

# 수업계획서

학습과정명	교재명	저자명	출판사	출판연도
이스포츠개론	e스포츠개론-e스포츠의 이해와 산업-	한국e스포츠 산업학회	공동체	2024
수업기간	주당시수/총시수	교강사명	수강료	학점
1학기: 3월~6월(15주) 여름학기: 6월~8월(8주) 2학기: 9월~12월(15주) 겨울학기: 12월~2월(8주)	3시간/45시간	이성원 외 2명	720,000원	3

## 성적평가(평가요소)

중간고사	기말고사	과제물	수시평가	출석	수업기여도	합계
30%	30%	10%	10%	10%	10%	100%

학습목표
<p>본 교과목은 이스포츠의 역사적 발전 과정을 이해하고, 현대 사회에서의 역할을 탐색하며, 오늘날 산업 및 디지털 경제 속에서 이스포츠가 어떻게 변화하고 발전해 왔는지를 학습한다.</p> <p>또한 현대 이스포츠 문화와 산업에서 새롭게 등장하는 형태와 트렌드를 학습한다.</p> <p>이를 위해 이스포츠의 기원과 발전 과정을 시대별로 고찰하고, 주요 게임 장르와 대표 종목의 특징을 파악하며, 이스포츠 산업의 구조와 생태계를 이해한다.</p> <p>또한 이스포츠와 관련된 사회문화적 이슈, 기술 발전과의 연계성, 글로벌 시장에서의 성장 동향 등을 분석하여, 이스포츠가 현대 디지털 사회에서 갖는 의미와 향후 전망을 종합적으로 탐구할 수 있다.</p>

## ■ 주차별 수업(강의·실험·실습 등) 내용


주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	과제 및 기타 참고사항
제 1 주	1차시	<ol style="list-style-type: none"> <li>강의주제: e스포츠 개론 강의 소개 및 학습 목표 설명</li> <li>강의목표: <ol style="list-style-type: none"> <li>강의의 전체적인 개요 및 학습 목표를 이해할 수 있다.</li> <li>평가 방식 및 과제 수행 방법등을 숙지할 수 있다.</li> </ol> </li> <li>강의세부내용: <ol style="list-style-type: none"> <li>강의 소개 및 학습 목표 설명 <ul style="list-style-type: none"> <li>e스포츠 개론 과목의 목적 및 학습 방향</li> <li>강의 방식 및 평가 방식 안내</li> </ul> </li> <li>학습 일정 및 과제 안내 <ul style="list-style-type: none"> <li>중간고사 및 기말고사 일정 공지</li> <li>실습 및 과제 진행 방식 소개</li> </ul> </li> </ol> </li> </ol>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 수업계획서, 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 옵지지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

	2차시	<p>1. 강의주제: e스포츠 개론 및 개념 소개</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) e스포츠의 기본 개념과 정의를 이해할 수 있다.</li> <li>2) e스포츠가 가지는 문화적, 경제적 영향을 파악할 수 있다.</li> </ol> <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) e스포츠의 개념 및 정의 <ul style="list-style-type: none"> <li>- e스포츠의 특징 및 구성 요소</li> <li>- e스포츠와 전통 스포츠의 비교</li> </ul> </li> <li>2) e스포츠의 문화적 및 경제적 가치 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 글로벌 산업으로서의 성장</li> <li>- 주요 e스포츠 리그 및 이벤트 소개</li> </ul> </li> </ol>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 오픈지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	3차시	<p>1. 강의주제: e스포츠의 국제화와 유산</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) e스포츠의 글로벌화 과정을 파악할 수 있다.</li> <li>2) 주요 국제 e스포츠 대회 및 리그를 이해할 수 있다.</li> </ol> <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) e스포츠의 글로벌 확장 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 주요 국가별 e스포츠 시장 현황</li> <li>- 국제 e스포츠 협회 및 조직</li> </ul> </li> <li>2) e스포츠의 역사적 유산 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 주요 사건 및 대회의 영향</li> <li>- e스포츠의 사회적 및 경제적 기여</li> </ul> </li> </ol>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 오픈지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
제 2 주	1차시	<p>1. 강의주제: e스포츠의 기원 및 발전 과정</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 초기 e스포츠의 역사적 배경을 이해할 수 있다.</li> <li>2) e스포츠 대회의 발전 과정을 파악할 수 있다.</li> </ol> <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 초기 e스포츠 대회 및 기술 발전</li> <li>2) 글로벌 e스포츠 역사적 사건 분석</li> </ol>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 오픈지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

