일러스트 피드백 진행</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>

	2	<p>1) 강의주제: 뷰티 이미지 메이크업(클래식 웨딩 이미지)</p> <p>2) 강의목표 1. 실습을 통하여 고급스럽고 우아한 세련된 신부의 이미지를 표현하는 클래식 웨딩 메이크업을 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: 1. 클래식 웨딩 뷰티 메이크업 데몬스트레이션 2. 클래식 웨딩 뷰티 메이크업 Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 실습 3. 클래식 웨딩 뷰티 메이크업 피드백 진행 4. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론헌기 5. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
	3	<p>1) 강의주제: 뷰티 이미지 메이크업(한복 메이크업)</p> <p>2) 강의목표 1. 직선과 곡선의 조화를 이해하고, 화려하면서도 고상하게 한복의 컬러감을 고려하여 메이크업 연출 실습을 진행할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: 1. 한복 메이크업 - 베이스 메이크업, 아이브로우 메이크업, 아이 메이크업, 치크 메이크업, 립 메이크업 2. 한복 뷰티 메이크업 데몬스트레이션 3. 한복 뷰티 메이크업 Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 일러스트 진행 4. 일러스트 피드백 진행</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
	4	<p>1) 강의주제: 뷰티 이미지 메이크업(한복 메이크업)</p> <p>2) 강의목표 1. 직선과 곡선의 조화를 이해하고, 화려하면서도 고상하게 한복의 컬러감을 고려하여 메이크업 연출 실습을 진행할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: 1. 한복 뷰티 메이크업 데몬스트레이션 2. 한복 뷰티 메이크업 Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 실습 3. 한복 뷰티 메이크업 피드백 진행 4. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론헌기 5. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
제 3 주	1	<p>1) 강의주제: 뷰티 이미지 메이크업(로맨틱 메이크업)</p> <p>2) 강의목표 1. 실습을 통하여 부드럽고 귀여운 소녀의 감성을 표현한 로맨틱 메이크업을 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: 1. 로맨틱 메이크업 - 로맨틱 메이크업에 어울리는 패션, 헤어 스타일, 베이스 메이크업, 아이브로우 메이크업, 아이 메이크업, 치크 메이크업, 립 메이크업</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드,</p>

	<p>2. 로맨틱 뷰티 메이크업 Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 일러스트</p> <p>3. 일러스트 피드백 진행</p>	<p>스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
2	<p>1) 강의주제: 뷰티 이미지 메이크업(로맨틱 메이크업)</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 실습을 통하여 부드럽고 귀여운 소녀의 감성을 표현한 로맨틱 메이크업을 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>1. 로맨틱 뷰티 메이크업 데몬스트레이션</p> <p>2. 로맨틱 뷰티 메이크업 Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 실습</p> <p>3. 로맨틱 뷰티 메이크업 피드백 진행</p> <p>4. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기</p> <p>5. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
3	<p>1) 강의주제: 뷰티 이미지 메이크업(클래식 이미지)</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 안정적이며 품위가 있으며, 차분하고 조화로운 이미지로 귀족적이고 지적인 스타일의 클래식 메이크업 연출 실습을 진행할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>1. 클래식 메이크업</p> <p>- 클래식 메이크업에 어울리는 패션, 헤어 스타일, 베이스 메이크업, 아이브로우 메이크업, 아이 메이크업, 치크 메이크업, 립 메이크업</p> <p>2. 클래식 뷰티 메이크업 데몬스트레이션</p> <p>3. 클래식 뷰티 메이크업 Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 상호 실습</p> <p>4. 클래식 뷰티 메이크업 피드백 진행</p> <p>5. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기</p> <p>6. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
4	<p>1) 강의주제: 뷰티 이미지 메이크업(엘레강스 메이크업)</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 실습을 통하여 고상하면서도 세련된 온화한 분위기의 성숙한 여성의 아름다움을 표현하는 엘레강스 메이크업을 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>1. 엘레강스 메이크업</p> <p>- 엘레강스 메이크업에 어울리는 패션, 헤어 스타일, 베이스 메이크업, 아이브로우 메이크업, 아이 메이크업, 치크 메이크업, 립 메이크업</p> <p>2. 엘레강스 뷰티 메이크업 데몬스트레이션</p> <p>3. 엘레강스 뷰티 메이크업 Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 실습</p> <p>4. 엘레강스 뷰티 메이크업 피드백 진행</p> <p>5. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기</p> <p>6. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>

