

학습과정명	화장품제조학													
학습목표	<p>본 교과목은 화장품 제조 원리와 제조 과정의 이해를 위하여 화장품의 역사, 산업의 이해, 피부와 모발, 화장품 제조 이론(계면활성제, 가용화, 유화, 분산) 및 기자재, 화장품 종류(기초, 색조, 두발, 방향성, 기능성), 화장품 용기, 화장품 품질 보증, 화장품 표시 문구 및 광고 문구에 대하여 학습한다.</p> <p>또한 화장품 제조 실습을 진행함으로써 세안제, 화장수(스킨), 에센스, 로션, 크림, 팩·마스크, 바디 슬리밍 젤, 바디 마사지 오일, 두피 화장품(샴푸), 방향성 화장품(향수), 색조 화장품(립스틱) 제조에 대하여 학습한다.</p> <p>이를 통해 화장품 제조 실습 과정, 사용법, 주요 성분 등을 설명할 수 있으며, 피부미용에 적절하게 활용할 수 있다.</p>													
주교재	(주교재) 화장품 제조 - 이론 및 실습. 김나영 외 4인, 메디시언, 2022 (부교재) 고르고 고른 천연 화장품 레시피. 채병제 외 2인, 팬엔펜, 2023													
성적평가	중간	30%	기말	30%	수시	10%	과제	10%	출석	10%	기타	10%	총	100%
■ 주차별 수업(강의.실험.실습 등) 내용														
주별	차시	수업(강의.실험.실습 등) 내용										과제 및 기타 참고사항		
제 1 주	1	<p>1. 강의주제: 오리엔테이션 및 [1장] 화장품의 이해①</p> <p>2. 강의목표:</p> <p>1) 수업 전반에 대한 내용을 이해할 수 있다.</p> <p>2) 화장품의 역사와 정의를 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <p>1) 오리엔테이션</p> <ul style="list-style-type: none"> - 수업의 전반적인 강의 계획 설명 - 학습평가 및 준비물 안내 - 과제물 부여, 중간·기말고사, 수시시험 설명 <p>2) 화장품의 역사</p> <ol style="list-style-type: none"> ① 이집트의 나르메르 화장판 ② 아시아인이 동경하는 흰 피부 ③ 타투와 염색 ④ 근대 서구의 화장품 인식 ⑤ 한류의 성공과 K-뷰티 <p>3) 화장품의 정의</p> <ul style="list-style-type: none"> - 국가별 화장품의 정의 										<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 수업계획서, 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p> <p>※과제(10점): -수업에서 진행되는 화장품제조학 내용을 토대로 화장품 제조 포트폴리오 제작 -14주차 제출</p>		
	2	<p>1. 강의주제: [1장] 화장품의 이해②</p> <p>2. 강의목표:</p> <p>1) 화장품 품질 4대 요건을 설명할 수 있다.</p> <p>2) 화장품 성분의 피부 흡수력을 설명할 수 있다.</p> <p>3) 화장품 산업의 미래 전망을 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <p>1) 화장품 품질 4대 요건</p> <ul style="list-style-type: none"> - 안전성, 안정성, 사용성, 유효성 <p>2) 화장품 성분의 피부 흡수력</p> <p>3) 화장품 산업의 미래 전망</p>										<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>		

	<p>1. 강의주제: [2장] 피부와 모발(피부의 구성과 역할)</p> <p>2. 강의목표: 1) 피부를 구성하는 표피, 진피, 피하지방의 역할을 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 표피 - 표피에 존재하는 4개 세포 - 표피를 구성하는 4개 층 2) 진피 - 콜라겐섬유, 탄력섬유, 히알루론산, 기질 3) 피하지방</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
	<p>1. 강의주제: [2장] 피부와 모발(피부미백, 과잉피지와 여드름, 아토피)</p> <p>2. 강의목표: 1) 피부미백을 설명할 수 있다. 2) 과잉피지와 여드름, 아토피를 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 피부미백 - 기미 - 주근깨 - 흑자 - 검버섯 2) 과잉피지와 여드름 - 과잉피지 분비 - 여드름 구분 - 면포, 구진, 농포, 결절, 낭종 3) 아토피</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