	2차시	<p>1. 강의주제: 주요 e스포츠 게임</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 다양한 e스포츠 게임의 특징을 비교할 수 있다.</li> <li>2) 게임 장르별 e스포츠 적용 방식을 파악할 수 있다.</li> </ol> <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 주요 e스포츠 게임 (LoL, 스타크래프트, 오버워치 등)</li> <li>2) 각 게임의 리그 구조 및 대회 운영 방식</li> </ol>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론, 심화학습</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 동영상 자료([다큐S프라임] 리그 오브 레전드, 오버워치 아마추어팀과 프로게임단의 하루는 어떨까? 『대한민국 e스포츠 세계로 향하다. 1부』, <a href="https://www.youtube.com/watch?v=JEv_S1jpAWY">https://www.youtube.com/watch?v=JEv_S1jpAWY</a>)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 읍지지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	3차시	<p>1. 강의주제: e스포츠 발전에 영향을 미친 주요 요소</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) e스포츠 성장을 이끈 주요 요인 분석할 수 있다.</li> <li>2) 기술적, 문화적, 경제적 변화를 이해할 수 있다.</li> </ol> <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 스트리밍 플랫폼과 e스포츠</li> <li>2) e스포츠와 게임 산업의 상호 관계</li> </ol>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 읍지지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
제 3 주	1차시	<p>1. 강의주제: e스포츠의 태동기</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 한국 e스포츠의 초기 형성과정을 이해할 수 있다.</li> <li>2) 국내 e스포츠 산업 성장의 주요 요인을 학습할 수 있다.</li> </ol> <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 태동기(1990년대~2000년대 초반) <ul style="list-style-type: none"> <li>- 스타크래프트, PC방 문화와 e스포츠의 관계</li> <li>- 초창기 e스포츠 대회 및 방송의 역할</li> </ul> </li> <li>2) 초기 리그 및 프로게이머 문화 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 온게임넷, MBC게임 등 방송 채널의 영향</li> <li>- 초기 프로게이머 등장과 팀 창단</li> </ul> </li> </ol>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 읍지지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

	2차시	<p>1. 강의주제: e스포츠의 성장기</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2000년대 중반 이후 e스포츠 산업에 대해 파악할 수 있다.</li> <li>주요 게임 타이틀과 리그의 변화를 이해할 수 있다.</li> </ol> <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>리그 시스템의 발전 <ul style="list-style-type: none"> <li>프로리그와 스타리그의 구조</li> <li>국내 대회에서 글로벌 대회로 확장</li> </ul> </li> <li>주요 게임의 변화 <ul style="list-style-type: none"> <li>LoL, 피파온라인, 오버워치 등 주요 e스포츠 게임 등장</li> </ul> </li> </ol>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 오픈지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	3차시	<p>1. 강의주제: e스포츠의 발전기 및 성숙기</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>최근 e스포츠 산업의 발전과 정부 지원 정책을 이해할 수 있다.</li> <li>e스포츠 산업의 지속적인 성장 요인을 파악할 수 있다.</li> </ol> <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>e스포츠의 성숙기(2010년대 이후) <ul style="list-style-type: none"> <li>LCK(LoL 챔피언스 코리아)의 국제적 위상</li> <li>한국 e스포츠 팀들의 글로벌 시장 진출</li> </ul> </li> <li>정부 및 민간 기업의 지원 정책 <ul style="list-style-type: none"> <li>e스포츠 시설 구축 및 프로게이머 육성 프로그램</li> </ul> </li> </ol>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론, 심화학습</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 동영상 자료(돈 때문에 중국, 사우디에 밀리는 한국?   우리가 다 아는 e스포츠 이야기   지식343, <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NWR15I790Lw">https://www.youtube.com/watch?v=NWR15I790Lw</a>)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 오픈지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
제 4 주	1차시	<p>1. 강의주제: e스포츠의 국외 환경</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>중국, 일본 등 아시아 지역의 e스포츠 현황에 대해 파악할 수 있다.</li> <li>아시아 주요 대회 및 산업 구조를 이해할 수 있다.</li> </ol> <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>중국 e스포츠 시장의 성장 <ul style="list-style-type: none"> <li>LPL(LoL Pro League)과 중국 내 대형 스폰서</li> </ul> </li> <li>일본 및 동남아 e스포츠 <ul style="list-style-type: none"> <li>일본의 e스포츠 법규 및 콘솔 게임 중심 문화</li> <li>동남아시아 e스포츠 성장 요인</li> </ul> </li> </ol>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 오픈지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