제 4 주	1	<p>1) 강의주제: 뷰티 이미지 메이크업(매니시 메이크업)</p> <p>2) 강의목표 1. 실습을 통하여 남성적이면서도 세련되고 트렌디한 이미지를 부각할 수 있는 매니시 메이크업을 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: 1. 매니시 메이크업 - 매니시 메이크업에 어울리는 패션, 헤어 스타일, 베이스 메이크업, 아이브로우 메이크업, 아이 메이크업, 치크 메이크업, 립 메이크업 2. 매니시 뷰티 메이크업 데몬스트레이션 3. 매니시 뷰티 메이크업 Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 2인 1조 실습 4. 매니시 뷰티 메이크업 피드백 진행 5. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기 6. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
	2	<p>1) 강의주제: 뷰티 이미지 메이크업(스포티브 메이크업)</p> <p>2) 강의목표 1. 실습을 통하여 경쾌하고 활동적이며 밝고 생동감 있는 감성을 표현하는 스포티브 이미지의 메이크업을 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: 1. 스포티브 메이크업 - 스포티브 메이크업에 어울리는 패션, 헤어 스타일, 베이스 메이크업, 아이브로우 메이크업, 아이 메이크업, 치크 메이크업, 립 메이크업 2. 스포티브 뷰티 메이크업 데몬스트레이션 3. 스포티브 뷰티 메이크업 Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 실습 4. 스포티브 뷰티 메이크업 피드백 진행 5. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기 6. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
	3	<p>1) 강의주제: 뷰티 이미지 메이크업(모던 & 심플 메이크업)</p> <p>2) 강의목표 1. 실습을 통하여 도시적인 감성과 하이테크의 세련된 표현으로 현대적인 이미지를 나타내는 모던&심플 메이크업을 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: 1. 모던 & 심플 메이크업 - 모던 & 심플 메이크업에 어울리는 패션, 헤어 스타일, 베이스 메이크업, 아이브로우 메이크업, 아이 메이크업, 치크 메이크업, 립 메이크업 2. 모던 & 심플 뷰티 메이크업 데몬스트레이션 3. 모던 & 심플 뷰티 메이크업 Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 실습 4. 모던 & 심플 뷰티 메이크업 피드백 진행 5. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기 6. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>

		<p>검한다.</p> <p>1) 강의주제: 뷰티 이미지 메이크업(에스닉 메이크업)</p> <p>2) 강의목표 1. 실습을 통하여 자연적이고 토속적인 스타일의 에스닉 메이크업 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: 1. 에스닉 메이크업 - 메이크업에 어울리는 패션, 헤어 스타일, 베이스 메이크업, 아이브로우 메이크업, 아이 메이크업, 치크 메이크업, 립 메이크업 2. 에스닉 메이크업 데몬스트레이션 3. 에스닉 뷰티 메이크업 Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 실습 4. 에스닉 뷰티 메이크업 피드백 진행 5. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기 6. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
	4	<p>1) 강의주제: 뷰티 이미지 메이크업(에스닉 메이크업)</p> <p>2) 강의목표 1. 실습을 통하여 자연적이고 토속적인 스타일의 에스닉 메이크업 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: 1. 에스닉 메이크업 - 메이크업에 어울리는 패션, 헤어 스타일, 베이스 메이크업, 아이브로우 메이크업, 아이 메이크업, 치크 메이크업, 립 메이크업 2. 에스닉 메이크업 데몬스트레이션 3. 에스닉 뷰티 메이크업 Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 실습 4. 에스닉 뷰티 메이크업 피드백 진행 5. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기 6. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
	1	<p>1) 강의주제: 뷰티 이미지 메이크업(트렌드 이미지 메이크업)</p> <p>2) 강의목표 1. 시기의 흐름에 따른 트렌드를 이해하고, 트렌드 이미지 메이크업 연출 실습을 진행할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: 1. 트렌드 이미지 메이크업 - 트렌드 메이크업에 어울리는 패션, 헤어 스타일, 베이스 메이크업, 아이브로우 메이크업, 아이 메이크업, 치크 메이크업, 립 메이크업 2. 트렌드 메이크업 데몬스트레이션 3. 트렌드 뷰티 메이크업 Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 실습 4. 트렌드 뷰티 메이크업 피드백 진행 5. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기 6. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
제 5 주	2	<p>1) 강의주제: 뷰티 이미지 메이크업(레트로 메이크업)</p> <p>2) 강의목표 1. 옛날로 돌아가고자 하는 마음이나 과거의 전통을 그리워하여 그것을 취하려고 하는 복고주의를 지향하는 레트로 메이크업 연출 실습을 진행할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: 1. 레트로 메이크업 - 레트로 트렌드 메이크업에 어울리는 패션, 헤어 스타일, 베이스 메이크업, 아이브로우 메이크업, 아이 메이크업, 치크 메이크업, 립 메이크업 2. 레트로 메이크업 데몬스트레이션 3. 레트로 뷰티 메이크업 Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 실습 4. 레트로 뷰티 메이크업 피드백 진행 5. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기 6. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>

