

|                         |  |   |    |     |    |     |    |     |    |     |  |     |   |      |
|-------------------------|--|---|----|-----|----|-----|----|-----|----|-----|--|-----|---|------|
| 학습과정명                   | <b>피부미용학</b>   |   |    |     |    |     |    |     |    |     |  |     |   |      |
| 학습목표                    | 피부미용은 인체를 정확히 알고 그 지식을 바탕으로 얼굴과 전신을 아름답고 건강하게 유지, 보호, 개선, 관리해 주는 영역이다. 피부 미용 전문가를 배양해 내기 위해 본 교과목에서는 피부미용의 개념, 피부미용의 변천 과정, 미래의 발전적 방향 제시, 피부의 이해, 피부의 부속 기관, 피부 관리를 위한 해부생리학, 위생 및 소독, 피부미용인의 자질, 피부미용사의 직무, 피부미용의 관리영역, 피부와 화장품 등을 학습한다. 이를 통해 피부미용을 올바르게 이해하여 피부미용 전문가로서의 직무 능력을 향상시키는 것에 목표를 둔다. |   |    |     |    |     |    |     |    |     |  |     |   |      |
| 주교재                     | 최신피부미용학, 한 채정 외 3인, 훈민사, 2019  |   |    |     |    |     |    |     |    |     |  |     |   |      |
| 성적평가                    | 중간   | 30%   | 기말 | 30% | 수시 | 10% | 과제 | 10% | 출석 | 10% | 기타   | 10% | 총 | 100% |
| ■ 주차별 수업(강의.실험.실습 등) 내용 |  |   |    |     |    |     |    |     |    |     |  |     |   |      |
| 주별                      | 차시   | 수업(강의.실험.실습 등) 내용   |    |     |    |     |    |     |    |     | 과제 및 기타 참고사항   |     |   |      |
| 제 1 주                   | 1  | 1) 강의주제: 오리엔테이션<br>2) 강의목표<br>1. 수업계획서를 통하여 피부미용학의 교육목표와 수업개요를 살펴본다.<br>3) 강의세부내용:<br>1. 교육목표<br>2. 수업 개요 설명<br>3. 수업 평가방법 소개<br>- 과제물 부여, 중간·기말고사, 수시시험 설명<br>4. 준비물 공지<br>5. 수업계획서<br>6. 주별 진도계획 및 내용   |    |     |    |     |    |     |    |     | *수업방법<br>오리엔테이션, 강의, 질의응답, 토론<br>*학습자료<br>수업계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료<br>*학습 기자재<br>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린<br>*과제(10점)<br>-주제: 피부미용학 수업 내용 중 원하는 주제를 선택하여 강의교안 만들기<br>-14주차 제출 |     |   |      |
|                         | 2  | 1) 강의주제: 피부미용 개론<br>2) 강의목표<br>1. 피부를 설명할 수 있다.<br>2. 피부미용을 설명할 수 있다.<br>3. 코스메틱과 에스테틱의 차이를 설명할 수 있다.<br>4. 서양의 피부미용 변천 과정을 설명할 수 있다.<br>3) 강의세부내용<br>1. 피부와 피부미용의 개요<br>① 피부<br>② 피부미용<br>2. 피부미용인의 영역과 용어<br>① 코스메틱(Cosmetic)의 개념<br>② 에스테틱(Esthetic, Aesthetic)의 개념<br>3. 피부미용의 변천 과정<br>① 서양의 피부미용<br>- 고대, 이집트 시대, 그리스 시대, 로마 시대, 중세 시대, 근세-르네상스 시대, 바로크 시대, 로코코, 근세 |    |     |    |     |    |     |    |     | *수업방법<br>강의, 질의응답, 토론<br>*학습자료<br>교재(13~19페이지), 강의 PPT, 시청각자료<br>*학습 기자재<br>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린  |     |   |      |
|                         | 3  | 1) 강의주제: 피부미용 개론  |    |     |    |     |    |     |    |     | *수업방법  |     |   |      |

|       |   |   |   |
|-------|---|---|---|
|       |   | <p>2) 강의목표</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 우리나라의 피부미용 변천 과정을 설명할 수 있다.</li> <li>2. 뷰티 산업의 미래의 발전적 방향을 제시할 수 있다.</li> </ol> <p>3) 강의세부내용</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 피부미용의 변천 과정</li> <li>② 우리나라의 피부미용: 고조선, 삼국시대, 고려시대, 조선시대, 개화기, 현대</li> <li>2. 미래의 발전적 방향 제시</li> <li>① 뷰티산업의 성장 배경과 가능성 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 정부 정책으로의 육성, 산업 특성상의 성장 요소</li> </ul> </li> <li>② 피부미용 분야 진출의 다양한 영역</li> <li>③ 뷰티산업 발전을 위한 준비와 노력 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 고객 만족을 위한 테크닉의 향상, 고객 서비스 능력 함양, 피부미용 전문적 지식 강화, 글로벌 시장에 대비한 경쟁력 강화</li> </ul> </li> </ol> | <p>강의, 질의응답, 토론</p> <p>※학습자료<br/>교재(19~25페이지), 강의 PPT, 시청각자료</p> <p>※학습 기자재<br/>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린</p>           |