제 2 주	<p>1. 강의주제: [2장] 피부와 모발(피부노화, 모발의 구조와 기능, 탈모)</p> <p>2. 강의목표: 1) 피부 노화를 설명할 수 있다. 2) 모발의 구조와 기능을 이해하고, 탈모를 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 피부노화 2) 모발의 구조와 기능 ① 모발 구조 - 모표피 - 모피질 - 모수질 ② 모발 주기 - 성장기 - 퇴행기 - 휴지기 3) 탈모 - 모발의 수소결합</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
	<p>1. 강의주제: [3장] 화장품 제조 원리 및 기자재①</p> <p>2. 강의목표:</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p>

	<p>1) 계면활성제의 기능 및 구조를 설명할 수 있다. 2) HLB 및 Required HLB를 설명할 수 있다. 3) 가용화와 유화를 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 계면활성제의 기능 및 구조 2) HLB 및 Required HLB - HLB(Hydrophile-Lipophile Balance) - Required Hlb(rHLB) 3) 가용화 4) 유화 - O/W(oil-in-water) 타입 - W/O(water-in-oil) 타입</p>	<p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
3	<p>1. 강의주제: [3장]화장품 제조 원리 및 기자재②</p> <p>2. 강의목표: 1) 분산을 설명할 수 있다. 2) 기자재 종류를 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 분산 2) 기자재 종류 - 연구실(Lab)용 정제수 제조기 - 교반기 - 유화기 - 핫플레이트 - 자외선 살균기 - 비중계 - 점도계 - pH 미터 - 항온수조 - 마이크로피펫 - 전자저울</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
4	<p>1. 강의주제: [4장] 화장품 원료①</p> <p>2. 강의목표: 1) 정제수를 설명할 수 있다. 2) 오일을 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 정제수 - 정제수 관리의 필요성 - 정제수 관리 기준 2) 오일 - 식물성 오일 - 동물성 오일 - 광물성 오일 - 합성 오일</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p> <p>※수시평가(10점): -1~2주차 학습 내용을 토대로 화장품제조학 관련 주요 키워드를 정리해 리포트 형식으로 제출</p>

제 3 주	1	<p>1. 강의주제: 수시평가</p> <p>2. 강의목표: 1) 1~2주차에 학습한 내용으로 수시시험을 볼 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 1~2주차에 학습한 내용으로 수시평가 실시 - 화장품의 이해: 화장품의 역사, 화장품의 정의, 화장품 품질 4대 요건, 화장품 성분의 피부 흡수력, 화장품 산업의 미래 전망 - 피부와 모발: 피부의 구성과 역할, 피부미백, 과잉피지와 여드름, 아토피, 피부노화, 모발의 구조와 기능, 탈모 - 화장품 제조 원리 및 기자재: 계면활성제의 기능 및 구조, HLB 및 Required HLB, 가용화, 유화, 분산, 기자재 종류 2) 수시평가 발표 및 평가 - 제출 과제 중 우수과제를 선발하여 소개</p>	<p>-3주차 제출</p> <p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p> <p>※수시평가 제출 및 발표</p>
	2	<p>1. 강의주제: [4장] 화장품 원료②</p> <p>2. 강의목표: 1) 고급 지방산과 고급 알코올을 설명할 수 있다. 2) 에스테르류를 설명할 수 있다. 3) 왁스를 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 고급 지방산 2) 고급 알코올 3) 에스테르류 4) 왁스 - 식물성 종류 - 동물성 종류</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
	3	<p>1. 강의주제: [4장] 화장품 원료③</p> <p>2. 강의목표: 1) 계면활성제를 설명할 수 있다. 2) 보습제를 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 계면활성제 - 양이온 계면활성제 - 음이온 계면활성제 - 양쪽성 계면활성제 - 비이온 계면활성제 2) 보습제 - 다가알코올의 종류 - 천연보습입자의 종류 - 뮤코다당류의 종류</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
	4	<p>1. 강의주제: [4장] 화장품 원료④</p> <p>2. 강의목표:</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p>