		<p>검한다.</p> <p>※특강 실시</p> <p>1) 강의주제: 현직 메이크업 아티스트 특강</p> <p>2) 강의목표:</p> <p>1. 메이크업 아티스트의 전망을 설명할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>1. 메이크업 산업 현황</p> <p>2. 토달 살롱, 개인 샵, 메이크업 용품 판매점, 메이크업 제품 개발자, 메이크업 교육 기관 등에서 메이크업 전문가의 전망</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 토론</p> <p>※학습자료 강의PPT, 시청각자료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p> <p>※특강병행 현직에서 활동하고 있는 메이크업 아티스트를 초청하여 메이크업 산업, 비전, 트렌드에 대해 들어 본다.</p>
	3	<p>※특강 실시</p> <p>1) 강의주제: 현직 메이크업 아티스트 특강</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 메이크업 트렌드를 설명할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>3. 다양한 뷰티 플랫폼과 뷰티 시장에서의 메이크업 트렌드 특강</p> <p>4. 질의응답</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 토론</p> <p>※학습자료 강의PPT, 시청각자료, 실습자료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p> <p>※특강병행 현직에서 활동하고 있는 메이크업 아티스트를 초청하여 메이크업 산업, 비전, 트렌드에 대해 들어 본다.</p>
제 6 주	1	<p>1) 강의주제: 클래식 메이크업(1900년대 메이크업)</p> <p>2) 강의목표:</p> <p>1. 1900년대 트렌드를 설명할 수 있다.</p> <p>2. 1900년대 메이크업을 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>1. 1900년대 메이크업 - 메이크업, 헤어, 패션</p> <p>2. 1900년대 메이크업 데몬스트레이션</p> <p>3. 1900년대 메이크업 Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 실습</p> <p>4. 메이크업 피드백 진행</p> <p>5. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기</p> <p>6. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습자료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>

		<p>검한다.</p> <p>1) 강의주제: 클래식 메이크업(1910년대 메이크업)</p> <p>2) 강의목표: 1. 1910년대 트렌드를 설명할 수 있다. 2. 1910년대 메이크업을 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: 1. 1910년대 메이크업 - 메이크업, 헤어, 패션 2. 1910년대 메이크업 데몬스트레이션 3. 1910년대 메이크업 Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 실습 4. 메이크업 피드백 진행 5. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기 6. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
	2	<p>1) 강의주제: 클래식 메이크업(1920년대 메이크업)</p> <p>2) 강의목표: 1. 1920년대 트렌드를 설명할 수 있다. 2. 1920년대 메이크업을 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: 1. 1920년대 메이크업 - 패션, 헤어 스타일, 베이스 메이크업, 아이브로우 메이크업, 아이 메이크업, 치크 메이크업, 립 메이크업 2. 1920년대 메이크업 데몬스트레이션 3. 1920년대 메이크업 Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 실습 4. 메이크업 피드백 진행 5. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기 6. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
	3	<p>1) 강의주제: 클래식 메이크업(1930년대 메이크업)</p> <p>2) 강의목표: 1. 1930년대 트렌드를 설명할 수 있다. 2. 그레타 가르보 메이크업을 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: 1. 1930년대 메이크업 - 1930년대 그레타 가르보 메이크업에 어울리는 패션, 헤어 스타일, 베이스 메이크업, 아이브로우 메이크업, 아이 메이크업, 치크 메이크업, 립 메이크업 2. 1930년대 그레타 가르보 메이크업 데몬스트레이션 3. 1930년대 그레타 가르보 뷰티 메이크업 Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 실습 4. 메이크업 피드백 진행 5. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기 6. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p> <p>※8주차 중간고사 안내</p>
	4	<p>1) 강의주제: 클래식 메이크업(1940년대 메이크업)</p> <p>2) 강의목표: 1. 1940년대 트렌드를 설명할 수 있다. 2. 그레타 가르보 메이크업을 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: 1. 1940년대 메이크업 - 1940년대 그레타 가르보 메이크업에 어울리는 패션, 헤어 스타일, 베이스 메이크업, 아이브로우 메이크업, 아이 메이크업, 치크 메이크업, 립 메이크업 2. 1940년대 그레타 가르보 메이크업 데몬스트레이션 3. 1940년대 그레타 가르보 뷰티 메이크업 Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 실습 4. 메이크업 피드백 진행 5. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기 6. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p> <p>※8주차 중간고사 안내</p>
제 7 주	1	<p>1) 강의주제: 클래식 메이크업(1940년대 메이크업)</p> <p>2) 강의목표:</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p>