| 제 2 주 | 1 | <p>1) 강의주제: 피부의 이해</p> <p>2) 강의목표</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 피부의 구조를 설명할 수 있다.</li> </ol> <p>3) 강의세부내용</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 피부의 구조 및 기능</li> <li>① 피부의 구조: 표피, 표피를 구성하고 있는 세포</li> <li>② 진피(Dermis): 진피의 구성성분, 진피를 구성하는 세포, 피하조직, 셀룰라이트</li> </ol>  | <p>※수업방법<br/>강의, 질의응답, 토론</p> <p>※학습자료<br/>교재(29~35페이지), 강의 PPT, 시청각자료</p> <p>※학습 기자재<br/>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린</p> |
|       | 2 | <p>1) 강의주제: 피부의 이해</p> <p>2) 강의목표</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 피부의 생리적 기능을 설명할 수 있다.</li> </ol> <p>3) 강의세부내용</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 피부의 구조 및 기능</li> <li>③ 피부의 생리적 기능: 보호·방어 작용, 체온 조절기능, 분비와 배설작용, 흡수작용, 감각작용, 호흡작용</li> </ol>   | <p>※수업방법<br/>강의, 질의응답, 토론</p> <p>※학습자료<br/>교재(36~38페이지), 강의 PPT, 시청각자료</p> <p>※학습 기자재<br/>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린</p> |
|       | 3 | <p>1) 강의주제: 피부의 이해</p> <p>2) 강의목표</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 피부의 부속기관을 설명할 수 있다.</li> </ol> <p>3) 강의세부내용</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 피부의 부속기관</li> <li>① 피지선(Sebaceous gland)</li> <li>② 한선(Sweat glands) <ul style="list-style-type: none"> <li>- 에크린 한선, 아포크린 한선</li> </ul> </li> <li>③ 털(모발, Hair) <ul style="list-style-type: none"> <li>- 털의 구성성분, 털의 형태와 굵기, 털의 구조, 털의 성장</li> </ul> </li> <li>④ 손톱, 발톱</li> </ol>   | <p>※수업방법<br/>강의, 질의응답, 토론</p> <p>※학습자료<br/>교재(41~47페이지), 강의 PPT, 시청각자료</p> <p>※학습 기자재<br/>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린</p> |

|       |   |  |  |
|-------|---|--|--|
|       |   | - 손톱, 발톱의 구성, 손톱, 발톱의 구조, 손톱, 발톱의 성장   |  |
| 제 3 주 | 1 | 1) 강의주제: 피부관리를 위한 해부생리학<br>2) 강의목표<br>1. 피부관리를 위한 해부생리학을 설명할 수 있다.<br>3) 강의세부내용<br>1. 해부생리<br>① 세 포<br>- 세포막, 세포질, 핵, 세포주기<br>② 골격계(Skeletal System)<br>- 골격계의 구조 및 종류, 뼈의 기능, 뼈의 형태, 뼈의 발생, 뼈의 결합, 관절의 구성, 두개골의 구조  | *수업방법<br>강의, 질의응답, 토론<br>*학습자료<br>교재(51~59페이지), 강의 PPT, 시청각자료<br>*학습 기자재<br>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린  |
|       | 2 | 1) 강의주제: 피부관리를 위한 해부생리학<br>2) 강의목표<br>1. 피부관리를 위한 해부생리학을 설명할 수 있다.<br>3) 강의세부내용<br>1. 해부생리<br>③ 근육계(Muscle System)<br>- 근육의 형태 및 기능<br>- 근육의 종류: 안면근육, 안면표정근육, 저작근육  | *수업방법<br>강의, 질의응답, 토론<br>*학습자료<br>교재(59~62페이지), 강의 PPT, 시청각자료<br>*학습 기자재<br>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린  |
|       | 3 | 1) 강의주제: 피부관리를 위한 해부생리학<br>2) 강의목표<br>1. 피부관리를 위한 해부생리학을 설명할 수 있다.<br>3) 강의세부내용<br>1. 해부생리<br>③ 근육계(Muscle System)<br>- 근육의 종류: 목의 근육<br>④ 신경계(Nervous System)<br>- 중추신경계, 말초신경계, 자율신경계, 신경세포  | *수업방법<br>강의, 질의응답, 토론<br>*학습자료<br>교재(62~67페이지), 강의 PPT, 시청각자료<br>*학습 기자재<br>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린<br>*수시시험(10점)<br>-꼭지시험 형태로 진행<br>-피부의 구조 이해 정도 |
| 제 4 주 | 1 | 1) 강의주제:<br>1. 피부관리를 위한 해부생리학<br>2. 피부미용의 위생 및 소독<br>2) 강의목표<br>1. 피부관리를 위한 해부생리학을 설명할 수 있다.<br>2. 피부관리실에서 주의해야 할 병원균을 설명할 수 있다.<br>3) 강의세부내용<br>1. 해부생리<br>⑤ 림프계(Lymphatic System)<br>- 림프계의 주요 기능, 림프, 림프관, 림프절<br>2. 피부관리실에서 주의해야 할 병원균<br>① 곰팡이류<br>② 칸디다, 이스트(Candida, Yeast) | *수업방법<br>강의, 질의응답, 토론<br>*학습자료<br>교재(67~74페이지), 강의 PPT, 시청각자료<br>*학습 기자재<br>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린  |