	2차시	<p>1. 강의주제: 미주 e스포츠 시장</p> <p>2. 강의목표:  1) 북미와 남미 e스포츠 시장 구조를 파악할 수 있다.  2) 주요 리그 및 기업 참여 방식을 분석할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용:  1) 북미 e스포츠 시장의 특징  - 프랜차이즈 시스템 도입 (OWL, LCS)  - 대형 투자자 및 기업 스폰서십 증가  2) 남미 e스포츠의 가능성  - 주요 e스포츠 타이틀 및 남미 지역 리그</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 업지지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	3차시	<p>1. 강의주제: 유럽 및 기타 지역의 e스포츠 환경</p> <p>2. 강의목표:  1) 유럽, 아프리카, 오세아니아 e스포츠 현황을 파악할 수 있다.  2) 글로벌 시장에서의 e스포츠 확장성을 분석할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용:  1) 유럽 e스포츠 시장  - LEC(LoL European Championship)의 성공 사례  2) 기타 지역 e스포츠  - 아프리카 및 오세아니아 지역의 성장 가능성</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 업지지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p> <p>※과제(10점):  -형식: 리포트  -주제: 국내외 e스포츠 시장 비교 분석 및 발전방향 제안  -6주차 제출</p>
제 5 주	1차시	<p>1. 강의주제: 장애인 e스포츠의 국내 현황</p> <p>2. 강의목표:  1) 국내 장애인 e스포츠 시설 및 정책을 이해할 수 있다.  2) 장애인 e스포츠 선수단 운영 방식을 파악할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용:  1) 장애인 e스포츠의 개념과 필요성  2) 국내 장애인 e스포츠 운영 사례</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 업지지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p> <p>※8주차 중간고사 안내</p>

	2차시	<p>1. 강의주제: 장애인 e스포츠의 국외 현황</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 글로벌 장애인 e스포츠 현황을 비교 분석할 수 있다.</li> <li>2) 국제적 장애인 e스포츠 대회를 소개할 수 있다.</li> </ol> <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 해외 주요 사례 연구 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 미국, 유럽의 장애인 e스포츠 리그</li> </ul> </li> <li>2) 장애인 e스포츠 발전을 위한 글로벌 정책</li> </ol>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론, 심화학습</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 동영상 자료(게임 속에서는 모두가 평등하잖아요    230609 별별다방, <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cdvPux0ZJ8I">https://www.youtube.com/watch?v=cdvPux0ZJ8I</a>)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 오픈지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	3차시	<p>1. 강의주제: 장애인 e스포츠의 미래 전망</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 장애인 e스포츠의 향후 발전 가능성을 분석할 수 있다.</li> <li>2) 새로운 기술 도입 가능성에 대해 파악할 수 있다.</li> </ol> <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) VR, AI 기반 보조 기술 적용 사례</li> <li>2) 장애인 e스포츠 활성화를 위한 제언</li> </ol>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 오픈지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p> <p>※수시평가1(5점): -형식: 리포트 -주제: e스포츠 산업의 성장 요인 분석 -7주차 제출</p>
제 6 주	1차시	<p>1. 강의주제: e스포츠 산업의 구조</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) e스포츠 산업의 주요 구성 요소를 파악할 수 있다.</li> <li>2) 산업 내 주요 기업 및 조직을 이해할 수 있다.</li> </ol> <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) e스포츠 리그 운영 구조</li> <li>2) 프로팀, 스트리밍 플랫폼, 후원사 관계</li> </ol>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 오픈지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p> <p>※과제 제출 -제출 과제 중 우수 과제를 선발하여 소개</p>

