

<b>학습과정명</b>	<b>평면조형</b>													
<b>학습목표</b>	<p>디자인의 기본 요소와 기초 원리에 대한 개념 이해를 바탕으로 하여, 2차원 평면환경에서의 조형 요소 활용과 조형 질서 응용을 탐구한다. 전통적인 미학과 현대적인 평면조형 원리를 기반으로 하여 조형적인 시각 이미지를 창조하는 능력을 배양하고자 한다.</p> <p>점·선·면의 기본적인 조형 요소를 토대로 하여, 형태·색채·질감의 물리적 속성을 탐구한다. 또한 공간·깊이·거리 등의 지각 속성을 바탕으로 한 조형 질서 원리인 통일·변화·균형 감각을 습득한다. 이를 통하여 평면조형의 기초 개념과 응용 원리를 이론 강의 및 실기 실습을 통하여 학습할 수 있도록 한다.</p> <p>다양한 표현방법과 매체를 활용한 탐구를 통하여 기초조형에 대한 감각을 습득하고, 평면조형의 요소와 원리를 이해 및 응용할 수 있는 시각적 사고력을 확장하여, 창조적이고 조화로운 평면조형 이미지를 표현해내는 능력을 함양하도록 한다.</p>													
<b>주교재</b>	<p>기초 디자인 교과서. 한국디자인학회, 안그라픽스, 2015</p> <p>기초조형 길잡이. 변현진, 부크크, 2018</p>													
<b>성적평가</b>	중간	30%	기말	30%	수시	10%	과제	10%	출석	10%	기타	10%	총	100%
<b>■ 주차별 수업(강의.실험.실습 등) 내용</b>														
<b>주별</b>	<b>차시</b>	<b>수업(강의.실험.실습 등) 내용</b>										<b>과제 및 기타 참고사항</b>		
제1주	1	<p>1)강의주제: 조형의 형태 요소 이론</p> <p>2)강의목표: 조형의 형태 요소 이론 에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용: -조형의 형태 요소 이론 개요에 관해 설명하기 -점, 선, 면의 개념 이해에 관해 설명하기 -입체와 공간 개념 이해에 관해 설명하기 -조형의 형태 요소 활용 실습하기</p>										<p>○수업방법: 오리엔테이션, 강의, 질의응답</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 시청각 자료</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>		
	2	<p>1)강의주제: 점을 이용한 화면 구성</p> <p>2)강의목표: 점을 이용한 화면 구성에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용: -점을 이용한 화면 구성 표현실습하기 -점을 이용한 대칭, 비대칭 구성 표현 실습하기 -점을 이용한 화면 구성 활용 실습하기</p>										<p>○수업방법: 오리엔테이션, 강의, 질의응답</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 시청각 자료</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>		
	3	<p>1)강의주제: 선을 이용한 화면 구성</p> <p>2)강의목표: 선을 이용한 화면 구성에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용: -선을 이용한 화면 구성 실습하기 -수평선, 수직선, 대각선, 원형선, 곡선의 흑백을 활용한 표현 실습하기 -선을 이용한 화면 구성 활용 실습하기</p>										<p>○수업방법: 오리엔테이션, 강의, 질의응답</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 시청각 자료</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>		
	4	<p>1)강의주제: 사진 이미지를 점, 선, 면으로 재해석</p> <p>2)강의목표: 사진 이미지를 점, 선, 면으로 재해석에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p>										<p>○수업방법: 오리엔테이션, 강의, 질의응답</p> <p>○학습자료:</p>		

		<p>3)강의세부내용: -사진 이미지를 점, 선, 면으로 재해석하여 표현 실습하기 -이미지를 점, 선, 면으로 재해석 응용 실습하기</p>	<p>강의계획서, 강의PPT, 시청각 자료</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	5	<p>1)강의주제: 양(Positive), 음(Negative)으로 표현</p> <p>2)강의목표: 양(Positive), 음(Negative)으로 표현에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용: -사진 이미지를 점, 선, 면으로 재해석하고 양(Positive), 음(Negative)으로 표현 실습하기 -양(Positive), 음(Negative)으로 표현 응용 실습하기</p>	<p>○수업방법: 오리엔테이션, 강의, 질의응답</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 시청각 자료</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
제2주	1	<p>1)강의주제: 색채 이론</p> <p>2)강의목표: 색채 이론에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용: -색채 이론 개요 설명하기 -색채의 개념에 관해 설명하기 -색채 표현 실습하기</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	2	<p>1)강의주제: 색의 삼 요소</p> <p>2)강의목표: 색의 삼 요소에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용: -색의 삼 요소에 관해 설명하기 -흑백명도 훈련과 평면디자인 표현 실습하기 -명도 16단계 표현 실습하기 -색의 삼 요소 표현 응용 실습하기</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	3	<p>1)강의주제: 색채 지각과 색상대비</p> <p>2)강의목표: 색채 지각과 색상대비에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용: -색채 이론에 관해 설명 및 연습하기 -명도대비, 채도대비, 색상대비 표현 실습하기 -색채 지각과 색상대비 표현 응용 실습하기</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	4	<p>1)강의주제: 색채 심리</p> <p>2)강의목표: 색채 심리에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용: -색채 심리에 관해 설명하기 -색채의 대칭, 비대칭 관계 표현 실습하기</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료</p> <p>○학습 기자재:</p>