	<p>1. 1940년대 트렌드를 설명할 수 있다. 2. 1940년대 메이크업을 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: 1. 1940년대 메이크업 - 패션, 헤어 스타일, 베이스 메이크업, 아이브로우 메이크업, 아이 메이크업, 치크 메이크업, 립 메이크업 2. 1940년대 메이크업 데몬스트레이션 3. 1940년대 메이크업 Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 실습 4. 메이크업 피드백 진행 5. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기 6. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.</p>	<p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
2	<p>1) 강의주제: 클래식 메이크업(1950년대 메이크업)</p> <p>2) 강의목표: 1. 1950년대 트렌드를 설명할 수 있다. 2. 마릴린 먼로 메이크업을 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: 1. 1950년대 메이크업 - 1950년대 마릴린 먼로 메이크업에 어울리는 패션, 헤어 스타일, 베이스 메이크업, 아이브로우 메이크업, 아이 메이크업, 치크 메이크업, 립 메이크업 2. 1950년대 마릴린 먼로 메이크업 데몬스트레이션 3. 1950년대 마릴린 먼로 뷰티 메이크업 Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 실습 4. 메이크업 피드백 진행 5. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기 6. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
3	<p>1) 강의주제: 클래식 메이크업(1960년대 메이크업)</p> <p>2) 강의목표: 1. 1960년대 트렌드를 설명할 수 있다. 2. 트위기 메이크업을 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: 1. 1960년대 메이크업 - 1960년대 트위기 메이크업에 어울리는 패션, 헤어 스타일, 베이스 메이크업, 아이브로우 메이크업, 아이 메이크업, 치크 메이크업, 립 메이크업 2. 1960년대 트위기 메이크업 데몬스트레이션 3. 1960년대 트위기 뷰티 메이크업 Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 실습 4. 메이크업 피드백 진행 5. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기 6. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
4	<p>1) 강의주제: 클래식 메이크업(1970년대 메이크업)</p> <p>2) 강의목표: 1. 1970년대 트렌드를 설명할 수 있다. 2. 핑크 메이크업을 연출할 수 있다.</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료</p>

		<p>3) 강의세부내용: 1. 1970년대 메이크업 - 1970년대 핑크 메이크업에 어울리는 패션, 헤어 스타일, 베이스 메이크업, 아이브로우 메이크업, 아이 메이크업, 치크 메이크업, 립 메이크업 2. 1930년대 핑크 메이크업 데몬스트레이션 3. 1930년대 핑크 뷰티 메이크업 Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 실습 4. 메이크업 피드백 진행 5. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기 6. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.</p>	<p>교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
제 8 주		※중간고사 시행	
	1	1) 평가형태 : 1-7주차 학습 내용을 토대로 실기시험 진행	※수업방법: 중간고사 시행
	2	2) 평가내용: 내추럴, 웨딩, 한복, 로맨틱, 클래식, 엘레강스, 매니시, 스포티브, 모던&심플, 에스닉, 트렌드, 레트로, 1900~1970년대 메이크업 중 랜덤으로 응용 메이크업을 구사하여 시행하는 정도	
	3	3) 평가방법: 수업시간에 배운 내용에 대해서 얼마나 잘 인지하고 있는지를 매우 미흡부터 매우 우수로 성취수준을 평가	
4	4) 피드백 : 시험 종료 후 실기 진행한 내용 학습에 대한 피드백을 진행하여 학습 이해도를 높임		
제 9 주	1	<p>1) 강의주제: 클래식 메이크업(1980년대 메이크업)</p> <p>2) 강의목표: 1. 1980년대 트렌드를 설명할 수 있다. 2. 1980년대 메이크업을 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: 1. 1980년대 메이크업 - 패션, 헤어 스타일, 베이스 메이크업, 아이브로우 메이크업, 아이 메이크업, 치크 메이크업, 립 메이크업 2. 1980년대 메이크업 데몬스트레이션 3. 1980년대 메이크업 Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 실습 4. 메이크업 피드백 진행 5. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기 6. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
	2	<p>1) 강의주제: 클래식 메이크업(1990년대 메이크업)</p> <p>2) 강의목표: 1. 1990년대 트렌드를 설명할 수 있다. 2. 1990년대 메이크업을 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: 1. 1990년대 메이크업 - 패션, 헤어 스타일, 베이스 메이크업, 아이브로우 메이크업, 아이 메이크업, 치크 메이크업, 립 메이크업</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방</p>

