

<b>학습과정명</b>	<b>플랫패턴디자인 I</b>													
<b>학습목표</b>	<p>의복제작에 있어 플랫패턴은 2차원 평면 위에 3차원 의복을 전개하는 프로세스의 기초 과정으로 그 활용테크닉에 따라서 다양한 디자인의 의복을 표현할 수 있어 적용범위가 매우 광범위하다. 본 수업은 플랫패턴의 기본원리 및 활용테크닉을 학습하는 과목으로서, 플랫패턴과 인체의 관계를 명확하게 이해하고 인체에 보다 적합하며 다양한 용도별 패턴 활용이 가능하도록 능력을 함양하는 데 목적이 있다. 이를 위하여 플랫패턴 제작의 개념 및 원리를 이해하고 인체 측정방법, 아이템별 원형의 개념 및 제도 방법, 닥트 매니플레이션 등의 제도 방법 등을 학습함으로써 기본 원리 과정을 충분히 이해한다. 또한 아이템별 원형을 활용하여 디자인 전개에 따른 패턴제도를 실습을 통해 디자인별 플랫패턴 메이킹 응용능력을 함양한다. 나아가 봉제기기의 사용법 및 봉제법을 익혀 의류 제품의 생산공정 중 패턴의 정확도를 위한 가봉과정을 익혀 의류 제품의 생산공정과 창작에 대한 기본원리를 습득하도록 한다.</p>													
<b>주교재</b>	패턴의 정석, 이희춘, 교문사, 2017													
<b>성적평가</b>	중간	30%	기말	30%	수시	10%	과제	10%	출석	10%	기타	10%	총	100%
<b>■ 주차별 수업(강의·실험·실습 등) 내용</b>														
<b>주별</b>	<b>차시</b>	<b>수업(강의·실험·실습 등) 내용</b>										<b>과제 및 기타 참고사항</b>		
제1주	1	<p>※ 오리엔테이션: 전반적인 강의계획을 설명하고 학습과정에 대한 소개 및 강의 진행방식(과제물, 조별과제 안내 포함)을 설명한다</p> <p>1. 강의주제: 오리엔테이션: 과목설명 및 수업방식 설명</p> <p>2. 강의목표: - 플랫패턴디자인의 학습목표에 대해 이해할 수 있다. - 교과서의 목차를 살펴보고 학습 내용을 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용 1) 플랫패턴 디자인 오리엔테이션 2) 플랫패턴의 정의 학습 3) 플랫패턴의 필요성 학습 4) 패턴의 정석 목차 소개</p>										<p>○수업방법: 오리엔테이션, 강의, 질의응답, 실습, 시청각자료</p> <p>○학습자료: 강의계획서 교재 소개 오리엔테이션용 PPT</p> <p>※성적과제1: 2인1조를 팀으로 인체측정을 하여 3주차에 제출 ①인체측정을 한다. ②조원과 수치를 비교한다.</p>		
	2	<p>1. 강의주제: 패션메이킹의 종류 및 의복 제작을 위한 용구 및 부자재 이해</p> <p>2. 강의목표: - 패턴 메이킹의 종류를 파악하고 이해할 수 있다. - 의복 제작에 사용되는 용구와 부자재의 용도를 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용 1) 패턴 메이킹의 입체재단 설명 2) 패턴 메이킹의 평면제도 설명 3) 패턴 메이킹의 병용식 설명 4) 의복 제작에 쓰이는 용구 및 부자재 용도 학습 5) 준비물 안내</p>												
	3	<p>1. 강의주제: 제도에 사용되는 부호</p> <p>2. 강의목표: - 패턴 제도에 사용되는 부호를 이해하고 이를 활용할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용</p>												

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) 완성선, 안내선, 안단선, 골선 학습</li> <li>2) 닳트 표시, 맞주름 표시, 외주름 표시 학습</li> <li>3) 바이어스 표시, 식서 표시 학습</li> <li>4) 등분석, 선의 교차, 직각 표시 학습</li> <li>5) 단추, 단추구멍 표시 학습</li> </ol>		
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 강의주제: 인체 측정 방법 설명 및 실습-1 (인체측정에 대한이해, 신체부위별 치수측정법)</li> <li>2. 강의목표: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 인체 치수의 측정 방법과 각 항목별 측정 방법을 이해 할 수 있다.</li> <li>- 인체 특징과 인체의 명칭에 대해 이해 할 수 있다.</li> </ul> </li> <li>3. 강의세부내용 <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 인체 측정에 대한 이해</li> <li>2) 인체 측정의 방법 학습</li> <li>3) 신체부위별 치수 측정법 (기준선) 학습</li> <li>4) 신체부위별 치수 측정법 (기준점) 학습</li> </ol> </li> </ol>	4	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 강의주제: 인체 측정 방법 설명 및 실습-2 (패턴제작에 필요한 측정항목과 방법)</li> <li>2. 강의목표: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 패턴 제작에 필요한 인체 치수를 이해할 수 있다.</li> <li>- 부위별 항목들에 관한 인체 측정방법을 습득할 수 있다.</li> </ul> </li> <li>3. 강의세부내용 <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 패턴 제작에 필요한 측정항목과 방법 (길이) 학습</li> <li>2) 패턴 제작에 필요한 측정항목과 방법 (둘레) 학습</li> <li>3) 패턴 제작에 필요한 측정항목과 방법 (너비/폭) 학습</li> <li>4) 20대 성인여성 표중 참고치수 및 신체부위별 측정치수 학습</li> </ol> </li> </ol>	5	