	2차시	<p>1. 강의주제: e스포츠 시장 분석</p> <p>2. 강의목표:  1) 글로벌 e스포츠 시장 트렌드를 파악할 수 있다.  2) e스포츠 시장의 성장 요인을 분석할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용:  1) e스포츠 시장 수익 구조 분석  2) 주요 스폰서십 및 광고 사례</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 업지지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	3차시	<p>1. 강의주제: 표적마케팅 전략</p> <p>2. 강의목표:  1) e스포츠 마케팅 전략 및 효과를 분석할 수 있다.  2) 브랜드와 e스포츠의 관계를 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용:  1) e스포츠 팬층을 대상으로 한 마케팅 기법  2) 기업 후원 및 광고 모델</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론, 심화학습</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료, 동영상 자료([수다학: 수학 비하인드 뉴스] 스포츠 전략의 비밀병기,수학! / YTN 사이언스, <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kSiL5lh7NSw">https://www.youtube.com/watch?v=kSiL5lh7NSw</a>)</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 업지지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
제 7 주	1차시	<p>1. 강의주제: e스포츠 산업에서의 기업 행동</p> <p>2. 강의목표:  1) e스포츠 산업에서 기업의 역할 및 시장 내 경쟁 전략을 분석할 수 있다.  2) 기업이 e스포츠 시장에 진입하는 방식을 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용:  1) 기업의 e스포츠 후원 및 투자 사례  - 글로벌 IT 기업의 e스포츠 시장 진출  - e스포츠 관련 기업(게임 개발사, 스트리밍 플랫폼, 스폰서 기업) 분석  2) 기업의 마케팅 전략  - 브랜드 인지도 향상을 위한 e스포츠 활용 방법  - e스포츠와 전통 스포츠 마케팅 비교</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 업지지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p> <p>※수시평가1 제출 -제출한 수시평가 중 우수 과제를 선발하여 소개</p>

	<p>2차시</p> <p>1. 강의주제: e스포츠 산업에서 소비자의 행동 패턴</p> <p>2. 강의목표:  1) e스포츠 팬층의 특성과 소비 패턴을 분석할 수 있다.  2) e스포츠 콘텐츠 소비 트렌드를 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용:  1) e스포츠 소비자 행동 분석  - e스포츠 시청자의 주요 특징  - 스트리밍 플랫폼과 소비자 참여도  2) e스포츠 관련 상품 및 서비스 소비 형태  - 인게임 아이템 구매, 굿즈, 후원 시스템  - e스포츠 관련 콘텐츠 소비 트렌드</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 오피지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	<p>3차시</p> <p>1. 강의주제: e스포츠 시장의 경제적 영향</p> <p>2. 강의목표:  1) e스포츠 산업이 경제에 미치는 영향을 이해할 수 있다.  2) 글로벌 e스포츠 시장의 경제적 기여 분석을 할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용:  1) e스포츠 시장의 경제적 가치  - 글로벌 시장 규모 및 경제적 성장 요인  - 국가별 e스포츠 산업 발전 사례  2) e스포츠 관련 직업 및 고용 시장  - 프로게이머, 코치, 해설자, 스트리머 등 e스포츠 직업군 분석  - e스포츠 산업 내 다양한 직업 기회</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 오피지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
제 8 주	<p>1차시</p> <p>※중간고사 시행(30점)</p> <p>1. 평가형태: 주관식 및 객관식 지필고사</p> <p>2. 평가방법: 1~7주차 학습내용을 토대로 코딩할 수 있는 문제 출제</p> <p>3. 평가기준:  1) 주관식 + 객관식 = 30점  2) 상(30%), 중(50%), 하(20%)의 난이도 분포로 출제</p> <p>4. 결과활용: 시험 종료 후 풀이 및 해설을 진행하여 학습에 대한 이해도를 높임</p> <p>2차시</p> <p>※중간고사 시행(30점)</p> <p>1. 평가형태: 주관식 및 객관식 지필고사</p> <p>2. 평가방법: 1~7주차 학습내용을 토대로 코딩할 수 있는 문제 출제</p> <p>3. 평가기준:  1) 주관식 + 객관식 = 30점  2) 상(30%), 중(50%), 하(20%)의 난이도 분포로 출제</p> <p>4. 결과활용: 시험 종료 후 풀이 및 해설을 진행하여 학습에 대한 이해도를 높임</p>	<p>※수업방법: 중간고사 시행</p> <p>※수업자료: 평가용 시험지</p> <p>※수업방법: 중간고사 시행</p> <p>※수업자료: 평가용 시험지</p>