		<p>1) 고분자 화합물(Polymer)을 설명할 수 있다. 2) 향료와 색소를 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 고분자 화합물(Polymer) - 점도증가제 종류 - 피막형성제 종류 2) 향료와 색소 - 착향제 구성 성분 중 알레르기 유발성분</p>	<p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
제 4 주	1	<p>1. 강의주제: [4장] 화장품 원료⑤</p> <p>2. 강의목표: 1) 보존제를 설명할 수 있다. 2) 미국 FDA 파라벤 관련 질의응답</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 보존제 - 파라옥시안식향산에스텔, 페녹시에탄올, 벤질알코올 등 2) 미국 FDA 파라벤 관련 질의응답 - 파라벤은 무엇이며, 왜 화장품에 쓰이나요? - 화장품 외에 파라벤이 들어 있는 제품이 또 있나요? - FDA는 화장품에 방부제 사용을 규제하고 있는가? - 파라벤은 화장품에 쓰이는 만큼 안전한가요? 그것들은 유방암이나 다른 건강 문제와 관련이 있지는 않은가요?</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
	2	<p>1. 강의주제: [5장] 화장품의 종류(기초 화장품①)</p> <p>2. 강의목표: 1) 화장품의 유형 및 종류를 설명할 수 있다. 2) 기초화장품을 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 화장품의 종류 - 화장품의 유형 및 종류 2) 기초 화장품 - 기초 화장품의 사용 목적 - 기초 화장품의 역할</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
	3	<p>1. 강의주제: [5장] 화장품의 종류(기초 화장품②)</p> <p>2. 강의목표: 1) 클렌징 제품류를 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 클렌징 제품류 ① 클렌징 화장품의 유형별 특징 - 닦아내는(용제형) 타입 1차 세안제</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료</p> <p>※학습기자재:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - 씻어내는(계면활성제형) 타입 2차 세안제 ② 클렌징 화장품 사용 ③ 세정제의 주요 원리 및 성분 	전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)
	4	<p>1. 강의주제: [5장] 화장품의 종류(기초 화장품③)</p> <p>2. 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1) 화장수를 설명할 수 있다. 2) 에센스 화장품을 설명할 수 있다. <p>3. 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1) 화장수 <ul style="list-style-type: none"> ① 화장수 종류 및 기능 <ul style="list-style-type: none"> - 유연 화장수 - 수렴 화장수 - 세정용 화장수 ② 화장수 화장품 사용 ③ 화장수의 주요 원리 및 성분 ④ 화장수의 주요 성분 2) 에센스 화장품 <ul style="list-style-type: none"> ① 에센스 화장품 종류 및 기능 ② 에센스 화장품 사용 ③ 에센스 화장품의 주요 구성 성분 	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
제 5 주	1	<p>1. 강의주제: [5장] 화장품의 종류(기초 화장품④)</p> <p>2. 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1) 로션을 설명할 수 있다. 2) 크림 화장품을 설명할 수 있다. <p>3. 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1) 로션 <ul style="list-style-type: none"> ① 로션 종류 및 기능 ② 로션 사용 ③ 로션의 형태별 분류 <ul style="list-style-type: none"> - O/W형, W/O형, W/O/W형, O/W/O형 ④ 로션의 주요 성분 2) 크림 화장품 <ul style="list-style-type: none"> ① 크림 화장품 종류 및 기능 ② 크림의 형태별 분류 ③ 크림 화장품 사용 ④ 크림의 주요 성분 	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