|       |   |   |   |
|-------|---|---|---|
|       |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>③ 사상균</li> <li>④ 박테리아(Bacteria)</li> <li>⑤ 바이러스(Virus)</li> <li>⑥ 개선(음)</li> </ul>   |   |
|       | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>1) 강의주제: 피부미용의 위생 및 소독</li> <li>2) 강의목표 <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 소독 및 멸균방법을 설명할 수 있다.</li> <li>2. 피부관리실에서 실내 위생을 설명할 수 있다.</li> <li>3. 피부관리실에서 실내 위생 관리를 할 수 있다.</li> </ul> </li> <li>3) 강의세부내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 소독 및 멸균방법 <ul style="list-style-type: none"> <li>① 소독기전 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 단백질의 변성과 응고, 세포막 또는 세포벽의 파괴, 화학적 길항작용, 계면활성제</li> </ul> </li> <li>② 소독방법 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 물리적 소독법, 화학적 소독법</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>2. 피부관리실에서 실내 위생 <ul style="list-style-type: none"> <li>① 관리실</li> <li>② 탈의실</li> <li>③ 샤워실, 사우나실</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>*수업방법</li> <li>강의, 질의응답, 토론</li> <li>*학습자료</li> <li>교재(75~79페이지), 강의 PPT, 시청각자료</li> <li>*학습 기자재</li> <li>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린</li> </ul> |
|       | 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>1) 강의주제: 피부미용의 위생 및 소독</li> <li>2) 강의목표 <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 피부미용 도구의 위생 및 소독을 설명할 수 있다.</li> <li>2. 피부미용 도구를 위생관리하고, 소독할 수 있다.</li> <li>3. 피부미용 기기의 위생 및 소독을 설명할 수 있다.</li> <li>4. 피부미용 기기를 위생, 소독할 수 있다.</li> </ul> </li> <li>3) 강의세부내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 피부미용 도구의 위생 및 소독 <ul style="list-style-type: none"> <li>① 스파츨라(Spatula)</li> <li>② 해면(스펀지)</li> <li>③ 탁 월</li> <li>④ 볼(Bowl)</li> <li>⑤ 브러시(Brush)</li> <li>⑥ 니퍼, 푸셔, 큐티클 가위</li> </ul> </li> <li>2. 피부미용 기기의 위생 및 소독 <ul style="list-style-type: none"> <li>① 베어페라이저</li> <li>② 진공흡입기(석션기)</li> <li>③ 전동솔(전동 브러시)</li> <li>④ 우드램프, 확대경, 적외선 램프</li> <li>⑤ 저주파기</li> <li>⑥ 고주파기</li> <li>⑦ 각탕기</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>*수업방법</li> <li>강의, 질의응답, 토론</li> <li>*학습자료</li> <li>교재(80~82페이지), 강의 PPT, 시청각자료</li> <li>*학습 기자재</li> <li>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린</li> </ul> |
| 제 5 주 | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>1) 강의주제: 피부미용인의 자질</li> <li>2) 강의목표 <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 피부관리실의 환경을 설명할 수 있다.</li> <li>2. 피부관리실 환경을 관리할 수 있다.</li> <li>3. 피부미용사의 복장과 자세를 올바르게 갖출 수 있다.</li> </ul> </li> <li>3) 강의세부내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 피부관리실 환경</li> </ul> </li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>*수업방법</li> <li>강의, 질의응답, 토론</li> <li>*학습자료</li> <li>교재(85~91페이지), 강의 PPT, 시청각자료</li> </ul>   |

|       |   |   |  |
|-------|---|---|--|
|       |   | <p>2. 피부미용사의 준비</p> <p>① 피부미용사(Esthetician)의 복장</p> <p>② 피부미용사의 자세: 고객을 대하는 태도 및 행동, 피부미용사의 그루밍, 고객의 마음을 사로잡는 매력적인 화법 및 발성법, 이미지 메이킹과 표정관리, 고객 상담 시 금기사항, 사후 관리 및 조언</p>  | <p>*학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린</p>  |