		-색채 심리 응용 실습하기	전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
	5	1)강의주제: 예술 작품 속의 색 사례 2)강의목표: 예술 작품 속의 색 사례에 관한 이해 및 활용법 학습하기 3)강의세부내용: -명화 속 색채 분석하기 -예술 작품 속의 색 사례관해 설명하기 -예술 작품 속의 색 표현 응용 실습하기	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답  ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료  ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린  ※수업과제: 강의시간 내 제작물을 완료하지 못한 경우, 과제로 완성해서 자료실에 올리도록 지도
제3주	1	1)강의주제: 질감 이론 2)강의목표: 질감 이론에 관한 이해 및 활용법 학습하기 3)강의세부내용: -질감 이론 개요에 관해 설명하기 -질감의 개념에 관해 설명하기 -질감 이론 응용 실습하기	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답  ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료  ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
	2	1)강의주제: 사실적 질감 표현 2)강의목표: 사실적 질감 표현에 관한 이해 및 활용법 학습하기 3)강의세부내용: -사실적 질감 표현에 관해 설명하기 -사실적 질감 표현 실습하기 -사실적 질감 표현 응용 실습하기	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답  ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료  ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
	3	1)강의주제: 추상적 질감 표현 2)강의목표: 추상적 질감 표현에 관한 이해 및 활용법 학습하기 3)강의세부내용: -추상적 질감 표현에 관해 설명하기 -추상적 질감 표현 실습하기 -추상적 질감 표현 응용 실습하기	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답  ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료  ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
	4	1)강의주제: 시간 이론 2)강의목표: 시간 이론에 관한 이해 및 활용법 학습하기 3)강의세부내용: -시간의 개념에 관해 설명하기	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답  ○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료

	<p>-평면조형에서의 시간 표현 실습하기 -시간 이론 응용 실습하기</p>	<p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p> <p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답</p>	
5	<p>1)강의주제: 객관적 시간과 주관적 시간</p> <p>2)강의목표: 객관적 시간과 주관적 시간에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용: -조형 요소를 활용한 객관적 시간에 관해 설명하기 -조형 요소를 활용한 주관적 시간의 흐름에 관해 설명하기 -객관적 시간과 주관적 시간 흐름 표현 실습하기 -객관적 시간과 주관적 시간 응용 실습하기</p>	<p>○학습자료: 강의계획서, 강의PPT, 유인물, 시청각 자료</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p> <p>※수업과제: 강의시간 내 제작물을 완료하지 못한 경우, 과제로 완성해서 자료실에 올리도록 지도</p>	
제4주	1	<p>1)강의주제: 조형의 원리-조화와 대비</p> <p>2)강의목표: 평면조형의 조화와 대비 원리에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용: -조화와 대비에 관해 설명하기 -조화와 대비 응용 실습하기</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	2	<p>1)강의주제: 조형의 원리-조화와 대비</p> <p>2)강의목표: 조형 원리에 기초한 구성표현에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용: -조형 원리에 기초한 구성표현에 관해 설명하기 -조형 원리에 기초한 구성표현 응용 실습하기</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	3	<p>1)강의주제: 반복, 율동의 표현</p> <p>2)강의목표: 반복, 율동의 표현에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용: -반복, 율동의 표현에 관해 설명하기 -반복, 율동의 표현 응용 실습하기</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	4	<p>1)강의주제: 대조, 대비, 대칭 표현</p> <p>2)강의목표: 대조, 대비, 대칭 표현에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용:</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p>