	3차시	<p>※중간고사 시행(30점)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>평가형태: 주관식 및 객관식 지필고사</li> <li>평가방법: 1~7주차 학습내용을 토대로 코딩할 수 있는 문제 출제</li> <li>평가기준: <ol style="list-style-type: none"> <li>주관식 + 객관식 = 30점</li> <li>상(30%), 중(50%), 하(20%)의 난이도 분포로 출제</li> </ol> </li> <li>결과활용: 시험 종료 후 풀이 및 해설을 진행하여 학습에 대한 이해도를 높임</li> </ol>	<p>※수업방법: 중간고사 시행</p> <p>※수업자료: 평가용 시험지</p>
	1차시	<ol style="list-style-type: none"> <li>강의주제: e스포츠 정책의 제도적 기초</li> <li>강의목표: <ol style="list-style-type: none"> <li>e스포츠 관련 법과 정책의 필요성을 이해할 수 있다.</li> <li>국내 e스포츠 정책의 주요 내용 분석할 수 있다.</li> </ol> </li> <li>강의세부내용: <ol style="list-style-type: none"> <li>e스포츠 정책의 필요성 <ul style="list-style-type: none"> <li>e스포츠 산업의 지속 가능한 발전을 위한 정책적 지원</li> <li>정부 및 공공기관의 역할</li> </ul> </li> <li>국내 e스포츠 관련 법 및 정책 <ul style="list-style-type: none"> <li>e스포츠법 개요</li> <li>정부 주도의 e스포츠 지원 사업</li> </ul> </li> </ol> </li> </ol>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 오픈지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
제 9 주	2차시	<ol style="list-style-type: none"> <li>강의주제: e스포츠(전자스포츠) 진흥에 관한 법률 (e스포츠법)</li> <li>강의목표: <ol style="list-style-type: none"> <li>e스포츠법의 주요 조항과 적용 사례를 분석할 수 있다.</li> <li>e스포츠법이 산업에 미치는 영향을 이해할 수 있다.</li> </ol> </li> <li>강의세부내용: <ol style="list-style-type: none"> <li>e스포츠법의 주요 내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>e스포츠 사업자 등록 및 규제</li> <li>프로게이머 보호 및 지원 정책</li> </ul> </li> <li>e스포츠법의 실질적 효과 <ul style="list-style-type: none"> <li>법 제정 이후 e스포츠 시장의 변화</li> <li>법 개정 필요성 및 발전 방향</li> </ul> </li> </ol> </li> </ol>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 오픈지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	3차시	<ol style="list-style-type: none"> <li>강의주제: 해외 e스포츠 법률 비교</li> <li>강의목표: <ol style="list-style-type: none"> <li>해외 주요 국가의 e스포츠 법률 및 정책 비교를 분석할 수 있다.</li> <li>국내 e스포츠법 개선을 위한 시사점 도출을 할 수 있다.</li> </ol> </li> <li>강의세부내용: <ol style="list-style-type: none"> <li>미국, 유럽, 중국 등 주요 국가의 e스포츠 법률 <ul style="list-style-type: none"> <li>미국 및 유럽의 e스포츠 선수 보호 정책</li> <li>중국의 e스포츠 규제 정책</li> </ul> </li> <li>국내 e스포츠법 개선을 위한 방향 <ul style="list-style-type: none"> <li>글로벌 e스포츠 트렌드 반영 필요성</li> <li>법적 개선을 위한 제언</li> </ul> </li> </ol> </li> </ol>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 오픈지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