|       | 2 | <p>1) 강의주제: 피부미용인의 자질</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 피부미용사의 역할을 설명할 수 있다.</p> <p>2. 피부미용 작업장 준비를 설명할 수 있다.</p> <p>3. 피부미용 작업장에서 고객 맞이할 준비를 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 피부미용사의 준비</p> <p>③ 피부미용사의 역할</p> <p>2. 피부미용 작업장 준비</p> <p>① 모델 준비</p> <p>② 베드 준비</p> <p>③ 왜건(Wagon) 기본 준비</p> <p>④ 기기 준비</p>  | <p>*수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 토론</p> <p>*학습자료</p> <p>교재(91~97페이지), 강의 PPT, 시청각자료</p> <p>*학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린</p>   |
|       | 3 | <p>1) 강의주제: 피부미용사의 직무</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 고객 상담을 할 수 있다.</p> <p>2. 윤리 코드를 행동으로 수행할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 고객 상담</p> <p>① 고객과의 상담</p> <p>② 상담의 절차</p> <p>③ 고객 상담의 목적</p> <p>④ 고객 상담 시 상담자의 태도</p> <p>⑤ 상담 시 주의사항</p> <p>2. 윤리 코드(Code of Ethics)</p> <p>① 정책(Policy)</p>  | <p>*수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 토론</p> <p>*학습자료</p> <p>교재(101~104페이지), 강의 PPT, 시청각자료</p> <p>*학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린</p> |
| 제 6 주 | 1 | <p>1) 강의주제: 피부 분석</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 피부 분석의 목적과 효과를 설명할 수 있다.</p> <p>2. 피부 분석을 할 수 있다.</p> <p>3. 피지 분비량에 따른 피부 유형별 특징을 설명할 수 있다.</p> <p>4. 피지 분비량에 따라 피부 유형을 구분할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 피부 분석</p> <p>① 피부 분석의 목적</p> <p>② 피부 분석의 효과</p> <p>③ 피부 분석의 방법</p> <p>- 문진, 견진, 촉진, 기기를 이용한 분석</p> <p>2. 피지 분비량에 따른 피부 유형별 특징</p> <p>① 정상피부</p> <p>② 건성피부</p> | <p>*수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 토론</p> <p>*학습자료</p> <p>교재(105~109페이지), 강의 PPT, 시청각자료</p> <p>*학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린</p> |

|       |   |  |  |
|-------|---|--|--|
|       |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>③ 지성피부</li> <li>④ 복합성 피부</li> <li>⑤ 민감성 피부</li> </ul>   |  |
|       | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>1) 강의주제: <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 피부 상태에 따른 특징과 원인</li> <li>2. 피부분석표(피부분석카드) 작성</li> </ul> </li> <li>2) 강의목표 <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 피부 상태에 따른 특징과 원인을 설명할 수 있다.</li> <li>2. 피부분석표(피부분석카드)를 작성할 수 있다.</li> </ul> </li> <li>3) 강의세부내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 피부 상태에 따른 특징 및 원인</li> </ul> </li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>① 건성피부</li> <li>② 지성피부</li> <li>③ 민감성 피부</li> <li>④ 수분 부족피부</li> <li>⑤ 모세혈관 확장피부</li> <li>⑥ 여드름 피부</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>2. 피부분석표(피부분석카드) <ul style="list-style-type: none"> <li>- 고객 기본 정보, 병력과 부적응증, 고객 피부 타입, 관리 순서 및 제품의 주요 기능 및 함유 성분</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>※수업방법</li> <li>강의, 질의응답, 토론</li> <li>※학습자료</li> <li>교재(110~113페이지), 강의PPT, 시청각자료</li> <li>※학습 기자재</li> <li>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린</li> </ul>                       |