		<p>2. 1990년대 메이크업 데몬스트레이션</p> <p>3. 1990년대 메이크업 Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 실습</p> <p>4. 메이크업 피드백 진행</p> <p>5. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기</p> <p>6. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.</p>	<p>송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
	3	<p>1) 강의주제: 클래식 메이크업(2000년대 메이크업)</p> <p>2) 강의목표:</p> <p>1. 2000년대 트렌드를 설명할 수 있다.</p> <p>2. 어리고 자연스러워 보이는 메이크업을 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>1. 2000년대 메이크업</p> <p>- 2000년대 어리고 자연스러워 보이는 메이크업</p> <p>- 베이스 메이크업, 아이브로우 메이크업, 아이 메이크업, 치크 메이크업, 립 메이크업</p> <p>2. 어리고 자연스러워 보이는 2000년대 메이크업 데몬스트레이션</p> <p>3. Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 실습</p> <p>4. 메이크업 피드백 진행</p> <p>5. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기</p> <p>6. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
	4	<p>1) 강의주제: 클래식 메이크업(2000년대 메이크업)</p> <p>2) 강의목표:</p> <p>1. 2000년대 트렌드를 설명할 수 있다.</p> <p>2. 스모키 메이크업을 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>1. 2000년대 메이크업</p> <p>- 2000년대 스모키 메이크업</p> <p>- 베이스 메이크업, 아이브로우 메이크업, 아이 메이크업, 치크 메이크업, 립 메이크업</p> <p>2. 스모키 메이크업 데몬스트레이션</p> <p>3. Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 실습</p> <p>4. 메이크업 피드백 진행</p> <p>5. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기</p> <p>6. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
제 10 주	1	<p>1) 강의주제: 클래식 메이크업(2010년대 메이크업)</p> <p>2) 강의목표:</p> <p>1. 2010년대 트렌드를 설명할 수 있다.</p> <p>2. 복고 메이크업을 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>1. 2010년대 메이크업</p> <p>- 20세기 복고 메이크업을 현대적으로 재해석한 2010년대 메이크업</p> <p>- 베이스 메이크업, 아이브로우 메이크업, 아이 메이크업, 치</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드,</p>

	<p>크 메이크업, 립 메이크업</p> <p>2. 복고 메이크업 데몬스트레이션</p> <p>3. Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 실습</p> <p>4. 메이크업 피드백 진행</p> <p>5. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기</p> <p>6. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.</p>	<p>스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
2	<p>1) 강의주제: 캐릭터 메이크업</p> <p>2) 강의목표:</p> <p>1. 캐릭터 메이크업을 설명할 수 있다.</p> <p>2. 무대 공연이나 미디어 매체 등의 작품 속에 등장하는 인물을 주어진 역할과 목적에 따라 적절한 형태로 외모를 향상시키거나 변형시킨 캐릭터 메이크업을 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>1. 레오파드 이미지</p> <p>- 동물 캐릭터로 무대에 등장하는 표범 캐릭터를 표현하는 레오파드 메이크업의 베이스 메이크업 및 시안을 참고하여 디자인 계획</p> <p>2. 레오파드 메이크업 일러스트</p> <p>3. 일러스트 피드백 진행</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
3	<p>1) 강의주제: 캐릭터 메이크업</p> <p>2) 강의목표:</p> <p>1. 캐릭터 메이크업을 설명할 수 있다.</p> <p>2. 무대 공연이나 미디어 매체 등의 작품 속에 등장하는 인물을 주어진 역할과 목적에 따라 적절한 형태로 외모를 향상시키거나 변형시킨 캐릭터 메이크업을 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>1. 레오파드 메이크업 데몬스트레이션</p> <p>2. 2인 1조 실습 후 피드백 진행</p> <p>3. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기</p> <p>4. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
4	<p>1) 강의주제: 캐릭터 메이크업(무용 메이크업)</p> <p>2) 강의목표:</p> <p>1. 무용 메이크업을 설명할 수 있다.</p> <p>2. 한국의 전통적인 아름다움을 표현하고 한복과 잘 어울리는 다양한 붉은 계통의 컬러들과 과감한 선을 사용하는 한국 무용 메이크업을 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용:</p> <p>1. 무용 메이크업(Korean Dance)</p> <p>- 한국 무용 메이크업에 어울리는 베이스 메이크업, 아이브로우 메이크업, 아이 메이크업, 치크 메이크업, 립 메이크업, 귀밑머리</p> <p>2. 무용 메이크업 데몬스트레이션</p> <p>3. Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 실습</p> <p>4. 메이크업 피드백 진행</p> <p>5. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>