	1차시	<p>1. 강의주제: e스포츠법과 조세특례제한법</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) e스포츠 관련 세금 정책 및 조세특례제한법을 이해할 수 있다.</li> <li>2) e스포츠 산업 발전과 관련된 경제적 혜택을 분석할 수 있다.</li> </ol> <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) e스포츠법과 조세특례제한법 개요 <ul style="list-style-type: none"> <li>- e스포츠 사업자 및 관련 기업 세금 감면 정책</li> </ul> </li> <li>2) 기업 투자 유치를 위한 세제 혜택 <ul style="list-style-type: none"> <li>- e스포츠 시장에서의 세금 정책 역할</li> <li>- 해외 사례 비교 분석</li> </ul> </li> </ol>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 오픈지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
제 10 주	2차시	<p>1. 강의주제: 정부의 e스포츠 발전 정책</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 정부 주도의 e스포츠 육성 정책을 분석할 수 있다.</li> <li>2) e스포츠와 지역 경제 활성화 방안을 파악할 수 있다.</li> </ol> <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 정부의 e스포츠 육성 정책 <ul style="list-style-type: none"> <li>- e스포츠 경기장 및 전용 시설 투자</li> <li>- e스포츠 교육 및 전문 인력 양성 사업</li> </ul> </li> <li>2) e스포츠와 지역 경제 활성화 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 지역 기반 e스포츠 산업 모델</li> <li>- 글로벌 e스포츠 대회 개최 효과</li> </ul> </li> </ol>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 오픈지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	3차시	<p>1. 강의주제: 최근(22대 국회) 발의된 e스포츠법 개정안</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 22대 국회에서 발의된 e스포츠법 개정안을 분석할 수 있다.</li> <li>2) 법 개정이 e스포츠 산업에 미치는 영향을 예측할 수 있다.</li> </ol> <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 개정안 주요 내용 정리 <ul style="list-style-type: none"> <li>- e스포츠 선수 권익 보호 강화</li> <li>- e스포츠 관련 기업 지원 확대</li> </ul> </li> <li>2) e스포츠법 개정이 시장에 미치는 영향 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 산업 성장 가능성 및 개선 방향</li> </ul> </li> </ol>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 오픈지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

	1차시	<p>1. 강의주제: e스포츠 산업의 실무 이해 및 현장 체험(견학)</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) e스포츠 경기 운영 및 방송 시스템의 실제 운영 과정을 파악할 수 있다.</li> <li>2) e스포츠 프로팀, 중계 스튜디오, 협회 등의 실무 환경을 체험할 수 있다.</li> <li>3) e스포츠 산업 내 다양한 직군(프로게이머, 해설자, PD, 운영진 등)의 역할을 이해할 수 있다.</li> </ol> <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) e스포츠 경기장 및 스튜디오 견학</li> <li>2) e스포츠 경기장 및 방송 스튜디오 시설 탐방</li> <li>3) 경기 세팅 및 방송 송출 시스템 시연</li> <li>4) 현업 전문가(리그 운영자, 해설자 등)와의 질의응답 세션</li> </ol>	<p>※수업방법: 견학, 질의응답</p> <p>※수업자료: 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 필기구, 카메라 등 학습자별 기록 도구</p>
제 11 주	2차시	<p>1. 강의주제: e스포츠 산업의 실무 이해 및 현장 체험(견학)</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) e스포츠 경기 운영 및 방송 시스템의 실제 운영 과정을 파악할 수 있다.</li> <li>2) e스포츠 프로팀, 중계 스튜디오, 협회 등의 실무 환경을 체험할 수 있다.</li> <li>3) e스포츠 산업 내 다양한 직군(프로게이머, 해설자, PD, 운영진 등)의 역할을 이해할 수 있다.</li> </ol> <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) e스포츠 경기장 및 스튜디오 견학</li> <li>2) e스포츠 경기장 및 방송 스튜디오 시설 탐방</li> <li>3) 경기 세팅 및 방송 송출 시스템 시연</li> <li>4) 현업 전문가(리그 운영자, 해설자 등)와의 질의응답 세션</li> </ol>	<p>※수업방법: 견학, 질의응답</p> <p>※수업자료: 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 필기구, 카메라 등 학습자별 기록 도구</p>
	3차시	<p>1. 강의주제: e스포츠 산업의 실무 이해 및 현장 체험(견학)</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) e스포츠 경기 운영 및 방송 시스템의 실제 운영 과정을 파악할 수 있다.</li> <li>2) e스포츠 프로팀, 중계 스튜디오, 협회 등의 실무 환경을 체험할 수 있다.</li> <li>3) e스포츠 산업 내 다양한 직군(프로게이머, 해설자, PD, 운영진 등)의 역할을 이해할 수 있다.</li> </ol> <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) e스포츠 경기장 및 스튜디오 견학</li> <li>2) e스포츠 경기장 및 방송 스튜디오 시설 탐방</li> <li>3) 경기 세팅 및 방송 송출 시스템 시연</li> <li>4) 현업 전문가(리그 운영자, 해설자 등)와의 질의응답 세션</li> </ol>	<p>※수업방법: 견학, 질의응답</p> <p>※수업자료: 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 필기구, 카메라 등 학습자별 기록 도구</p>