	2	<p>1. 강의주제: [5장] 화장품의 종류(기초 화장품⑤)</p> <p>2. 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1) 팩 및 마스크 화장품을 설명할 수 있다. 2) 바디 화장품을 설명할 수 있다. <p>3. 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1) 팩 및 마스크 화장품 <ul style="list-style-type: none"> ① 팩·마스크의 종류 및 기능 ② 팩·마스크 제품의 주요 성분 2) 바디 화장품 <ul style="list-style-type: none"> ① 바디 화장품의 종류 및 기능 ② 바디 화장품 사용 <ul style="list-style-type: none"> - 건성 피부 고객의 바디 화장품 	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조</p>

		- 지성 피부 고객의 바디 화장품	<p>관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p> <p>*수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>*학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료</p> <p>*학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
	3	<p>1. 강의주제: [5장] 화장품의 종류(색조 화장품)</p> <p>2. 강의목표: 1) 색조화장품을 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 색조 화장품 ① 색조 화장품의 역할 및 구분 ② 색조 화장품 종류 및 기능 ③ 색조 화장품의 구성 원료 ④ 색조 화장품 사용 - 색조 화장품 수행순서 - 색조 화장품 사용 시 주의사항</p>	<p>*수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>*학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료</p> <p>*학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
	4	<p>1. 강의주제: [5장] 화장품의 종류(두발 화장품, 방향성 화장품)</p> <p>2. 강의목표: 1) 두발 화장품을 설명할 수 있다. 2) 방향성 화장품을 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 두발 화장품 ① 두피의 유형 ② 두발 화장품의 종류 및 기능 2) 방향성 화장품 ① 향료의 조건 ② 방향성 화장품의 종류 및 기능 ③ 방향성 화장품 사용</p>	<p>*수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>*학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료</p> <p>*학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
제 6 주	1	<p>1. 강의주제: [5장] 화장품의 종류(기능성 화장품①)</p> <p>2. 강의목표: 1) 기능성 화장품을 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 기능성 화장품의 종류 및 기능 ① 미백 기능성 화장품 - 효능 효과 - 용법 용량 - 작용 기전 - 제조 허용 제형 ② 주름 기능성 화장품 - 효능 효과 - 용법 용량 - 작용 기전 - 제조 허용 제형 ③ 자외선 화장품(태닝&자외선 차단제)</p>	<p>*8주차 중간고사 안내</p> <p>*수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>*학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료</p> <p>*학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - 효능 효과 - 용법 용량 - 작용 기전 - 제조 허용 제형 	
2	<p>1. 강의주제: [5장] 화장품의 종류(기능성 화장품②)</p> <p>2. 강의목표: 1) 기능성 화장품을 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 기능성 화장품의 종류 및 기능 ④ 모발 기능성 화장품 - 효능 효과 - 용법 용량 - 작용 기전 - 제조 허용 제형 ⑤ 제모 기능성 화장품 - 효능 효과 - 용법 용량 - 작용 기전 - 제조 허용 제형 ⑥ 탈모 완화 기능성 화장품 - 효능 효과 - 용법 용량 - 작용 기전 - 제조 허용 제형</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
3	<p>1. 강의주제: [5장] 화장품의 종류(기능성 화장품③)</p> <p>2. 강의목표: 1) 기능성 화장품을 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 기능성 화장품의 종류 및 기능 ⑦ 여드름 완화 기능성 화장품 - 효능 효과 - 용법 용량 - 작용 기전 - 제조 허용 제형 ⑧ 피부장벽 문제로 인한 가려움 개선에 도움을 주는 화장품 ⑨ 트살 완화 기능성 화장품</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