		6. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.	
제 11 주	1	<p>1) 강의주제: 캐릭터 메이크업(발레 메이크업)</p> <p>2) 강의목표: 1. 발레 메이크업을 설명할 수 있다. 2. 무대에 등장하는 캐릭터의 성격이 잘 나타날 수 있도록 얼굴에 나타나는 선과 강한 색조의 면을 정확하게 표현해야 하는 발레 메이크업을 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: 1. 발레 메이크업 - 발레 메이크업에 어울리는 베이스 메이크업, 아이브로우 메이크업, 아이 메이크업, 치크 메이크업, 립 메이크업 2. 발레 메이크업 일러스트 3. 일러스트 피드백 진행</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p> <p>※수시시험(10점) -실기 테스트로 진행 -클래식 메이크업 이해 정도 평가</p>
	2	<p>1) 강의주제: 캐릭터 메이크업(발레 메이크업)</p> <p>2) 강의목표: 1. 발레 메이크업을 설명할 수 있다. 2. 무대에 등장하는 캐릭터의 성격이 잘 나타날 수 있도록 얼굴에 나타나는 선과 강한 색조의 면을 정확하게 표현해야 하는 발레 메이크업을 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: 1. 발레 메이크업 데몬스트레이션 2. Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 실습 3. 메이크업 피드백 진행 4. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기 5. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
	3	<p>1) 강의주제: 캐릭터 메이크업(노역(추면) 캐릭터 분장)</p> <p>2) 강의목표: 1. 노역(추면) 캐릭터 분장을 설명할 수 있다. 2. 생물학적 연령에 따른 근육과 주름의 강도를 이해하여 극중의 나이와 성격, 건강 상태, 직업, 환경 등을 고려한 노역(추면) 캐릭터 분장을 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: 1. 노역(추면) 메이크업 - 베이스 메이크업, 아이브로우 메이크업, 립 메이크업 2. 노역(추면) 메이크업 일러스트 3. 일러스트 피드백 진행</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
	4	<p>1) 강의주제: 캐릭터 메이크업(노역(추면) 캐릭터 분장)</p> <p>2) 강의목표: 1. 노역(추면) 캐릭터 분장을 설명할 수 있다. 2. 생물학적 연령에 따른 근육과 주름의 강도를 이해하여 극중의 나이와 성격, 건강 상태, 직업, 환경 등을 고려한 노역</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자</p>