제2주	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 강의주제: 스커트 원형의 이해</li> <li>2. 강의목표: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 기성복 스커트의 명칭과 기성복제품의 치수측정 방법을 이해할 수 있다.</li> <li>- 스커트 제도에 필요한 용어와 약어를 이해할 수 있다.</li> </ul> </li> <li>3. 강의세부내용 <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 스커트 각 부위의 명칭 학습</li> <li>2) 스커트 각 부위 별 현장용어 소개</li> <li>3) 스커트 제품 치수 재는 부위 및 방법 학습</li> <li>4) 스커트 제도에 필요한 용어 학습</li> <li>5) 스커트 제도에 필요한 약어 학습</li> </ol> </li> </ol>	1	<p>○수업방법: 강의, 시청각시연, 실습, 질의응답</p> <p>○학습자료: 교재, 강의용 PPT, 제도용구(cm자, S모드자, 힙곡자, 필기도구, 패턴지)</p> <p>○학습 기자재: 빔프로젝터, 컴퓨터, 재단대</p>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 강의주제: 기본 스커트 제도-기초선, 허리선, 옆솔기</li> <li>2. 강의목표: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 기본스커트의 기초선 제도를 할 수 있다.</li> </ul> </li> </ol>	2	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- 앞뒤 엉덩이 둘레의 차이에 따른 시각적 변화를 이해할 수 있다.</li> </ul> <p>3. 강의세부내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1) 스커트 제도에 필요한 치수 소개</li> <li>2) 스커트 기본 원형의 기초선 제도 실습</li> <li>3) 엉덩이둘레 분배 실습</li> <li>4) 앞뒤 엉덩이 둘레 차이에 따른 시각적 변화 설명</li> <li>5)허리선과 옆솔기 제도 실습</li> </ul>	
	3	<p>1. 강의주제: 기본 스커트 제도-다트, 뒤트임, 기호</p> <p>2. 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 기본 스커트 원형 제도를 완성할 수 있다.</li> <li>- 다트량과 길이의 상관관계를 이해할 수 있다.</li> </ul> <p>3. 강의세부내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1) 다트 위치와 다트량 분배 및 허리선 제도 실습</li> <li>2) 다트 길이와 다트선 제도 실습</li> <li>3) 다트량과 길이의 상관관계 설명</li> <li>4) 다트 곡선 변화 제도 실습</li> <li>5)지퍼 및 겹트임 표시와 허리단 제도 실습</li> </ul>	
	4	<p>1. 강의주제: 원형을 활용한 힙본 스커트 제도 - 1</p> <p>2. 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 스커트 원형을 활용하여 힙본 스커트 앞판 제도를 할 수 있다.</li> <li>- 힙본 허리단을 몸판에서 올리는 이유를 이해할 수 있다.</li> </ul> <p>3. 강의세부내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1) 스커트 제도에 필요한 치수 소개</li> <li>2) 힙본 스커트의 특징 설명</li> <li>3) 앞길 옆솔기 제도 실습</li> <li>4) 앞길 허리선 제도 실습</li> <li>5) 앞길 허리단 제도 실습</li> </ul>	
	5	<p>1. 강의주제: 원형을 활용한 힙본 스커트 제도 - 2</p> <p>2. 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 스커트 원형을 활용하여 힙본 스커트 뒷판 제도를 할 수 있다.</li> <li>- 일자 허리단 스커트와 힙본 스커트의 허리선 변화를 파악하고 이해할 수 있다.</li> </ul> <p>3. 강의세부내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1) 뒤길 옆솔기 제도 실습</li> <li>2) 뒤길 허리선 제도 실습</li> <li>3) 앞허리단을 이용한 뒤허리단의 제도 실습</li> <li>4) 지퍼 및 겹트임 위치의 제도 실습</li> <li>5) 일자 스커트와 힙본 스커트의 허리선 변화 비교</li> </ul>	
제3주	1	<p>1. 강의주제: 팬츠 원형의 이해</p>	<p>○수업방법: 강의, 시청각시연, 실습,</p>

	<p>2. 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 기성복 팬츠의 명칭과 기성복제품의 치수측정 방법을 이해할 수 있다.</li> <li>- 팬츠 제도에 필요한 용어와 약어를 이해할 수 있다.</li> </ul> <p>3. 강의세부내용</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 팬츠 각 부위의 명칭 학습</li> <li>2) 팬츠 각 부위 별 현장용어 소개</li> <li>3) 팬츠 제품 치수 재는 부위 및 방법 학습</li> <li>4) 팬츠 제도에 필요한 용어 학습</li> <li>5) 팬츠 제도에 필요한 약어 학습</li> </ol>	<p>질의응답</p> <p>○학습자료: 교재, 강의용 PPT, 제도 용구(cm자, S모드자, 힙곡자, 필기도구, 패턴지)</p> <p>○학습 기자재: 빔프로젝터, 컴퓨터, 재단대</p> <p><b>※성적과제1 제출</b></p>
2	<p>1. 강의주제: 기본 팬츠 제도- 팬츠 앞판의 제도 순서 및 특징을 이해</p> <p>2. 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 기본 팬츠의 앞판 제도를 할 수 있다.</li> <li>- 바지 밑단둘레 공식을 이해하고 적용시킬 수 있다.</li> </ul> <p>3. 강의세부내용</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 팬츠 제도에 필요한 치수 소개</li> <li>2) 기본 팬츠 원형의 앞길 기초선 제도 실습</li> <li>3) 앞살과 밑단둘레 제도 실습</li> <li>4) 안솔기와 옆솔기 제도 실습</li> <li>5) 앞살솔기와 허리선 제도 실습</li> </ol>	
3	<p>1. 강의주제: 기본 팬츠 제도- 팬츠 뒤판의 제도 순서 및 특징을 이해</p> <p>2. 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 기본 팬츠 원형 제도를 완성할 수 있다.</li> <li>- 기성복 바지 주름 위치를 파악하고 이해할 수 있다.</li> </ul> <p>3. 강의세부내용</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 뒷중심선, 안솔기, 옆솔기 제도 실습</li> <li>2) 뒷살, 안솔기, 옆솔기 제도 실습</li> <li>3) 허리선, 다트위치와 길이 제도 실습</li> <li>4) 앞 여밈분 완성과 안솔기 너치표시</li> <li>5) 허리단 제도 실습</li> </ol>	