4	<p>1. 강의주제: [6장] 화장품 용기①</p> <p>2. 강의목표: 1) 보틀 및 캡 용기를 설명할 수 있다. 2) 자(jar) 용기를 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 보틀 및 캡 용기 - 특수 용기가 많은 사출 용기 - 하단에 직선으로 자투리를 커팅한 자국이 있는 다이렉트 브로우 용기 - 하단에 안쪽으로 움푹 들어간 핀홀 자국이 있는 인젝션 브로우 용기 - 플라스틱으로 유리처럼 보이는 효과를 내기 위해 두꺼운 두께를 가진 헤비 브로우 용기 - 내부 공기압에 의해 내용물을 전부 사용할 수 있도록</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관</p>

	<p>설계된 에어리스 용기</p> <ul style="list-style-type: none"> - 유리로 만들어진 초자 용기 <p>2) 자(jar) 용기</p> <ul style="list-style-type: none"> - 독특하고 화려한 모양이 많은 사출 크림 용기 - 크림 단 용기 - 플라스틱으로 유리처럼 보이는 효과를 내기 위해 두꺼운 두께를 가진 헤비 브로우 크림 용기 - 내부 공기압에 의해 내용물을 전부 사용할 수 있도록 설계된 에어리스 크림 용기 - 유리로 만들어진 초자 크림 용기 	장, 자외선소독기, 개수대 등등)	
제 7 주	1	<p>1. 강의주제: [6장] 화장품 용기②</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 스틱 용기를 설명할 수 있다. 2) 튜브 용기를 설명할 수 있다. 3) 메이크업 용기를 설명할 수 있다. <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 스틱 용기 2) 튜브 용기 <ul style="list-style-type: none"> - 원형 튜브 - 장방형 튜브 - 펌프 튜브 - 알루미늄 튜브 - 사출 튜브 3) 메이크업 용기 <ul style="list-style-type: none"> - 팩트 용기 - 새도우 용기 - 라이너 용기 - 마스크라 용기 - 립스틱 용기 	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
	2	<p>1. 강의주제: [7장] NCS 기반 화장품 품질보증</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) NCS 기반 화장품 품질보증을 설명할 수 있다. <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) NCS 기반 화장품 품질보증 <ol style="list-style-type: none"> ① NCS 기반 화장품 미생물 시험 <ul style="list-style-type: none"> - 검액 제조 - 총 호기성 생균수 시험 - 특정 세균 시험하기 - 미생물 시험 ② NCS 기반 화장품 안전성 시험 <ul style="list-style-type: none"> - 화장품에 사용할 수 없는 원료 시험 - 화장품에 사용상의 제한이 필요한 원료 시험 - 위해평가방법 파악 ③ 기반 화장품 관능검사 <ul style="list-style-type: none"> - 외관·색상 검사 - 향취 검사하기 - 사용감 검사 	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
	3	<p>1. 강의주제: [8장] 화장품 표시문구 및 광고문구</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 화장품 표시문구와 광고문구를 설명할 수 있다. <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 화장품 표시문구 <ul style="list-style-type: none"> - 표시문구 기준 - 표시를 생략할 수 있는 성분 	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료</p> <p>※학습기자재:</p>

		<p>- 표시 주의사항 2) 화장품 광고문구</p>	<p>전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
	4	<p>※전문가 특강</p> <p>1) 강의주제: K-뷰티 화장품 산업</p> <p>2. 강의목표: 1) 화장품 제조 산업 비전을 설명할 수 있다. 2) K-뷰티 화장품 산업을 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 화장품 제조 산업 발전 방향 2) K-뷰티 화장품 산업 3) 질의응답</p>	<p>※수업방법: 특강, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 특강 PPT, 시청각 자료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