		(추면) 캐릭터 분장을 연출할 수 있다.	
		3) 강의세부내용: 1. 노역(추면) 메이크업 데몬스트레이션 2. Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 실습 3. 메이크업 피드백 진행 4. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기 5. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.	료, 실습재료 ※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방 송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실 습 수업용 필수 기자재
제 12 주	1	1) 강의주제: 속눈썹 익스텐션(왼쪽/오른쪽) 2) 강의목표: 1. 마네킹에 속눈썹 시술 도구를 사용하여 속눈썹 익스텐션을 할 수 있다. 3) 강의세부내용: 1. 시술 도구 준비(마네킹, 속눈썹판, 5가지 길이의 속눈썹(8, 9, 10 11, 12mm), 두께 0.15~02mm의 J컬 타입 실글모, , 인조 속눈썹, 속눈썹 전처리제, 속눈썹 브러시, 속눈썹 리무 버, 속눈썹 글루, 글루판, 아이패치, 우드 스파츨러, 마이크 로 면봉, 면봉, 화장솜, 소독제, 눈썹 가위, 핀셋(일자 핀셋, 곡자 핀셋) 2. 마네킹에 전체적으로 중앙이 길어 보이는 라운드형으로 속 눈썹 익스텐션 하기 데몬스트레이션	※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실 습, 토론 ※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자 료, 실습재료 ※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방 송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실 습 수업용 필수 기자재
	2	1) 강의주제: 속눈썹 익스텐션(왼쪽/오른쪽) 2) 강의목표: 1. 마네킹에 속눈썹 시술 도구를 사용하여 속눈썹 익스텐션을 할 수 있다. 3) 강의세부내용: 1. 시술 도구 준비(마네킹, 속눈썹판, 5가지 길이의 속눈썹(8, 9, 10 11, 12mm), 두께 0.15~02mm의 J컬 타입 실글모, , 인조 속눈썹, 속눈썹 전처리제, 속눈썹 브러시, 속눈썹 리무 버, 속눈썹 글루, 글루판, 아이패치, 우드 스파츨러, 마이크 로 면봉, 면봉, 화장솜, 소독제, 눈썹 가위, 핀셋(일자 핀셋, 곡자 핀셋) 2. 마네킹에 속눈썹 익스텐션 진행 3. 피드백 진행 4. 재료와 도구 관리 방법, 작업 후 위생 상태 등을 점검한다.	※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실 습, 토론 ※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자 료, 실습재료 ※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방 송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실 습 수업용 필수 기자재
	3	1) 강의주제: 캐릭터 메이크업(미디어 수업) 2) 강의목표: 1. 마네킹에 수업 시술 도구를 사용하여 수업을 연출할 수 있 다. 2. 수업은 시대의 특징이나 다양한 캐릭터를 표현할 수 있는 중요한 요소로 남성의 분장 표현을 위한 미디어 수업을 연 출할 수 있다. 3) 강의세부내용: 1. 미디어 수업 - 시술 도구 준비(마네킹, 마네킹 고정대, 검정색 가공된 수업, 수업 접착제, 리무버, 수업 빛, 고정 스프레이, 수업 가위, 핀셋, 화장솜, 소독제, 가제수건, 면봉, 위생용품)	※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실 습, 토론 ※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자 료, 실습재료 ※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방 송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실 습 수업용 필수 기자재

		<p>2. 마네킹에 수염 연출 데몬스트레이션</p> <p>1) 강의주제: 캐릭터 메이크업(미디어 수염)</p> <p>2) 강의목표: 1. 마네킹에 수염 시술 도구를 사용하여 수염을 연출할 수 있다. 2. 수염은 시대의 특징이나 다양한 캐릭터를 표현할 수 있는 중요한 요소로 남성의 분장 표현을 위한 미디어 수염을 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: 1. 미디어 수염 - 시술 도구 준비(마네킹, 마네킹 고정대, 검정색 가공된 수염, 수염 접착제, 리무버, 수염 빗, 고정 스프레이, 수염 가위, 핀셋, 화장솜, 소독제, 가제수건, 면봉, 위생용품) 2. 마네킹에 수염 작업하기 3. 피드백 진행 4. 재료와 도구 관리 방법, 작업 후 위생 상태 등을 점검한다.</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
제 13 주	4	<p>1) 강의주제: 스페셜 테마 메이크업(뉴트럴 메이크업)</p> <p>2) 강의목표: 1. 한 듯 안 한 듯 부드럽게 퍼지는 절제되면서도 섬세한 터치의 뉴트럴 메이크업을 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: 1. 뉴트럴 메이크업 - 베이스 메이크업, 아이브로우 메이크업, 아이 메이크업, 치크 메이크업, 립 메이크업 2. 뉴트럴 메이크업 일러스트 3. 일러스트 피드백 진행</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
	1	<p>1) 강의주제: 스페셜 테마 메이크업(뉴트럴 메이크업)</p> <p>2) 강의목표: 1. 한 듯 안 한 듯 부드럽게 퍼지는 절제되면서도 섬세한 터치의 뉴트럴 메이크업을 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: 1. 뉴트럴 데몬스트레이션 2. Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 실습 3. 메이크업 피드백 진행 4. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기 5. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
	2	<p>1) 강의주제: 스페셜 테마 메이크업(스모키 메이크업)</p> <p>2) 강의목표: 1. 눈 주위에 어두운 아이 색도를 발라 눈가에 검은 안개가 피어나는 느낌으로 그윽하고 깊이감 있는 눈매를 표현하는 스모키 메이크업을 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: 1. 스모키 메이크업 - 베이스 메이크업, 아이브로우 메이크업, 아이 메이크업, 치</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방</p>
	3		