		-대조, 대비, 대칭 표현에 관해 설명하기 -대조, 대비, 대칭 표현 응용 실습하기	○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
	5	1)강의주제: 색채의 조화와 대비 표현  2)강의목표: 색채의 조화와 대비 표현에 관한 이해 및 활용법 학습하기  3)강의세부내용: -색채의 조화와 대비 표현에 관해 설명하기 -색채의 조화와 대비 표현 응용 실습하기	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱  ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT  ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린  ※수업과제: 강의시간 내 제작물을 완료하지 못한 경우, 과제로 완성해서 자료실에 올리도록 지도  ※성적과제1: 과제1 공지 안내
제5주	1	1)강의주제: 조형의 원리-통일과 변화  2)강의목표: 평면조형의 통일과 변화 원리에 관한 이해 및 활용법 학습하기  3)강의세부내용: -통일과 변화에 관해 설명하기 -평면조형의 통일과 변화 원리 표현 응용 실습하기	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱  ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT  ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
	2	1)강의주제: 조형의 원리-통일과 변화  2)강의목표: 평면 구성의 개념 탐색에 관한 이해 및 활용법 학습하기  3)강의세부내용: -색채의 조화와 대비 표현에 관해 설명하기 -색채의 조화와 대비 표현 응용 실습하기	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱  ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT  ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
	3	1)강의주제: 조형의 원리-통일과 변화  2)강의목표: 분리, 근접성, 통합의 구성 개념 표현에 관한 이해 및 활용법 학습하기  3)강의세부내용: -분리, 근접성, 통합의 구성 개념 표현에 관해 설명하기 -분리, 근접성, 통합의 구성 개념 표현 응용 실습하기	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱  ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT  ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
	4	1)강의주제: 조형의 원리-통일과 변화	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답,

	<p>2)강의목표: 비대칭 이미지를 통한 통일과 변화 표현에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용: -비대칭 이미지를 통한 통일과 변화 표현에 관해 설명하기 -비대칭 이미지를 통한 통일과 변화 표현 응용 실습하기</p>	<p>발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>	
5	<p>1)강의주제: 조형의 원리-통일과 변화</p> <p>2)강의목표: 헬베티카 서체의 반복을 이용한 통일감 표현에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용: -통일감 표현 표현에 관해 설명하기 -헬베티카 서체의 반복을 이용한 통일감 표현 응용 실습하기</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p> <p>※수업과제: 강의시간 내 제작물을 완료하지 못한 경우, 과제로 완성해서 자료실에 올리도록 지도</p> <p>※성적과제1 제출 : 질감을 활용한 시각이미 지 제작 제출</p> <p>※중간고사 공지사항 안내</p>	
제6주	1	<p>1)강의주제: 조형의 원리-균형</p> <p>2)강의목표: 조형의 균형 표현에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용: -균형의 개념에 관해 설명하기 -조형의 균형 표현 응용 실습하기</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	2	<p>1)강의주제: 조형의 원리-균형</p> <p>2)강의목표: 대칭적 균형 표현에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용: -대칭적 균형 표현에 관해 설명하기 -표현 요소의 형태적 대칭을 이용한 화면 구성 실습하기 -대칭적 균형 표현 응용 실습하기</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	3	<p>1)강의주제: 조형의 원리-균형</p> <p>2)강의목표: 비대칭적 균형 표현에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p>

		3)강의세부내용: -비대칭적 균형 표현에 관해 설명하기 -표현요소의 형태적 비대칭을 이용한 화면 구성 실습하기 -비대칭적 균형 표현 응용 실습하기	○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT  ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
	4	1)강의주제: 조형의 원리-균형  2)강의목표: 물리적 균형 표현에 관한 이해 및 활용법 학습하기  3)강의세부내용: -물리적 균형 표현에 관해 설명하기 -표현 요소의 동일한 물리적 속성 부여를 통한 화면 구성 실습하기 -물리적 균형 표현 응용 실습하기	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱  ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT  ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
	5	1)강의주제: 조형의 원리-균형  2)강의목표: 시각적 균형 표현에 관한 이해 및 활용법 학습하기  3)강의세부내용: -시각적 균형 표현에 관해 설명하기 -표현 요소의 시각적 균형, 강약의 조율을 활용한 구성 실습하기 -시각적 균형 표현 응용 실습하기	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱  ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT  ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린  *수업과제: 강의시간 내 제작물을 완료하지 못한 경우, 과제로 완성해서 자료실에 올리도록 지도
제7주	1	1)강의주제: 조형의 비례 표현  2)강의목표: 조형의 비례 표현에 관한 이해 및 활용법 학습하기  3)강의세부내용: -비례의 개념에 관해 설명하기 -조형의 비례 표현 응용 실습하기	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱  ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT  ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
	2	1)강의주제: 황금비 표현  2)강의목표: 황금비 표현에 관한 이해 및 활용법 학습하기  3)강의세부내용: -황금비 표현에 관해 설명하기 -황금분할을 이용한 이미지구성 실습하기 -황금비 표현 응용 실습하기	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱  ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT  ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
	3	1)강의주제: $\sqrt{2}$ 비례 표현  2)강의목표:	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱

		<p>√2 비례 표현에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용:          -√2 비례 표현에 관해 설명하기          -√2 비례를 적용한 이미지 리디자인 실습하기          -√2 비례 표현 응용 실습하기</p>	<p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	4	<p>1)강의주제: 인체 비례와 디자인 표현</p> <p>2)강의목표: 인체 비례와 디자인 표현에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용:          -인체 비례와 디자인 표현에 관해 설명하기          -인체 비례를 적용한 형상 표현 실습하기          -인체 비례와 디자인 표현 응용 실습하기</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	5	<p>1)강의주제: 다중 강조 구성 방법 표현</p> <p>2)강의목표: 다중 강조 구성 방법 표현에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용:          -다중 강조 구성 방법 표현에 관해 설명하기          -다중 강조를 통한 의미내용 표현 방법 실습하기          -다중 강조 구성 방법 표현 응용 실습하기</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p> <p>*수업과제: 강의시간 내 제작물을 완료하지 못한 경우, 과제로 완성해서 자료실에 올리도록 지도</p> <p>*중간고사 공지사항 안내</p>
제8주	1	○강의주제: 조형의 요소와 원리 실기 시험	<p>○수업방법: 중간고사 시험실시</p> <p>○학습자료: 평가준비자료(작업 데이터)</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	2	○강의목표: 조형의 요소와 원리 실기 학습	
	3	강의세부내용: * 중간고사(30점)	
	4	-평가문항: 1~7주차 학습내용을 토대로 실기시험	
	5	-평가방법: 수업시간에 학습한 실습내용에 대해서 얼마나 잘 이해하고 활용 가능한지 평가	
제9주	1	<p>1)강의주제: 율동의 개념</p> <p>2)강의목표: 율동의 개념에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용:          -율동의 개념에 관해 설명하기          -조형의 율동 표현 응용 실습하기</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>

	2	<p>1)강의주제: 예술 작품 속 율동 표현 사례</p> <p>2)강의목표: 예술 작품 속 율동 표현 사례 탐구 및 분석에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용: -예술 작품 속 율동 표현 사례 탐구 및 분석에 관해 설명하기 -예술 작품 속 율동 표현 사례 -탐구 및 분석 응용 실습하기</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	3	<p>1)강의주제: 율동 구성 방법을 활용한 표현</p> <p>2)강의목표: 율동 구성 방법을 활용한 표현에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용: -율동 원리 활용한 그래픽 형태로서의 글자 표현 실습하기 -단순화를 이용한 연속무늬, 패턴 제작 실습하기 -율동 구성 방법을 활용한 표현 응용 실습하기</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	4	<p>1)강의주제: 그래픽디자인 실무 전문가 특강01</p> <p>2)강의목표: 그래픽디자인 실무 전문가를 초빙하여, 실제적인 실무 디자인 수행 과정 이해</p> <p>3)강의세부내용: -그래픽디자인 실무 트렌드 동향 살펴보기 -실무 프로세스 수행 과정 이해하기</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p> <p>※특강: 그래픽디자인 실무 전문가를 초빙하여, 실무 현장에 대한 특강 진행</p>
	5	<p>1)강의주제: 그래픽디자인 실무 전문가 특강02</p> <p>2)강의목표: 그래픽디자인 실무 전문가를 초빙하여, 실제적인 실무 디자인 수행 과정 이해</p> <p>3)강의세부내용: -그래픽디자인 실무 트렌드 동향 살펴보기 -실무 프로세스 수행 과정 이해하기</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p> <p>※특강: 그래픽디자인 실무 전문가를 초빙하여, 실무 현장에 대한 특강 진행</p> <p>※성적과제2: 과제2 공지 안내</p>
제10주	1	1)강의주제: 움직임의 개념	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답,