제 8 주	1	<p>※중간고사 시행(30점)</p>	
	2	<p>1. 평가형태: 1~7주차 학습 내용을 토대로 필기시험 2. 평가방법: 수업시간에 배운 내용에 대해서 얼마나 잘 인지하고 있는지 지필 시험 평가</p>	<p>※수업방법: 중간고사 시행</p> <p>※학습자료: 평가용 시험지</p>
	3	<p>3. 평가기준: 1) 주관식 및 객관식 문항으로 구성 2) 상(30%), 중(50%), 하(20%)의 난이도 분포로 출제</p>	
	4	<p>4. 결과활용: 시험 종료 후 풀이 및 해설을 진행하여 학습에 대한 이해도를 높임</p>	
제 9 주	1	<p>1. 강의주제: [9장] 화장품 제조 실습 준비</p> <p>2. 강의목표: 1) 화장품 제조 실습에 앞서 유의사항을 숙지하고 실습 준비할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 화장품 제조 실습 시 유의사항 2) 실습자의 바람직한 5가지 자세 3) 점검 사항 - 제조 실습 전 점검사항 - 제조 실습 중 점검사항 - 제조 실습 후 점검사항 4) 장비와 도구 확인 - 화장품 원료 - 칭량설비 - 사무기기 - 사무용 소프트웨어 등</p>	
	2	<p>1. 강의주제: [10장] 기초 화장품(세안제 제조①)</p> <p>2. 강의목표: 1) 세안제 제조를 설명할 수 있다. 2) 클렌징 오일을 제조할 수 있다.</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT,</p>

	<p>3. 강의세부내용: 1) 세안제 제조 원리 2) 세안제의 일반적 제조 공정 3) 천연 세안 화장품 제조 실습 ① 클렌징 오일 제조(100g) 데몬스트레이션 - 원료 준비 - 기구 소독 - 녹차씨 오일, 헤이즐넛 오일 계량 - 주걱으로 저어주기 - 솔베스-30(가용화제), 비타민 E, 아로마 오일 계량 후 섞어주기 - 용기에 담기 ② 데몬스트레이션에 맞춰 제조 4) 수업 내용 정리 - 주제, 날짜, 시술 설명 작성 - 시술 과정 사진 부착 - 실습에 대한 장점과 단점, 그리고 느낀 점 작성 - 학생 자가 진단 및 교수 평가</p>	<p>시청각 자료, 실습 재료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
3	<p>1. 강의주제: [10장] 기초 화장품(세안제 제조②)</p> <p>2. 강의목표: 1) 클렌징 로션을 제조할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 천연 세안 화장품 제조 실습 ① 클렌징 로션 제조(100g) 데몬스트레이션 - 원료 준비 - 기구 소독 - 녹차씨 오일, 살구씨 오일, 호호바 오일, 올리브유화 왁스, 세테아르알코올 계량 - 다른 비커에 글리세린, 잔탄검 계량한 다음 저어주고 정제수 붓기 - 호모 믹서 이용하여 교반 - 유상층과 수상층이 들어있는 비커를 각각 핫플레이트에 가열하기 - 유상층과 수상층 한 곳에 넣어 섞기 - 유상층과 수상층을 호모믹서로 3분 정도 유화하기 - 비타민 E, 알라토인, 판테놀, 콜라겐, 내추로-NP3, 아로마 오일(라벤더, 레몬) 계량 후 교반하기 - 용기에 담기 ② 데몬스트레이션에 맞춰 제조 2) 수업 내용 정리 - 주제, 날짜, 시술 설명 작성 - 시술 과정 사진 부착 - 실습에 대한 장점과 단점, 그리고 느낀 점 작성 - 학생 자가 진단 및 교수 평가</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료, 실습 재료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
4	<p>1. 강의주제: [10장] 기초 화장품(세안제 제조③)</p> <p>2. 강의목표: 1) 클렌징 폼을 제조할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 천연 세안 화장품 제조 실습 ① 클렌징 폼 제조(150g) 데몬스트레이션 - 원료 준비 - 기구 소독 - 정제수, 코카미도프로필베타인 계량 후 핫플레이트에 올려 녹여주기 - 애플워시, 나노유황, 레몬머틀 추출물, 병풀 추출물, 알란토인 액상, 글리세린, 내추로-NP3, 아로마 오일(티트리 10</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료, 실습 재료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조</p>