4	<p>1. 강의주제: 원형을 활용한 힙본 팬츠 제도 - 1</p> <p>2. 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 기본 팬츠를 활용하여 힙본 팬츠 앞판 제도를 할 수 있다.</li> <li>- 기본 팬츠와 힙본 팬츠의 차이점을 파악하고 이해할 수 있다.</li> </ul> <p>3. 강의세부내용</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 팬츠 제도에 필요한 치수 소개</li> </ol>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>2) 힙본 팬츠의 치수 변경 설명</li> <li>3) 앞길 옆솔기 제도 실습</li> <li>4) 앞길 허리선 제도 실습</li> <li>5) 앞길 힙본 허리단 제도 실습</li> </ul>	
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 강의주제: 원형을 활용한 힙본 팬츠 제도 - 2</li> <li>2. 강의목표: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 기본 팬츠를 활용하여 힙본 팬츠 제도를 완성할 수 있다.</li> </ul> </li> <li>3. 강의세부내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>1) 뒤옆솔기 제도 실습</li> <li>2) 뒤길 허리선 제도 실습</li> <li>3) 흡입술 제도 실습</li> <li>4) 뒤힙본허리단 제도 실습</li> </ul> </li> </ul>	
	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 강의주제: 상의 기본원형의 구성 - 상의 기본 원형을 이해하며 신체치수를 공식에 대입</li> <li>2. 강의목표: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 상의 시추니 원형을 이해 및 활용법을 파악할 수 있다.</li> <li>- 원형의 다양한 제도법을 이해할 수 있다.</li> </ul> </li> <li>3. 강의세부내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>1) 상의의 패턴의 기본 원리 학습</li> <li>2) 시추니 원형의 설명</li> <li>3) 장춘식 제도법 설명</li> <li>4) 단춘식 제도법 설명</li> <li>5) 절충식 제도법 설명</li> <li>6) 시추니 원형 제도에 필요한 용어 및 약어 설명</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○수업방법: 강의, 시청각시연, 실습, 질의응답</li> <li>○학습자료: 교재, 강의용 PPT, 제도 용구(cm자, S모드자, 힙 곡자, 필기도구, 패턴지)</li> <li>○학습 기자재: 빔프로젝터, 컴퓨터, 재단대</li> </ul>
제4주	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 강의주제: 시추니 원형 제도- 1</li> <li>2. 강의목표: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 시추니 원형의 뒷길 제도를 할 수있다.</li> <li>- 견갑골 다트의 필요성을 이해하고 활용할 수 있다.</li> </ul> </li> <li>3. 강의세부내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>1) 시추니 원형 제도에 필요한 치수 소개</li> <li>2) 시추니 원형의 뒤길 기초선 제도 실습</li> <li>3) 뒤네크너비와 어깨 경사 제도 실습</li> <li>4) 뒤암홀둘레 제도 실습</li> <li>5)뒤네크둘레와 견갑골 제도 실습</li> </ul> </li> </ul>	
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 강의주제: 시추니 원형 제도- 2</li> <li>2. 강의목표: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 시추니 원형 앞길 제도를 할 수 있다.</li> <li>- 앞/뒤 암홀길이의 차이의 이유를 이해할 수 있다.</li> <li>- 앞품과 뒤품의 편차의 이유를 이해할 수 있다.</li> </ul> </li> <li>3. 강의세부내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>1) 시추니 원형 앞길 기초선 제도 실습</li> <li>2) 앞네크너비와 어깨경사 제도 실습</li> </ul> </li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>3) 앞가슴 분량 다투 제도 실습</li> <li>4) 앞네크돌레와 앞암홀돌레 제도 실습</li> <li>5) 앞/뒤 암홀길이의 차이와 앞폼, 뒷폼 편차의 이유 설명</li> </ul>	
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 강의주제: 시추니 무다트 원형 제도 (이론)</li> <li>2. 강의목표: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 시추니 무다트 원형 패턴의 이미지 이해</li> </ul> </li> <li>3. 강의세부내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>1) 무다트 원형의 패턴 설명</li> <li>2) 시추니 원형과 무다트 원형의 실루엣 차이 설명</li> <li>3) 무다트 원형의 단점 학습</li> <li>4) 무다트 원형 시연</li> </ul> </li> </ul>	
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 강의주제: 시추니 무다트 원형 제도 (실습)</li> <li>2. 강의목표: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 다양한 방향으로 앞판 다투를 MP시킬 수 있다.</li> <li>- 각 소재 및 의복 종류별 커팅방향을 파악하고 이해할 수 있다.</li> </ul> </li> <li>3. 강의세부내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>1) 네크 방향의 MP 실습 및 쓰임새 설명</li> <li>2) 암홀 방향의 MP 실습 및 쓰임새 설명</li> <li>3) 허리 방향의 MP 실습 및 쓰임새 설명</li> <li>4) 앞중심 방향의 MP 실습 및 쓰임새 설명</li> <li>5) 밑단 방향의 MP 실습 및 쓰임새 설명</li> </ul> </li> </ul>	