	<p>2)강의목표: 움직임의 개념에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용: -움직임의 개념에 관해 설명하기 -조형의 움직임 표현 응용 실습하기</p>	<p>발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
2	<p>1)강의주제: 미술사 속 움직임 표현 사례</p> <p>2)강의목표: 미술사 속 움직임 표현 사례 탐구 및 분석에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용: -미술사 속 움직임 표현 사례 탐구에 관해 설명하기 -오마주 표현 실습하기 -오마주 표현 응용 실습하기</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
3	<p>1)강의주제: 움직임의 표현</p> <p>2)강의목표: 인터랙션 버튼 디자인과 플립북 적용을 통한 움직임의 표현에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용: -인터랙션 버튼 디자인에 관해 설명하기 -플립북 적용을 통한 움직임의 표현 실습하기 -움직임의 표현 응용 실습하기</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
4	<p>1)강의주제: 이미지 편집을 통한 움직임 표현</p> <p>2)강의목표: 이미지 편집을 통한 움직임 표현에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용: -이미지 편집을 통한 움직임 표현에 관해 설명하기 -이미지 편집을 통한 움직임 표현 실습하기 -이미지 편집을 통한 움직임 표현 응용 실습하기</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
5	<p>1)강의주제: 스톱모션 움직임 표현</p> <p>2)강의목표: 스톱모션 움직임 표현에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용: -스톱모션 움직임 표현에 관해 설명하기 -이미지 편집을 통한 스톱모션 움직임 표현 실습하기 -스톱모션 움직임 표현 응용 실습하기</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p> <p>*수업과제: 강의시간 내 제작물을 완료하지 못한 경우, 과제로 완성해서 자료실에 올리도록 지도</p>

			<p>※성적과제 2 제출: 조형원리를 활용한 시각 표현 이미지 제작 제출</p>
제11주	1	<p>1)강의주제: 원근법과 구조의 개념</p> <p>2)강의목표: 원근법과 구조의 개념에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용: -원근법과 구조의 개념에 관해 설명하기 -원근법과 구조의 개념 응용 실습하기</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	2	<p>1)강의주제: 선 원근법과 투시 표현</p> <p>2)강의목표: 선 원근법과 투시 표현에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용: -선 원근법과 투시 표현에 관해 설명하기 -선 원근법과 투시 표현 실습하기 -선 원근법과 투시 표현 응용 실습하기</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	3	<p>1)강의주제: 대기원근법 표현 실습</p> <p>2)강의목표: 대기원근법 표현 실습에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용: -대기원근법 표현 실습에 관해 설명하기 -명암, 채도 등의 조절을 통한 거리감과 공간감 표현 실습하기 -대기원근법 표현 실습 응용 실습하기</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	4	<p>1)강의주제: 지기구조 표현</p> <p>2)강의목표: 지기구조 표현에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용: -지기구조 표현에 관해 설명하기 -지기구조 표현 실습하기 -지기구조 표현 응용 실습하기</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	5	<p>1)강의주제: 지기구조 응용을 통한 팝업 카드 제작</p> <p>2)강의목표: 지기구조 응용을 통한 팝업 카드 제작에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용: -지기구조 응용을 통한 팝업 카드 제작에 관해 설명하기 -지기구조 응용을 통한 팝업카드 제작 실습하기</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p> <p>※수업과제:</p>

			강의시간 내 제작물을 완료하지 못한 경우, 과제로 완성해서 자료실에 올리도록 지도
제12주	1	1)강의주제: 지각의 방법 및 지각의 원리 2)강의목표: 지각의 방법 및 지각의 원리에 관한 이해 및 활용법 학습하기 3)강의세부내용: -지각의 방법 및 지각의 원리에 관해 설명하기 -지각의 방법 및 지각의 원리 실습하기	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
	2	1)강의주제: 지각방법-계슈탈트를 적용한 표현 2)강의목표: 지각방법, 계슈탈트를 적용한 표현에 관한 이해 및 활용법 학습하기 3)강의세부내용: -지각방법-계슈탈트를 적용한 표현에 관해 설명하기 -지각방법-계슈탈트를 적용한 표현 실습하기	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
	3	1)강의주제: 그루핑 법칙을 적용한 표현 2)강의목표: 그루핑 법칙을 적용한 표현에 관한 이해 및 활용법 학습하기 3)강의세부내용: -그루핑 법칙을 적용한 표현에 관해 설명하기 -계슈탈트 그루핑 법칙을 적용한 표현 실습하기	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
	4	1)강의주제: 도형과 바탕의 법칙을 적용한 표현 2)강의목표: 도형과 바탕의 법칙을 적용한 표현에 관한 이해 및 활용법 학습하기 3)강의세부내용: -도형과 바탕의 법칙을 적용한 표현에 관해 설명하기 -지계슈탈트 도형과 바탕의 법칙을 적용한 표현 실습하기	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
	5	1)강의주제: 착시를 활용한 다의적 내용 표현 2)강의목표: 착시를 활용한 다의적 내용 표현에 관한 이해 및 활용법 학습하기 3)강의세부내용: -착시를 활용한 다의적 내용 표현에 관해 설명하기 -지각과 이해에서의 착시를 활용한 다의적 내용 표현 실습하기	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린