	<p>크 메이크업, 립 메이크업</p> <p>2. 스모키 메이크업 일러스트</p> <p>3. 일러스트 피드백 진행</p>	<p>송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
	<p>1) 강의주제: 스페셜 테마 메이크업(스모키 메이크업)</p> <p>2) 강의목표:</p> <p>1. 눈 주위에 어두운 아이 색도를 발라 눈가에 검은 안개가 피어나는 느낌으로 그윽하고 깊이감 있는 눈매를 표현하는 스모키 메이크업을 연출할 수 있다.</p> <p>4 3) 강의세부내용:</p> <p>1. 스모키 메이크업 데몬스트레이션</p> <p>2. Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 실습</p> <p>3. 메이크업 피드백 진행</p> <p>4. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기</p> <p>5. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p> <p>※15주차 기말고사 안내</p>
	<p>1) 강의주제: 스페셜 테마 메이크업(패션쇼 메이크업)</p> <p>2) 강의목표:</p> <p>1. Paris Collection 패션&메이크업을 설명할 수 있다.</p> <p>2. New York Collection 패션&메이크업을 설명할 수 있다.</p> <p>3. London Collection 패션&메이크업을 설명할 수 있다.</p> <p>4. Milan Collection 패션&메이크업을 설명할 수 있다.</p> <p>1 3) 강의세부내용:</p> <p>1. 패션, 메이크업, 헤어&오브제 학습</p> <p>① Paris Collection</p> <p>② New York Collection</p> <p>③ London Collection</p> <p>④ Milan Collection</p> <p>2. 패션쇼 메이크업 일러스트</p> <p>3. 일러스트 피드백 진행</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
제 14 주	<p>1) 강의주제: 스페셜 테마 메이크업(패션쇼 메이크업)</p> <p>2) 강의목표:</p> <p>1. 디자이너의 작품을 정확히 해석하고 표현할 수 있도록 작품의 콘셉트나 주제를 파악하고 의상, 메이크업, 헤어, 소품 등이 조화를 이루어야 하는 시즌의 트렌드를 반영한 패션쇼 메이크업을 연출할 수 있다.</p> <p>2 3) 강의세부내용:</p> <p>1. 패션쇼 메이크업 데몬스트레이션</p> <p>- 베이스 메이크업, 아이브로우 메이크업, 아이 메이크업, 치크 메이크업, 립 메이크업</p> <p>2. Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 실습</p> <p>3. 메이크업 피드백 진행</p> <p>4. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기</p> <p>5. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
	<p>1) 강의주제: 스페셜 테마 메이크업(영상 미디어 메이크업)</p> <p>2) 강의목표:</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p>

	<p>1. 다양한 정보를 전달하는 신문, 잡지, 영화, TV 등의 대중매체의 종류와 캐릭터에 따라 달라지는 영상 미디어 메이크업을 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: 1. 영상 미디어 메이크업 - 베이스 메이크업, 아이브로우 메이크업, 아이 메이크업, 치크 메이크업, 립 메이크업 2. 영상 미디어 메이크업 일러스트 3. 일러스트 피드백 진행</p>	<p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p>
	<p>1) 강의주제: 스페셜 테마 메이크업(영상 미디어 메이크업)</p> <p>2) 강의목표: 1. 다양한 정보를 전달하는 신문, 잡지, 영화, TV 등의 대중매체의 종류와 캐릭터에 따라 달라지는 영상 미디어 메이크업을 연출할 수 있다.</p> <p>4 3) 강의세부내용: 1. 영상 미디어 메이크업 데몬스트레이션 2. Skin, Eyebrow, Eye, Blusher & Shadow, Lip 메이크업 2인 1조 실습 3. 메이크업 피드백 진행 4. 전반적인 관리에 대한 제안 및 느낀 점 토론하기 5. 재료와 도구 관리 방법, 메이크업 후의 위생 상태 등을 점검한다.</p>	<p>※수업방법 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론</p> <p>※학습자료 교재, 강의PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>※학습기자재 컴퓨터, 빔 프로젝터, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 응용메이크업실습 수업용 필수 기자재</p> <p>※과제 제출 및 우수과제물 발표</p>
제 15 주	<p>※기말고사 시행</p> <p>1 1) 평가형태 : 9-14주차 학습 내용을 토대로 실기시험 진행</p> <p>2 2) 평가내용: 1980~2010년대, 레오파드, 무용, 발레, 노역, 뉴트럴, 스모키, 패션쇼, 영상 미디어 메이크업 중 랜덤으로 응용 메이크업을 구사하여 시행하는 정도</p> <p>3 3) 평가방법: 수업시간에 배운 내용에 대해서 얼마나 잘 인지하고 있는지를 매우 미흡부터 매우 우수로 성취수준을 평가</p> <p>4 4) 피드백 : 시험 종료 후 실기 진행한 내용 학습에 대한 피드백을 진행하여 학습 이해도를 높임</p>	<p>※수업방법: 기말고사 시행</p>
첨부자료		