제5주	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 강의주제: 상의 기본원형의 구성- 소매의 종류 및 원형 이해</li> <li>2. 강의목표: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 소매의 다양한 모양에 따른 소매 명칭 및 종류를 이해할 수 있다.</li> <li>- 소매 원형 제도에 필요한 용어 및 약어를 이해할 수 있다.</li> </ul> </li> <li>3. 강의세부내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>1) 소매 길이에 따른 명칭 설명</li> <li>2) 소매 너비에 따른 명칭 설명</li> <li>3) 다양한 실루엣에 따른 소매 명칭 설명</li> <li>4) 소매 원형 제도에 필요한 용어 및 약어 설명</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○수업방법: 강의, 시청각시연, 실습, 질의응답</li> <li>○학습자료: 교재, 강의용 PPT, 제도용구(cm자, S모드자, 힘곡자, 필기도구, 패턴지)</li> <li>○학습 기자재: 빔프로젝터, 컴퓨터, 재단대</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 강의주제: . 한 장 소매 원형 제도 - 1</li> <li>2. 강의목표: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 소매 원형 기초선 제도를 할 수 있다.</li> <li>- 소매산 기초선 제도를 할 수 있다.</li> </ul> </li> <li>3. 강의세부내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>1) 소매 원형 제도에 필요한 치수 소개</li> <li>2) 소매 원형 기초선 제도 실습</li> <li>3) 소매산 기초선 제도 실습</li> </ul> </li> </ul>	

	3	<p>1. 강의주제: 한 장 소매 원형 제도 - 2</p> <p>2. 강의목표:  - 한장 소매 원형 패턴 제도를 완성할 수 있다.  - 뒷소매산 둘레 변화에 따른 의류 종류를 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용  1) 앞소매둘레 제도 실습  2) 뒤소매둘레 제도 실습  3) 소매위통둘레 체크 포인트 확인  4) 소매부리 제도 실습</p>	
	4	<p>1. 강의주제: 소매산과 소매통의 관계이해 - 1</p> <p>2. 강의목표:  - 소매통의 너비에 따른 소매산 높이 변화를 이해할 수 있다.  - 소재의 밀도에 따른 소매산 높이 변화를 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용  1) 소매산 높이 구하는 공식 학습  2) 소매통과 소매산 높이의 상관관계에 따른 치수변화 학습  3) 밀도에 따른 소매산 높이 변화 학습  4) 실무에서 사용하는 소매산 높이 구하는 공식 설명</p>	
	5	<p>1. 강의주제: 소매산과 소매통의 관계이해 - 2</p> <p>2. 강의목표:  - 소재의 밀도에 따른 소매 오그림분의 분량 조절법을 이해할 수 있다.  - 소매산 시접에 따른 소매 느낌의 차이를 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용  1) 앞오그림분 설명  2) 뒤오그림분 설명  3) 소재 밀도에 따른 소매 오그림분 분량 조절법 설명  4) 소매산 시접 방향에 따른 소매 느낌 차이 설명</p>	
제6주	1	<p>1. 강의주제: 상의 기본원형의 구성- 닥트 매니플레이션의 이해</p> <p>2. 강의목표:  - 의복에서의 닥트의 기능을 이해하고 닥트 매니플레이션의 이론을 파악할 수 있다.  - 각 닥트의 위치별 명칭을 이해하고 활용할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용  1) 의복에서의 닥트의 기능 설명  2) 닥트 매니플레이션의 이론 설명  3) 뒤길 닥트의 위치와 명칭 설명  4) 앞길 닥트의 위치와 명칭 설명  5) 닥트 매니플레이션의 활용법 소개</p>	<p>○수업방법: 강의, 시청각시연, 실습, 질의응답</p> <p>○학습자료: 교재, 강의용 PPT, 제도 용구(cm자, S모드자, 힙 곡자, 필기도구, 패턴지)</p> <p>○학습 기자재: 빔프로젝터, 컴퓨터, 재단대</p>

	2	<p>1. 강의주제: 다트 매니플레이션1: 뒤판 다트활용법</p> <p>2. 강의목표: - 뒤판 다트 매니플레이션을 실습함으로 다트의 다양한 활용법을 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용 1) 뒤톱다트 제도 실습 2) 뒤어깨다트 제도 실습 3) 뒤암홀다트 제도 실습 4) 뒤허리선다트 제도 실습 5) 뒤중심다트 제도 실습</p>	
	3	<p>1. 강의주제: 다트 매니플레이션2: 앞판 다트활용법</p> <p>2. 강의목표: - 앞판 다트 매니플레이션을 실습함으로 다트의 다양한 활용법을 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용 1) 앞중심가슴다트 제도 실습 2) 앞네크다트 제도 실습 3) 앞어깨다트 제도 실습 4) 앞암홀다트 제도 실습 5) 옆가슴다트 제도 실습</p>	
	4	<p>1. 강의주제: 다트 매니플레이션3: 디자인에 따른 활용법 - 1</p> <p>2. 강의목표: - 패턴내 다트가 두개 이상인 패턴을 하나의 다트로 만들 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용 1) 패턴내 두개의 다트를 하나로 MP시키는 방법 시연 2) 다트매니플레이션을 활용한 다트가 두개 이상인 경우 다트 MP 실습 3) 디자인에따른 다트 매니플레이션 설명</p>	
	5	<p>1. 강의주제: 다트 매니플레이션4: 디자인에 따른 활용법 -2</p> <p>2. 강의목표: - 셔링과 턱 패턴 제도법을 이해하고 활용할 수 있다. - 다트 매니플레이션을 활용하여 허리선에 셔링이 잡혀 있는 패턴 제도를 할 수 있다</p> <p>3. 강의세부내용 1) 셔링 패턴 제도 실습 2) 턱 패턴 제도 실습 3) 시추니 원형을 활용한 셔링 다트 제도 실습 4) 시추니 원형을 사용한 턱 다트 제도 실습</p>	
제7주	1	<p>1. 강의주제: 블라우스의 이해</p>	<p>○수업방법: 강의, 시청각시연, 실습,</p>