|       | 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>1) 강의주제: 피부 타입별 피부분석표</li> <li>2) 강의목표 <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 피부 타입별 피부분석표를 작성할 수 있다.</li> </ul> </li> <li>3) 강의세부내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 피부 타입별 피부분석표 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 피부 타입별(정상 피부, 복합성 피부, 지성 피부, 건성 피부) 피부 분석표 작성 법 알아보기</li> </ul> </li> <li>2. 피부 타입별 피부 분석표 작성하기</li> <li>3. 피부 타입별 관리 계획 및 홈케어 관련하여 토론하기</li> </ul> </li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>※수업방법</li> <li>강의, 질의응답, 토론</li> <li>※학습자료</li> <li>교재(114~125페이지), 강의PPT, 시청각자료</li> <li>※학습 기자재</li> <li>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린</li> <li>※8주차 중간고사 안내</li> </ul> |
| 제 7 주 | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>1) 강의주제: 피부미용의 관리영역(클렌징)</li> <li>2) 강의목표 <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 클렌징의 개념을 설명할 수 있다.</li> <li>2. 피부타입에 맞는 클렌징 제품을 선택할 수 있다.</li> </ul> </li> <li>3) 강의세부내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 클렌징 <ul style="list-style-type: none"> <li>① 클렌징의 개념: 클렌징의 정의, 클렌징의 목적과 효과</li> <li>② 클렌징 제품과 선택: 포인트 메이크업 리무버, 클렌징 로션, 클렌징 크림, 클렌징 오일, 클렌징 젤, 클렌징 폼, 클렌징 워터, 클렌징 티슈</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>※수업방법</li> <li>강의, 질의응답, 토론</li> <li>※학습자료</li> <li>교재(129~131페이지), 강의PPT, 시청각자료</li> <li>※학습 기자재</li> <li>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린</li> </ul>                       |
|       | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>1) 강의주제: 피부미용의 관리영역(클렌징)</li> <li>2) 강의목표 <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 안면 클렌징 단계를 설명할 수 있다.</li> <li>2. 포인트 메이크업 클렌징 방법을 이해할 수 있다.</li> </ul> </li> <li>3) 강의세부내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 클렌징</li> </ul> </li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>※수업방법</li> <li>강의, 질의응답, 토론</li> <li>※학습자료</li> <li>교재(131~132페이지), 강의PPT, 시청각자료</li> </ul>   |

|       |   |   |   |
|-------|---|---|---|
|       |   | <p>③ 안면 클렌징의 단계<br/>- 포인트 메이크업 클렌징, 안면 클렌징 매뉴얼, 티슈, 해면, 스폰, 화장수</p> <p>④ 포인트 메이크업 클렌징 방법<br/>- 포인트 메이크업 제품 체험 후기 관련하여 토론하기</p>  | <p>※학습 기자재<br/>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방 송음향장치, 화이트보드, 스크린</p>   |
|       | 3 | <p>1) 강의주제: 피부미용의 관리영역(클렌징)<br/>2) 강의목표<br/>1. 피부 타입에 맞게 클렌징 제품을 선택하여 올바르게 적용 할 수 있다.<br/>2. 안면 클렌징 매뉴얼 방법을 이해할 수 있다.<br/>3) 강의세부내용<br/>1. 클렌징<br/>⑤ 안면 클렌징 매뉴얼<br/>2. 피부 타입에 맞는 클렌징 제품 선택하고, 토론하기</p>  | <p>※수업방법<br/>강의, 질의응답, 토론<br/>※학습자료<br/>교재(133~139페이지), 강의PPT, 시청각자료<br/>※학습 기자재<br/>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방 송음향장치, 화이트보드, 스크린</p> |
| 제 8 주 | 1 | <p>※중간고사 시행<br/>1) 평가형태 : 주관식 및 객관식 지필고사<br/>2) 평가문항 : 1-7주차 학습내용을 토대로 주관식과 객관식을 적절히 배분한 혼합형 문제 출제</p>  | <p>※수업방법:<br/>중간고사 시행<br/>※학습자료:<br/>평가용 시험지</p>  |
|       | 2 | <p>- 예시 : 주관식 20점 + 객관식 10점 = 30점</p>   |   |
|       | 3 | <p>3) 난이도 : 상(30%), 중(50%), 하(20%)의 난이도 분포로 출제<br/>4) 피드백 : 시험 종료 후 풀이 및 해설을 진행하여 학습에 대한 이해도를 높임</p>  |   |
| 제 9 주 | 1 | <p>1) 강의주제: 피부미용의 관리영역(딥 클렌징)<br/>2) 강의목표<br/>1. 딥 클렌징의 개념을 설명할 수 있다.<br/>2. 딥 클렌징의 목적과 효과를 설명할 수 있다.<br/>3. 피부 타입에 맞는 딥 클렌징 제품을 선택할 수 있다.<br/>4. 딥 클렌징 방법을 이해할 수 있다.<br/>5. 의학적 필링을 설명할 수 있다.<br/>3) 강의세부내용<br/>1 딥 클렌징(Deep Cleansing)<br/>① 딥 클렌징의 의미<br/>② 딥 클렌징의 목적과 효과<br/>③ 딥 클렌징의 방법<br/>- 물리적 방법(스크럽, 고마쥐)<br/>- 화학적 방법(효소, AHA)<br/>- 피부 타입에 맞는 딥 클렌징 제품 선택하고, 토론하기<br/>④ 의학적 필링(Peeling)</p> | <p>※수업방법<br/>강의, 질의응답, 토론<br/>※학습자료<br/>교재(139~143페이지), 강의PPT, 시청각자료<br/>※학습 기자재<br/>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방 송음향장치, 화이트보드, 스크린</p> |