제 12 주	1차시	<p>1. 강의주제: e스포츠 거버넌스 및 국제 협력</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) e스포츠 거버넌스의 개념과 필요성을 이해할 수 있다.</li> <li>2) 글로벌 e스포츠 협력 구조를 파악할 수 있다.</li> </ol> <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) e스포츠 거버넌스란? <ul style="list-style-type: none"> <li>- 거버넌스의 개념 및 주요 기능</li> <li>- e스포츠 산업 내 주요 거버넌스 기관 소개</li> </ul> </li> <li>2) e스포츠 관련 주요 기관 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 국제 e스포츠 연맹(IESF)</li> <li>- 한국e스포츠협회(KeSPA) 및 각국 협회</li> </ul> </li> </ol>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 오픈지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p> <p>※15주차 기말고사 안내</p>
	2차시	<p>1. 강의주제: 글로벌 e스포츠 협력 구조 및 사례</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 국제 e스포츠 협력 사례를 분석할 수 있다.</li> <li>2) 글로벌 e스포츠 시장에서 협력의 중요성을 파악할 수 있다.</li> </ol> <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 주요 e스포츠 국제 협력 사례 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 국가 간 e스포츠 협력 프로젝트</li> <li>- 글로벌 대회 및 리그 협업 모델</li> </ul> </li> <li>2) 국제 협력의 필요성과 효과 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 글로벌 e스포츠 시장 확장</li> <li>- 국제 리그 및 대회 운영 방식</li> </ul> </li> </ol>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 오픈지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	3차시	<p>1. 강의주제: e스포츠 국제 규정 및 표준화 노력</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 국제 e스포츠 규정과 표준화의 필요성을 이해할 수 있다.</li> <li>2) 글로벌 e스포츠 표준화 사례를 파악할 수 있다.</li> </ol> <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 국제 e스포츠 규정 개요 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 선수 등록 및 계약 규정</li> <li>- 대회 운영 표준 및 공정성 유지 방안</li> </ul> </li> <li>2) 표준화 노력 및 미래 전망 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 국가 간 표준화 협의 과정</li> <li>- 글로벌 e스포츠 규정 정립 전망</li> </ul> </li> </ol>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 오픈지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p> <p>※수시평가2(5점): -형식: 리포트 -주제: e스포츠 정책 및 법률 개선 방향에 대한 견해 -13주차 제출</p>

	<p>1. 강의주제: 모바일 e스포츠의 부상</p> <p>2. 강의목표:  1) 모바일 e스포츠 시장 성장 요인을 분석할 수 있다.  2) 모바일 e스포츠의 주요 게임 및 리그를 파악할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용:  1) 모바일 e스포츠 시장 개요  - 글로벌 모바일 e스포츠 성장 배경  - 주요 모바일 e스포츠 게임 (PUBG Mobile, Mobile Legends 등)  2) 모바일 e스포츠 리그 운영 방식  - 모바일 대회 운영 사례 및 특징  - 모바일 게임과 PC 게임 e스포츠 비교</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 오픈지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p> <p>※수시평가2 -제출한 수시평가 중 우수 과제를 선발하여 소개</p>
제 13 주	<p>1. 강의주제: VR/AR e스포츠의 가능성</p> <p>2. 강의목표:  1) VR/AR 기술이 e스포츠 산업에 미치는 영향을 파악할 수 있다.  2) VR/AR 기반 e스포츠의 발전 가능성을 탐구할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용:  1) VR/AR 기반 e스포츠 개요  - 가상현실(VR) 및 증강현실(AR) 기술 개념  - VR/AR e스포츠 게임 사례  2) VR/AR e스포츠 시장 전망  - VR/AR 기술과 경기 진행 방식  - 기존 e스포츠와의 차별점</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 오픈지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	<p>1. 강의주제: e스포츠와 AI 및 데이터 분석 활용</p> <p>2. 강의목표:  1) AI 및 빅데이터 기술이 e스포츠에 미치는 영향을 파악할 수 있다.  2) 데이터 기반 전략 분석 사례를 연구할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용:  1) AI 및 빅데이터 활용 개요  - AI 코칭 및 게임 분석 시스템  - 빅데이터 기반 선수 훈련 프로그램  2) 데이터 분석을 활용한 전략 수립  - 선수 경기 데이터 분석 기법  - AI 기반 e스포츠 전략 예측</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 오픈지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