	<p>2. 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 블라우스의 각 부분 명칭을 이해할 수 있다.</li> <li>- 블라우스 제도에 필요한 용어 및 약어를 이해할 수 있다.</li> <li>- 블라우스 종류를 파악하고 구분할 수 있다.</li> </ul> <p>3. 강의세부내용</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 블라우스 각 부분 명칭 설명</li> <li>2) 블라우스 제품 치수 재는 부위 및 방법 설명</li> <li>3) 블라우스 제도에 필요한 용어 및 약어 설명</li> <li>4) 블라우스 종류 소개 및 설명</li> <li>5) 블라우스 제도에 필요한 치수 소개</li> </ol>	<p>질의응답</p> <p>○학습자료: 교재, 강의용 PPT, 제도 용구(cm자, S모드자, 힙곡자, 필기도구, 패턴지)</p> <p>○학습 기자재: 빔프로젝터, 컴퓨터, 재단대</p>
2	<p>1. 강의주제: 블라우스의 제도-뒤판 제도</p> <p>2. 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 블라우스의 프린세스 라인을 제도할 수 있다.</li> <li>- 블라우스의 뒤판 제도를 할 수 있다.</li> </ul> <p>3. 강의세부내용</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 블라우스 뒷길 기초선 제도 실습</li> <li>2) 뒤네크와 뒤중심선 제도 실습</li> <li>3) 프린세스라인 제도 실습</li> <li>4) 옆솔기선 제도 실습</li> <li>5) 어깨다트와 암홀라인 제도 실습</li> </ol>	
3	<p>1. 강의주제: 블라우스의 제도-앞판 제도</p> <p>2. 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 블라우스의 단추 앞 여밈분 제도를 할 수 있다.</li> <li>- 블라우스 앞판 제도를 할 수 있다.</li> </ul> <p>3. 강의세부내용</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 블라우스 앞길 기초선 제도 실습</li> <li>2) 앞네크와 암홀라인, 옆솔기 제도 실습</li> <li>3) 앞여밈분과 단추위치 표시 제도 실습</li> <li>4) 프린세스라인 제도 실습</li> <li>5) 가슴다트와 앞내림분 제도 실습</li> <li>6) 블라우스 밑단선 제도 실습</li> </ol>	
4	<p>1. 강의주제: 블라우스의 제도-소매 제도</p> <p>2. 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 커프스 패턴 제도를 할 수 있다.</li> <li>- 블라우스의 소매 패턴 제도를 할 수 있다.</li> </ul> <p>3. 강의세부내용</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 소매 기초선과 소매산 기초선 제도 실습</li> <li>2) 앞소매둘레, 뒷소매둘레 제도 실습</li> <li>3) 팔꿈치둘레와 소매부리 기초선 제도 실습</li> <li>4) 소매덧단 위치와 소매부리 제도 실습</li> <li>5) 커프스 제도 실습</li> </ol>	
5	<p>1. 강의주제: 블라우스의 제도-칼라 및 칼라밴드제도</p>	

		<p>2. 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 칼라 패턴 제도를 할 수 있다.</li> <li>- 칼라밴드 패턴 제도를 할 수 있다.</li> </ul> <p>3. 강의세부내용</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 앞/뒤 네크라인 둘레 측정</li> <li>2) 칼라밴드 기초선 제도 실습</li> <li>3) 칼라밴드 완성선 및 너치표시 제도 실습</li> <li>4) 칼라 기초선 제도 실습</li> <li>5) 칼라 완성선 제도 실습</li> </ol>	
제8주	1~5	<p>○중간고사(30점)</p> <p>-평가내용 : 2-7주 내용의 결과물 정리하여 제출</p> <p>-평가방법 : 개인별 결과물을 학습자별로 발표 후 평가</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>①시간 준수</li> <li>②패턴제도의 완성도,</li> <li>③제도방법 및 순서 이해도</li> </ol>	<p>○수업방법: 학습자간의 토론 및 발표</p> <p>○학습자료: 평가준비자료</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p>
제9주	1	<p>1. 강의주제: 원피스의 이해</p> <p>2. 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 원피스의 각 부분 명칭을 이해할 수 있다.</li> <li>- 원피스 제도에 필요한 용어 및 약어를 이해할 수 있다.</li> <li>- 원피스 종류를 파악하고 구분할 수 있다.</li> </ul> <p>3. 강의세부내용</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 원피스 각 부분 명칭 설명</li> <li>2) 원피스 제품 치수 재는 부위 및 방법 설명</li> <li>3) 원피스 제도에 필요한 용어 및 약어 설명</li> <li>4) 원피스 종류 소개 및 설명</li> <li>5) 원피스 제도에 필요한 치수 소개</li> </ol>	<p>○수업방법: 강의, 시청각시연, 실습, 질의응답</p> <p>○학습자료: 교재, 강의용 PPT, 제도용구(cm자, S모드자, 힘곡자, 필기도구, 패턴지)</p> <p>○학습 기자재: 빔프로젝터, 컴퓨터, 재단대</p>
	2	<p>1. 강의주제: 원피스의 제도-뒤판 제도</p> <p>2. 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 원피스의 프린세스 라인을 제도할 수 있다.</li> <li>- 원피스의 뒤판 제도를 할 수 있다.</li> </ul> <p>3. 강의세부내용</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 블라우스 뒷길 기초선 제도 실습</li> <li>2) 뒤네크와 뒤요크 제도 실습</li> <li>3) 뒤중심선과 허리밴드 기초선 제도 실습</li> <li>4) 프린세스 라인 제도 실습</li> <li>5) 옆솔기와 암홀라인 제도 실습</li> </ol>	
	3	<p>1. 강의주제: 원피스의 제도-앞판 제도</p> <p>2. 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 원피스의 앞다트 제도를 할 수 있다.</li> <li>- 원피스 앞판 제도를 할 수 있다.</li> </ul>	