|       | 2 | <p>1) 강의주제: 피부미용의 관리영역(매뉴얼 테크닉)<br/>2) 강의목표<br/>1. 매뉴얼 테크닉의 개념과 목적을 설명할 수 있다.<br/>2. 매뉴얼 테크닉의 종류와 효과를 설명할 수 있다.<br/>3) 강의세부내용<br/>1. 매뉴얼 테크닉(Manual Technique)<br/>① 매뉴얼 테크닉의 정의<br/>② 매뉴얼 테크닉의 목적</p>  | <p>※수업방법<br/>강의, 질의응답, 토론<br/>※학습자료<br/>교재(147~150페이지), 강의PPT, 시청각자료<br/>※학습 기자재</p>                                      |

|        |   |   |  |
|--------|---|---|--|
|        |   | ③ 매뉴얼 테크닉의 종류: 쓰다듬기, 마찰하기, 반죽하기, 두드리기, 떨기   | 컴퓨터, 빔 프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린  |
|        | 3 | 1) 강의주제: 피부미용의 관리영역(매뉴얼 테크닉)<br>2) 강의목표<br>1. 매뉴얼 테크닉 관리에 중요한 요소와 주의사항을 설명할 수 있다.<br>2. 매뉴얼 테크닉을 받기에 부적합한 피부를 알 수 있다.<br>3. 안면 지압점의 명칭과 효과를 설명할 수 있다.<br>3) 강의세부내용<br>1. 매뉴얼 테크닉(Manual Technique)<br>④ 매뉴얼 테크닉 관리<br>- 매뉴얼 테크닉의 중요한 요소, 매뉴얼 테크닉 시 주의사항, 매뉴얼 테크닉을 받기에 부적합한 피부<br>⑤ 안면 지압점 및 효과                    | ※수업방법<br>강의, 질의응답, 토론<br>※학습자료<br>교재(150~154페이지), 강의PPT, 시청각자료<br>※학습 기자재<br>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린 |
| 제 10 주 | 1 | 1) 강의주제: 피부미용의 관리영역(매뉴얼 테크닉)<br>2) 강의목표<br>1. 데콜테 매뉴얼 방법을 설명할 수 있다.<br>2. 안면 매뉴얼 테크닉 방법을 이해할 수 있다.<br>3) 강의세부내용<br>1. 매뉴얼 테크닉(Manual Technique)<br>⑥ 데콜테 매뉴얼 테크닉 시술<br>⑦ 안면 매뉴얼 테크닉 시술  | ※수업방법<br>강의, 질의응답, 토론<br>※학습자료<br>교재(155~164페이지), 강의PPT, 시청각자료<br>※학습 기자재<br>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린 |
|        | 2 | 1) 강의주제: 피부미용의 관리영역(안면 림프드레나주)<br>2) 강의목표<br>1. 림프드레나주의 목적과 효과를 설명할 수 있다.<br>2. 림프드레나주의 적용과 금기를 설명할 수 있다.<br>3. 림프드레나주의 주요 사항을 설명할 수 있다.<br>4. 림프드레나주 기본 수칙을 설명하고 적용할 수 있다.<br>3) 강의세부내용<br>1. 안면 림프드레나주<br>① 림프드레나주(Lymph Drainage)의 목적<br>② 림프드레나주의 효과<br>③ 림프드레나주의 적용과 금기<br>④ 림프드레나주의 주요 사항<br>⑤ 림프드레나주 기본 수칙 | ※수업방법<br>강의, 질의응답, 토론<br>※학습자료<br>교재(167~168페이지), 강의PPT, 시청각자료<br>※학습 기자재<br>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린 |
|        | 3 | 1) 강의주제: 피부미용의 관리영역(안면 림프드레나주)<br>2) 강의목표<br>1. 림프드레나주 기본 동작을 이해할 수 있다.<br>2. 림프드레나주 매뉴얼 방법을 이해할 수 있다.<br>3) 강의세부내용<br>1. 안면 림프드레나주<br>⑥ 림프드레나주 기본 동작<br>⑦ 안면 림프드레나주 매뉴얼  | ※수업방법<br>강의, 질의응답, 토론<br>※학습자료<br>교재(169~173페이지), 강의PPT, 시청각자료<br>※학습 기자재<br>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린 |

|        |   |  |   |
|--------|---|--|---|
| 제 11 주 | 1 | <p>1) 강의주제: 피부미용의 관리영역(팩과 마스크)</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 팩과 마스크의 개요와 효과를 설명할 수 있다.</p> <p>2. 팩(마스크)를 올바르게 사용할 수 있다.</p> <p>3. 팩(마스크)의 유의사항을 설명할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 팩과 마스크</p> <p>① 팩과 마스크의 개요</p> <p>② 팩(마스크)의 효과</p> <p>- 보습 및 영양 공급, 신진대사 촉진, 피부 청결, 피부 진정</p> <p>③ 팩(마스크)의 사용 및 유의사항</p> | <p>※수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 토론</p> <p>※학습자료</p> <p>교재(177~179페이지), 강의PPT, 시청각자료</p> <p>※학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린</p> |
|        | 2 | <p>1) 강의주제: 피부미용의 관리영역(팩과 마스크)</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 팩을 형상에 따라 분류하고 특징을 설명할 수 있다.</p> <p>2. 팩을 제거방법에 따라 분류하고 특징을 설명할 수 있다.</p> <p>3. 팩을 온도에 따라 분류하고 특징을 설명할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 팩과 마스크</p> <p>④ 팩의 분류</p> <p>- 팩의 형상에 의한 분류, 팩의 제거방법에 의한 분류, 팩의 온도에 따른 분류</p>                            | <p>※수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 토론</p> <p>※학습자료</p> <p>교재(179~182페이지), 강의PPT, 시청각자료</p> <p>※학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린</p> |