			<p>※수시시험 돌발 실기 테스트 시험 -실습 작업물 제작 (1~11주차 내용 중)</p> <p>※기말고사 공지사항 안내</p>
제13주	1	<p>1)강의주제: 의미와 소통, 상호작용의 개념</p> <p>2)강의목표: 의미와 소통, 상호작용의 개념에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용: -의미와 소통, 상호작용의 개념에 관해 설명하기 -의미와 소통, 상호작용의 개념 활용 실습하기</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	2	<p>1)강의주제: 의미와 소통 응용 표현</p> <p>2)강의목표: 의미와 소통 응용 표현에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용: -의미와 소통 응용 표현에 관해 설명하기 -문자 시각화를 통한 의미와 소통 응용 표현 실습하기</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	3	<p>1)강의주제: 감정의 의미 표현</p> <p>2)강의목표: 감정의 의미 표현에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용: -감정의 의미 표현에 관해 설명하기 -감정의 의미 표현 실습하기</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	4	<p>1)강의주제: 의미 전달과 소통</p> <p>2)강의목표: 의미 전달과 소통에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용: -의미 전달과 소통에 관해 설명하기 -픽토그램 디자인을 통한 의미 전달과 소통 실습하기</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p>
	5	<p>1)강의주제: 의미와 소통, 상호작용</p> <p>2)강의목표: 의미와 소통, 상호작용 표현에 관한 이해 및 활용법 학습하기</p> <p>3)강의세부내용: -의미와 소통, 상호작용 표현에 관해 설명하기</p>	<p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p>

		-디자인 철학 소책자 제작을 통한 의미와 소통, 상호작용 표현 실습하기	○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린 *수업과제: 강의시간 내 제작물을 완료하지 못한 경우, 과제로 완성해서 자료실에 올리도록 지도
제14주	1	1)강의주제: 스토리텔링 개념의 개념 2)강의목표: 스토리텔링 개념에 관한 이해 및 활용법 학습하기 3)강의세부내용: -스토리텔링 개념에 관해 설명하기 -스토리텔링 개념 활용 실습하기	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
	2	1)강의주제: 스토리텔링 활용01 2)강의목표: 스토리텔링 활용에 관한 이해 및 활용법 학습하기 3)강의세부내용: -스토리텔링 활용에 관해 설명하기 -캐릭터 이야기 구상 실습하기	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
	3	1)강의주제: 스토리텔링 활용01 2)강의목표: 스토리텔링 활용에 관한 이해 및 활용법 학습하기 3)강의세부내용: -설정된 이야기에 따른 메인캐릭터, 서브 캐릭터 디자인 실습하기	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
	4	1)강의주제: 디지털스토리텔링 실습하기 01 2)강의목표: 디지털스토리텔링에 관한 이해 및 활용법 학습하기 3)강의세부내용: -디지털스토리텔링에 관해 설명하기 -모티브 패턴 형성 실습하기	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
	5	1)강의주제: 디지털스토리텔링 실습하기 02 2)강의목표: 디지털스토리텔링에 관한 이해 및 활용법 학습하기 3)강의세부내용:	○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT

		-모티브를 활용한 프레임과 시퀀스 구성 실습하기	<p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린</p> <p>※수업과제: 강의시간 내 제작물을 완료하지 못한 경우, 과제로 완성해서 자료실에 올리도록 지도</p> <p>※기말고사 공지사항 안내</p>
제15주	1	○강의주제: 평면조형 원리와 작용 실기시험	○수업방법: 기말고사 시험실시
	2	○강의목표: 평면조형 원리와 작용 실기 학습	
	3	강의세부내용: * 기말고사(30점)	○학습자료: 평가준비자료(작업 데이터)
	4	-평가문항: 실무기능 활용/응용 학습내용을 토대로 실기시험	○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔 프로젝터, 스크린
	5	-평가방법: 수업시간에 학습한 기능을 적절히 활용 및 응용을 잘 할 수 있는지와 제작완성능력을 평가	
첨부자료			