	<p>3. 강의세부내용</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 원피스 앞길 기초선 제도 실습</li> <li>2) 앞네크라인과 암홀라인, 옆솔기 제도 실습</li> <li>3) 허리밴드 기초선 제도 실습</li> <li>4) 프린세스 라인 제도 실습</li> <li>5) 앞다트와 앞내림분 제도 실습</li> </ol>		
4	<p>1. 강의주제: 원피스의 제도- 퍼프 소매 제도</p> <p>2. 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 패턴별리기를 활용하여 퍼프 소매 패턴을 제작할 수 있다.</li> <li>- 원피스 소매 패턴 제도를 할 수 있다.</li> </ul> <p>3. 강의세부내용</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 원피스 퍼프 소매 기초선 제도 실습</li> <li>2) 퍼프 소매 전개 실습</li> <li>3) 소매 제도 실습</li> <li>4) 해리트임 제도 실습</li> <li>5) 커프스 제도 실습</li> </ol>		
5	<p>1. 강의주제: 원피스의 제도-플랫칼라 제도</p> <p>2. 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 네크라인 겹침에 따른 칼라 스탠드 분의 변화를 이해하고 활용할 수 있다.</li> <li>- 플랫칼라 패턴 제도를 할 수 있다.</li> </ul> <p>3. 강의세부내용</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 네크라인 겹침에 따른 칼라 스탠드분의 변화 설명</li> <li>2) 앞길과 뒷길을 이용한 네크라인 제도 실습</li> <li>3) 너치표시 및 뒷중심 골선 표기</li> <li>4) 안칼라를 본뜨 후 바이어스 표기</li> </ol>		
제10주	1	<p>1. 강의주제: 재킷의 이해</p> <p>2. 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 재킷의 각 부분 명칭을 이해할 수 있다.</li> <li>- 재킷 제도에 필요한 용어 및 약어를 이해할 수 있다.</li> <li>- 재킷 종류를 파악하고 구분할 수 있다.</li> </ul> <p>3. 강의세부내용</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 재킷 각 부분 명칭 설명</li> <li>2) 재킷 제품 치수 재는 부위 및 방법 설명</li> <li>3) 재킷 제도에 필요한 용어 및 약어 설명</li> <li>4) 재킷 종류 소개 및 설명</li> <li>5) 테일러드 재킷 제도에 필요한 치수 소개</li> </ol>	<p>○수업방법: 강의, 시청각시연, 실습, 질의응답</p> <p>○학습자료: 교재, 강의용 PPT, 제도 용구(cm자, S모드자, 힘곡자, 필기도구, 패턴지)</p> <p>○학습 기자재: 빔프로젝터, 컴퓨터, 재단대</p>
	2	<p>1. 강의주제: 테일러드 재킷의 제도-뒤판 제도</p> <p>2. 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 프린세스 라인과 견갑골 다트 제도를 할 수 있다.</li> <li>- 테일러드 재킷의 뒷판 패턴 제도를 할 수 있다.</li> </ul>	

		<p>3. 강의세부내용</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 재킷 원형 뒤길 기초선 제도 실습</li> <li>2) 뒤넥크와 뒤중심선 제도 실습</li> <li>3) 프린세스라인 제도 실습</li> <li>4) 견갑골과 옆솔기선 제도 실습</li> <li>5) 암홀라인 제도 실습</li> </ol>	
	3	<p>1. 강의주제: 테일러드 재킷의 제도-앞판 제도</p> <p>2. 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 앞여밈분 패턴 제도를 할 수 있다.</li> <li>- 테일러드 재킷 앞판 패턴 제도를 할 수 있다.</li> </ul> <p>3. 강의세부내용</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 재킷 원형 앞길 기초선 제도 실습</li> <li>2) 앞넥크와 옆솔기 제도 실습</li> <li>3) 앞여밈분 제도 실습</li> <li>4) 프린세스라인 제도 실습</li> <li>5) 앞다트 제도 실습</li> </ol>	
	4	<p>1. 강의주제: 테일러드 재킷의 제도-라펠제도</p> <p>2. 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 라펠 제도의 공식을 이해할 수 있다.</li> <li>- 라펠 패턴 제도를 할 수 있다.</li> </ul> <p>3. 강의세부내용</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 라펠 제도의 필요한 치수 소개</li> <li>2) 라펠 제도 패턴 제작 시연</li> <li>3) 라펠 제도 실습</li> <li>4) 라펠 안쪽 다트의 역할과 효과 설명</li> </ol>	
	5	<p>1. 강의주제: 테일러드 재킷의 제도-단추 및 단추 구멍 표기, 내부선 제도</p> <p>2. 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 단추와 단춧구멍 표시를 할 수 있다.</li> <li>- 앞내림분 제도를 할 수 있다.</li> </ul> <p>3. 강의세부내용</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 앞 여밈분을 기준으로 앞 내림분 제도 실습</li> <li>2) 기초 내부선 제도 실습</li> <li>3) 단추&amp;단춧구멍 표시 실습</li> <li>4) 포켓 위치 표시 실습</li> </ol>	
제11주	1	<p>1. 강의주제: 테일러드 재킷의 칼라 제도 - 1</p> <p>2. 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 칼라와 칼라밴드의 역할을 이해할 수 있다.</li> <li>- 칼라와 칼라밴드 제도법을 이해할 수 있다.</li> </ul> <p>3. 강의세부내용</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 칼라와 칼라밴드 역할 설명</li> <li>2) 칼라와 칼라 밴드 제도법 설명</li> </ol>	<p>○수업방법: 강의, 시청각시연, 실습, 질의응답</p> <p>○학습자료: 교재, 강의용 PPT, 제도 용구(cm자, S모드자, 힙 곡자, 필기도구, 패턴지)</p> <p>○학습 기자재:</p>