|        | 3 | <p>1) 강의주제: 피부미용의 관리영역(팩과 마스크)</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 특수 마스크의 효과, 적용 피부, 사용방법, 주의사항을 설명할 수 있다.</p> <p>2. 피부 타입에 맞춰 특수 마스크를 선택하여 사용할 수 있다.</p> <p>3. 한방팩을 이해할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 팩과 마스크</p> <p>⑤ 특수 마스크</p> <p>- 석고 마스크, 고무 마스크, 콜라겐 벨벳 마스크, 왁스 마스크</p> <p>⑥ 천연팩과 한방팩</p>                 | <p>※수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 토론</p> <p>※학습자료</p> <p>교재(182~191페이지), 강의PPT, 시청각자료</p> <p>※학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린</p> |
| 제 12 주 | 1 | <p>1) 강의주제: 피부미용의 관리영역(전신 관리)</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 전신 관리의 개념을 설명할 수 있다.</p> <p>2. 전신 관리 목적 및 효과를 설명할 수 있다.</p> <p>3. 전신 관리 절차를 이해할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 전신 관리</p> <p>① 전신 관리의 개요</p> <p>② 전신 관리 목적 및 효과</p> <p>③ 전신 관리의 절차</p> <p>- 전신의 분석, 전신 관리 시 준비</p>                               | <p>※수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 토론</p> <p>※학습자료</p> <p>교재(195~200페이지), 강의PPT, 시청각자료</p> <p>※학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린</p> |
|        | 2 | <p>1) 강의주제: 피부미용의 관리영역(전신 관리)</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 전신 관리의 종류를 나열할 수 있다.</p> <p>2. 다양한 전신 관리 종류의 특징을 설명할 수 있다.</p>  | <p>※수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 토론</p> <p>※학습자료</p>   |

|        |  |   |
|--------|--|---|
|        | <p>3) 강의세부내용<br/>1. 전신 관리</p> <p>④ 다양한 전신 관리의 종류 및 방법<br/>- 아로마 테라피, 아유르베다, 타이 마사지, 미용 경락, 시아츠, 스톤 테라피</p>   | <p>교재(201~211페이지), 강의PPT, 시청각자료</p> <p>※학습 기자재<br/>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린</p>  |
|        | <p>3</p> <p>1) 강의주제: 피부미용의 관리영역(전신 관리)<br/>2) 강의목표<br/>1. 전신 매뉴얼 테크닉 방법을 이해할 수 있다.<br/>3) 강의세부내용<br/>1. 전신 관리</p> <p>⑤ 전신 매뉴얼 테크닉 시술<br/>- 팔 관리<br/>- 등 관리</p>   | <p>※수업방법<br/>강의, 질의응답, 토론</p> <p>※학습자료<br/>교재(212~220페이지), 강의PPT, 시청각자료</p> <p>※학습 기자재<br/>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린</p>  |
| 제 13 주 | <p>1</p> <p>1) 강의주제: 피부미용의 관리영역(전신 관리)<br/>2) 강의목표<br/>1. 전신 매뉴얼 테크닉 방법을 이해할 수 있다.<br/>3) 강의세부내용<br/>1. 전신 관리</p> <p>⑤ 전신 매뉴얼 테크닉 시술<br/>- 복부 관리<br/>- 다리 관리</p>   | <p>※수업방법<br/>강의, 질의응답, 토론</p> <p>※학습자료<br/>교재(221~232페이지), 강의PPT, 시청각자료</p> <p>※학습 기자재<br/>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린</p> <p>※15주차 기말고사 안내</p>   |
|        | <p>2</p> <p>1) 강의주제: 특강<br/>2) 강의목표:<br/>1. 피부미용사의 전망을 이해할 수 있다.<br/>2. 피부미용사가 갖추어야 할 자세를 바르게 할 수 있다.<br/>4. 피부미용사의 직무를 이해할 수 있다.<br/>5. 피부미용사의 관리 영역을 이해할 수 있다.<br/>3) 강의세부내용:<br/>1. 피부과, 피부 관리실, 호텔 스파, 크루즈 스파, 피부 교육 기관 등에서 피부미용사의 전망<br/>2. 피부관리사가 갖추어야 할 자세<br/>3. 피부미용사의 직무<br/>4. 피부미용사의 관리 영역</p> | <p>※수업방법<br/>강의, 질의응답, 토론</p> <p>※학습자료<br/>강의PPT, 시청각자료</p> <p>※학습 기자재<br/>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린</p> <p>※특강병행<br/>피부과 또는 피부 관리실 등 현직에서 활동하고 있는 피부미용 전문가를 초청하여 피부미용 관리 현황, 산업, 비전, 트렌드에 대해 들어본다.</p> |