	1차시	<p>1. 강의주제: e스포츠 산업의 현재 구조 분석</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) e스포츠 산업구조와 주요 이해관계자를 분석할 수 있다.</li> <li>2) 산업 내 수익 창출 모델을 파악할 수 있다.</li> </ol> <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) e스포츠 산업 주요 구성 요소 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 게임 개발사, 대회 운영사, 스폰서 및 방송 플랫폼 역할</li> </ul> </li> <li>2) e스포츠 산업의 경제적 구조 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 광고, 중계권, 스폰서십을 통한 수익 모델</li> </ul> </li> </ol>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 오피지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
제 14 주	2차시	<p>1. 강의주제: e스포츠 산업의 변화 요인 및 미래 전망</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) e스포츠 산업을 변화시키는 주요 요인을 파악할 수 있다.</li> <li>2) e스포츠 산업의 미래 방향성을 예측할 수 있다.</li> </ol> <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) e스포츠 산업의 변화 요인 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 5G 및 클라우드 게이밍 기술 발전</li> <li>- 스트리밍 및 콘텐츠 소비 방식 변화</li> </ul> </li> <li>2) e스포츠의 미래 발전 방향 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 메타버스와 e스포츠의 융합 가능성</li> <li>- e스포츠의 글로벌 시장 확대 전망</li> </ul> </li> </ol>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 오피지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>
	3차시	<p>1. 강의주제: e스포츠 산업에서의 직업과 취업 전망</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) e스포츠 산업 내 다양한 직업군을 파악할 수 있다.</li> <li>2) e스포츠 관련 취업 기회와 커리어 경로를 이해할 수 있다.</li> </ol> <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) e스포츠 관련 직업 소개 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 프로그래머, 코치, 해설자, 스트리머</li> <li>- 게임 개발, e스포츠 매니지먼트, 마케팅 분야</li> </ul> </li> <li>2) e스포츠 산업의 취업 시장 전망 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 기업들이 원하는 e스포츠 관련 직무 스킬</li> <li>- e스포츠 산업 내 경력 개발 방법</li> </ul> </li> </ol>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 발표, 토론</p> <p>※수업자료: 교재, 강의 PPT, 유인물, 시각자료</p> <p>※수업기자재: 전자교탁, 방송음향장치,빔 프로젝터, 전동스크린, PC(게임분석 툴(LoL 분석 프로그램, 오피지, 전적 검색 사이트), 디스코드, 슬랙 등 메신저 및 수업에 필요한 프로그램 포함)</p>

	1차시	<p>※기말고사 시행(30점)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>평가형태: 주관식 및 객관식 지필고사</li> <li>평가방법: 9~14주차 학습내용을 토대로 코딩할 수 있는 문제 출제</li> <li>평가기준: <ol style="list-style-type: none"> <li>주관식 + 객관식 = 30점</li> <li>상(30%), 중(50%), 하(20%)의 난이도 분포로 출제</li> </ol> </li> <li>결과활용: 시험 종료 후 풀이 및 해설을 진행하여 학습에 대한 이해도를 높임</li> </ol>	<p>※수업방법: 기말고사 시행</p> <p>※수업자료: 평가용 시험지</p>
제 15 주	2차시	<p>※기말고사 시행(30점)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>평가형태: 주관식 및 객관식 지필고사</li> <li>평가방법: 9~14주차 학습내용을 토대로 코딩할 수 있는 문제 출제</li> <li>평가기준: <ol style="list-style-type: none"> <li>주관식 + 객관식 = 30점</li> <li>상(30%), 중(50%), 하(20%)의 난이도 분포로 출제</li> </ol> </li> <li>결과활용: 시험 종료 후 풀이 및 해설을 진행하여 학습에 대한 이해도를 높임</li> </ol>	<p>※수업방법: 기말고사 시행</p> <p>※수업자료: 평가용 시험지</p>
	3차시	<p>※기말고사 시행(30점)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>평가형태: 주관식 및 객관식 지필고사</li> <li>평가방법: 9~14주차 학습내용을 토대로 코딩할 수 있는 문제 출제</li> <li>평가기준: <ol style="list-style-type: none"> <li>주관식 + 객관식 = 30점</li> <li>상(30%), 중(50%), 하(20%)의 난이도 분포로 출제</li> </ol> </li> <li>결과활용: 시험 종료 후 풀이 및 해설을 진행하여 학습에 대한 이해도를 높임</li> </ol>	<p>※수업방법: 기말고사 시행</p> <p>※수업자료: 평가용 시험지</p>