	<p>3) 재킷 앞길에서 칼라 복사 실습 4) 안칼라 패턴 제도 실습</p>	<p>빔프로젝터, 컴퓨터, 재단대</p> <p>※수시평가 상의원형 및 소매원형 응용 제도 - 신체치수를 변경한 상의 원형 및 소매원형 제도</p>
2	<p>1. 강의주제: 테일러드 재킷의 칼라 제도 - 2</p> <p>2. 강의목표: - 안칼라를 복사하여 겹칼라 패턴을 제도 할 수 있다. - 겹칼라와 안칼라의 차이점의 이유를 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용 1) 안칼라 복사 실습 2) 겹칼라 패턴 제도 실습 3) 겹칼라 및 안칼라 내부선 표시</p>	
3	<p>1. 강의주제: 테일러드 재킷의 두장 소매 제도 - 1</p> <p>2. 강의목표: - 한 장 소매를 활용하여 큰소매 패턴을 제도할 수 있다. - 큰소매 패턴 제작에 사용된 수치들의 값을 파악하고 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용 1) 한 장 소매 원형을 이용한 기초선 제도 실습 2) 앞절개선 위치 제도 실습 3) 소매부리 제도 실습 4) 뒤절개선 위치 제도 실습 5) 기초선 표시</p>	
4	<p>1. 강의주제: 테일러드 재킷의 두장 소매 제도 - 2</p> <p>2. 강의목표: - 한 장 소매를 활용하여 작은소매 패턴을 제도할 수 있다. - 작은 소매 패턴 제작에 사용된 수치들의 값을 파악하고 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용 1) 한 장 소매 원형을 이용한 기초선 제도 실습 2) 앞절개선 위치 제도 실습 3) 소매부리 제도 실습 4) 뒤절개선 위치 제도 실습 5) 기초선 표시</p>	
5	<p>1. 강의주제: 테일러드 재킷의 제도 치수 및 봉제선 길이 확인</p> <p>2. 강의목표: - 완성된 테일러드 재킷 제도의 치수를 확인 및 오류</p>	

	<p>수정을 할 수 있다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 앞판 패턴을 활용한 안단 패턴 제도법을 이해할 수 있다.</li> </ul> <p>3. 강의세부내용</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 프린세스 라인 및 앞다트 위치 확인</li> <li>2) 앞여밈분과 단추&amp;단춧구멍 위치 확인</li> <li>3) 앞판 패턴을 활용한 안단 패턴 제도법 설명 및 시연</li> <li>4) 재킷 패턴 오류사항 수정</li> </ol>		
제12주	1	<p>1. 강의주제: 현직 <b>모델리스트</b> 소개</p> <p>2. 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모델리스트의 의미에 대해 이해할 수 있다.</li> <li>- 모델리스트의 필요성을 인식하고 이해할 수 있다.</li> </ul> <p>3. 강의세부내용</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 특강자 소개</li> <li>2) 모델리스트의 정의</li> <li>3) 모델리스트의 필요성</li> </ol>	<p>○수업방법: 강의, 시청각시연, 실습, 질의응답</p> <p>○학습자료: 교재, 강의용 PPT, 제도용구(cm자, S모드자, 힙곡자, 필기도구, 패턴지)</p> <p>○학습 기자재: 빔프로젝터, 컴퓨터, 재단대</p> <p><b>*성적과제2: 특강을 듣고 모델리스트 직업군의 특징과 산업패턴의 특징에 대하여 레포트 형식으로 14주차에 제출</b></p> <p>①모델리스트 직업군의 특징 ②산업패턴의 특징</p>
	2	<p>1. 강의주제: <b>모델리스트의 준비와 역할에 대한 강의</b></p> <p>2. 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모델리스트의 준비과정을 파악하고 이해할 수 있다.</li> <li>- 모델리스트의 역할에 대해 이해할 수 있다.</li> </ul> <p>3. 강의세부내용</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 모델리스트의 준비과정 설명</li> <li>2) 모델리스트의 역할</li> <li>3) 모델리스트의 특징과 업무 소개</li> </ol>	
	3	<p>1. 강의주제: <b>산업패턴 제작의 이해</b></p> <p>2. 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 실무에서 사용되는 산업패턴을 살펴볼 수 있다.</li> <li>- 산업패턴과 교재패턴의 차이점을 인식할 수 있다.</li> </ul> <p>3. 강의세부내용</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 산업패턴의 예시 소개</li> <li>2) 산업패턴의 제작방법 및 특징</li> <li>3) 교재패턴과의 차이점 소개</li> </ol>	

	4) 산업패턴과 교재패턴의 차이 이유 설명		
4	1. 강의주제: 교재의 제도법과 실무제도법의 차이점 비교·분석  2. 강의목표: - 교재의 제도법과 실무제도법의 차이점 비교 및 분석  3. 강의세부내용 1) 교재의 제도법과 실무제도법의 패턴적 차이 분석 2) 교재의 제도법과 실무제도법의 기술적 차이 분석		
5	1. 강의주제: 봉제 현장 용어 및 질의응답을 통한 궁금증 해소  2. 강의목표: - 교재 내 사용 용어와 현장 용어 비교·분석 - 질의응답을 통한 궁금증 해소  3. 강의세부내용 1) 각 공정별 현장용어 소개 2) 질의 응답		
제13주	1	1. 강의주제: 테일러드 재킷의 패턴 재단용 산업패턴으로 정리  2. 강의목표: - 테일러드 재킷의 패턴을 재단용 산업패턴으로 변경할 수 있다. - 산업패턴과 데끼패턴의 차이점을 파악하고 이해할 수 있다.  3. 강의세부내용 1) 테일러드 재킷 패턴 분리 2) 테일러드 재킷 패턴 별 산업패턴으로 제도 실습 3) 산업패턴의 시접량 확인 4) 산업패턴과 데끼패턴의 차이점 비교·분석	○수업방법: 강의, 시청각시연, 실습, 질의응답  ○학습자료: 교재, 강의용 PPT, 제도 용구(cm자, S모드자, 힘곡자, 필기도구, 패턴지), 봉제도구, 머슬린  ○학습 기자재: 빔프로젝터, 컴퓨터, 재봉틀, 재단대, 다림질 용구
	2	1. 강의주제: 테일러드 재킷의 패턴 시접제도  2. 강의목표: - 테일러드 재킷의 패턴을 원단에 제도할 수 있다. - 패턴별 제도되는 시접량을 파악하고 제도할 수 있다.  3. 강의세부내용 1) 패턴별 제도되는 시접량 설명 2) 패턴 제도 실습 (앞판,뒤판) 3) 패턴 제도 실습 (칼라) 4) 패턴 제도 실습 (소매) 4) 시접량 확인	
	3	1. 강의주제: 테일러드 재킷의 가봉 : 패턴 재단하기 - 1  2. 강의목표: - 원단에 제도된 패턴을 정확하게 재단할 수 있다.	