|        | <p>3</p> <p>1) 강의주제: 특강<br/>2) 강의목표:<br/>1. 운영(관리) 노하우를 이해할 수 있다.<br/>2. 피부 미용의 위생과 소독의 중요성을 설명할 수 있다.<br/>3. 피부 미용 트렌드를 이해할 수 있다.</p>   | <p>※수업방법<br/>강의, 질의응답, 토론</p> <p>※학습자료<br/>강의PPT, 시청각자료</p>   |

|        |   |   |  |
|--------|---|---|--|
|        |   | <p>3) 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 운영(관리) 노하우</li> <li>2. 피부 미용의 위생과 소독의 중요성</li> <li>3. 다양한 뷰티 플랫폼과 뷰티 시장에서의 피부 미용 트렌드</li> </ol>   | <p>※학습 기자재<br/>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방 송음향장치, 화이트보드, 스크린</p> <p>※특강병행<br/>피부과 또는 피부 관리실 등 현장에서 활동하고 있는 피부미용 전문가를 초청하여 피부미용 관리 현황, 산업, 비전, 트렌드에 대해 들어본다.</p> |
| 제 14 주 | 1 | <p>1) 강의주제: 피부미용의 관리영역(제모)<br/>2) 강의목표</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 제모의 목적과 효과를 설명할 수 있다.</li> <li>2. 제모 시 유의사항을 이해할 수 있다.</li> <li>3. 일시적 제모 방법을 이해하고, 설명할 수 있다.</li> <li>4. 영구적 제모 방법을 설명할 수 있다.</li> </ol> <p>3) 강의세부내용</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 제모</li> <li>① 제모의 목적과 효과</li> <li>② 제모 시 유의사항</li> <li>③ 일시적 제모 방법 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 면도, 털 뽑기, 화학적 제모, 왁스를 이용한 제모, 왁스 제모 방법</li> </ul> </li> <li>③ 일시적 제모 방법 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 부위별(눈썹, 윗입술, 액와(겨드랑이), 다리) 제모 방법</li> </ul> </li> <li>④ 영구적 제모방법: 전기분해법, 레이저 제모</li> </ol> | <p>※수업방법<br/>강의, 질의응답, 토론</p> <p>※학습자료<br/>교재(235~242페이지), 강의PPT, 시청각자료</p> <p>※학습 기자재<br/>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방 송음향장치, 화이트보드, 스크린</p>                    |
|        | 2 | <p>1) 강의주제: 피부와 화장품<br/>2) 강의목표</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 화장품 도포의 목적과 효과를 설명할 수 있다.</li> <li>2. 화장품을 분류할 수 있다.</li> <li>3. 화장품의 성분을 설명할 수 있다.</li> </ol> <p>3) 강의세부내용</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 피부 유형별 화장품 도포</li> <li>① 화장품 도포의 목적과 효과</li> <li>② 화장품의 분류와 성분</li> </ol>   | <p>※수업방법<br/>강의, 질의응답, 토론</p> <p>※학습자료<br/>교재(245~253페이지), 강의PPT, 시청각자료</p> <p>※학습 기자재<br/>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방 송음향장치, 화이트보드, 스크린</p>                    |
|        | 3 | <p>1) 강의주제: 피부와 화장품<br/>2) 강의목표</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 화장품 도포 방법을 이해할 수 있다.</li> <li>2. 화장품 유형별 화장품 적용을 이해할 수 있다.</li> <li>3. 화장품 유형별 화장품 적용 방법을 이해할 수 있다.</li> </ol> <p>3) 강의세부내용</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 피부 유형별 화장품 도포</li> <li>③ 피부 유형과 화장품 도포 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 화장품 유형: 기초화장품, 영·유아용, 인체 세정용, 목욕용, 눈 화장용, 색조 화장용, 방향용, 체취 방지용, 두발용, 두발</li> </ul> </li> </ol>   | <p>※수업방법<br/>강의, 질의응답, 토론</p> <p>※학습자료<br/>교재(253~258페이지), 강의PPT, 시청각자료</p> <p>※학습 기자재<br/>컴퓨터, 빔 프로젝트, 방 송음향장치, 화이트보드, 스크린</p>                    |

|        |             |  |  |
|--------|-------------|--|--|
|        |             | 염색용, 손·발톱용, 체모 제거용, 면도용<br>- 피부 유형별(정상피부, 건성피부, 지성피부, 복합성 피부, 민감성 피부) 클렌징, 딥 클렌징, 영양 공급, 마사지, 팩/마사지, 마무리 화장품 적용법 확인  | ※과제 제출 및 우수 과제물 발표                     |
| 제 15 주 | 1<br>2<br>3 | ※기말고사 시행<br>1) 평가형태 : 주관식 및 객관식 지필고사<br>2) 평가문항 : 9-14주차 학습내용을 토대로 주관식과 객관식을 적절히 배분한 혼합형 문제 출제<br>- 예시 : 주관식 20점 + 객관식 10점 = 30점<br>3) 난이도 : 상(30%), 중(50%), 하(20%)의 난이도 분포로 출제<br>4) 피드백 : 시험 종료 후 풀이 및 해설을 진행하여 학습에 대한 이해도를 높임 | ※수업방법:<br>기말고사 시행<br>※학습자료:<br>평가용 시험지 |
| 첨부자료   |             |  |  |