	<p>3. 강의세부내용</p> <p>1) 앞판 재단</p> <p>2) 뒤판 재단</p>	
4	<p>1. 강의주제: 테일러드 재킷의 가봉 : 재단하기 - 2</p> <p>2. 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 원단에 제도된 패턴을 정확하게 재단할 수 있다.</li> </ul> <p>3. 강의세부내용</p> <p>1) 소매 재단</p> <p>2) 칼라 재단</p>	
5	<p>1. 강의주제: 테일러드 재킷의 가봉 : 앞,뒤의 다트 및 프린세스라인 봉제</p> <p>2. 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 재단된 재킷의 다트를 봉제할 수 있다.</li> <li>- 재단된 재킷의 프린세스라인을 봉제할 수 있다.</li> </ul> <p>3. 강의세부내용</p> <p>1) 뒤판 프린세스라인 봉제</p> <p>2) 앞판 다트 봉제</p> <p>3) 앞판 프린세스라인 봉제</p>	
제14주	<p>1. 강의주제: 테일러드 재킷의 가봉 : 앞, 뒤 봉제</p> <p>2. 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 오버록의 기능을 이해하고 이를 활용할 수 있다.</li> <li>- 테일러드 재킷의 앞,뒤판 봉제를 할 수 있다.</li> </ul> <p>3. 강의세부내용</p> <p>1) 오버록 기계에대한 설명 및 시연</p> <p>2) 오버록 기계 연습</p> <p>3) 자켓 시접 오버록 처리</p> <p>4) 자켓 옆선 봉제</p> <p>5) 자켓 옆선 다림질</p>	<p>○수업방법: 강의, 시청각시연, 실습, 질의응답</p> <p>○학습자료: 교재, 강의용 PPT, 제도용구(cm자, S모드자, 힙곡자, 필기도구, 패턴지), 봉제도구, 머슬린</p> <p>○학습 기자재: 빔프로젝터, 컴퓨터, 재봉틀, 재단대, 다림질 용구</p> <p><b>※성적과제2 제출</b></p>
	<p>1. 강의주제: 테일러드 재킷의 가봉 : 두장 소매 만들기</p> <p>2. 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 테일러드 재킷 두 장 소매를 봉제할 수 있다.</li> <li>- 테일러드 재킷 두 장 소매 좌우구분을 할 수 있다.</li> </ul> <p>3. 강의세부내용</p> <p>1) 소매 시접 오버록</p> <p>2) 큰소매와 작은 소매 봉제</p> <p>3) 완성된 소매 다림질</p>	
	<p>1. 강의주제: 테일러드 재킷의 가봉 : 두장소매를 몸판에 봉제</p>	

		<p>2. 강의목표:  - 두 장 소매를 몸판에 봉제할 수 있다.  - 두 장 소매의 앞처짐 뒤처짐 현상을 파악할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용  1) 너치선과 이즈분량 설명  2) 소매와 몸판 봉제  3) 시접 다림질</p>	
	4	<p>1. 강의주제: 테일러드 재킷의 가봉 : 칼라 만들기</p> <p>2. 강의목표:  - 걸칼라와 안칼라를 봉제할 수 있다.  - 칼라 다림질을 통한 칼라의 모양을 파악할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용  1) 걸칼라와 안칼라 봉제  2) 칼라의 형태를 만들어 다림질</p>	
	5	<p>1. 강의주제: 테일러드 재킷의 가봉 : 칼라를 몸판에 봉제</p> <p>2. 강의목표:  - 칼라를 몸판에 봉제할 수 있다.  - 완성된 자켓의 오류를 파악하고 수정할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용  1) 칼라를 몸판에 봉제 실습  2) 시접정리를 위한 다림질 실습</p>	
제15주	1~5	<p>○기말고사(30점)</p> <p>-평가내용 : 9-14주 내용의 결과물 제출</p> <p>-평가방법 : 개인별 결과물을 학습자별로 발표 후 평가  ①시간 준수  ②패턴제도의 완성도  ③봉제의 완성도  ④봉제법 이해도</p>	<p>○수업방법:  학습자간의 토론 및 발표</p> <p>○학습자료: 평가준비자료</p> <p>○학습 기자재:  전자교탁, 화이트보드  빔프로젝터, 스크린</p>
첨부자료			