	<p>방울, 레몬 5방울)을 넣어 섞어주기</p> <ul style="list-style-type: none"> - 용기에 담기 <p>② 데몬스트레이션에 맞춰 제조</p> <p>2) 수업 내용 정리</p> <ul style="list-style-type: none"> - 주제, 날짜, 시술 설명 작성 - 시술 과정 사진 부착 - 실습에 대한 장점과 단점, 그리고 느낀 점 작성 - 학생 자가 진단 및 교수 평가 	<p>관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>	
제 10 주	1	<p>1. 강의주제: [10장] 기초 화장품(세안제 제조④)</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 세안제 수행평가(포트폴리오)를 완성할 수 있다. 2) 아토피 케어용 세안제 특징을 이해하고 만드는 법을 설명할 수 있다. <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 세안제 수행평가(주교재 pp.149~154) <ul style="list-style-type: none"> ① 세안 화장품의 제조 실습 과정을 설명하세요. ② 세안 화장품 사용하기(포트폴리오 수행활동) ③ 세안 화장품 사용법을 서술하세요. ④ 세안 화장품의 주요 성분을 서술하세요. 2) 과제 피드백 3) [부교재] 순한 세정력과 보습력을 갖춘 ATOPY CARE용 클렌징 오일 및 클렌저 특징과 만드는 법 <ul style="list-style-type: none"> ① 아토피 클렌징 오일 ② 블랙 차콜 아토피 클렌저 	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 부교재(고르고 고른 천연 화장품 레시피: ATOPY CARE pp.165~166) 강의 PPT, 시청각 자료, 실습 재료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
	2	<p>1. 강의주제: [10장] 기초 화장품(유연 화장수)</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 화장수 제조방법을 설명할 수 있다. 2) 유연 화장수를 제조할 수 있다. <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 화장수 제조 원리 2) 화장수의 일반적 제조 공정 3) 천연 화장수 화장품 제조 실습 <ul style="list-style-type: none"> ① 천연 유연 화장수 100g 제조 데몬스트레이션 <ul style="list-style-type: none"> - 원료를 준비하고 사용할 물품(비커 등)을 에탄올로 소독 - 로즈워터, 히알루론산, 베타글루칸, 세라마이드, 핑거라임 추출물, 내츄로-NP3 2g 계량 후 섞어주기 - 화장수 용기에 담기 ② 데몬스트레이션에 맞춰 제조 2) 수업 내용 정리 <ul style="list-style-type: none"> - 주제, 날짜, 시술 설명 작성 - 시술 과정 사진 부착 - 실습에 대한 장점과 단점, 그리고 느낀 점 작성 - 학생 자가 진단 및 교수 평가 	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료, 실습 재료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
	3	<p>1. 강의주제: [10장] 기초 화장품(수렴 화장수)</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 수렴 화장수를 제조할 수 있다. <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 화장수 제조 	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료, 실습 재료</p>

	<p>① 수렴 화장수 제조(100g) 데몬스트레이션</p> <ul style="list-style-type: none"> - 원료 준비 - 기구 소독 - 라벤더워터, 카모마일워터, 어성초 추출물, 녹차 추출물, 내추로-NP3 계량 후 섞어주기 - 다른 비커에 솔루빌라이저 계량, 아로마 오일(티트리 3방울, 라벤더 5방울)을 계량 후 섞어주기 - 수상층에 유상층 혼합 후 섞어주기 - 수렴 화장수 용기에 담기 <p>② 데몬스트레이션에 맞춰 제조</p> <p>2) 수업 내용 정리</p> <ul style="list-style-type: none"> - 주제, 날짜, 시술 설명 작성 - 시술 과정 사진 부착 - 실습에 대한 장점과 단점, 그리고 느낀 점 작성 - 학생 자가 진단 및 교수 평가 	<p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
4	<p>1. 강의주제: [10장] 기초 화장품(화장수)</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 화장수 수행평가(포트폴리오)를 완성할 수 있다. 2) 화장수 대체제인 미스트의 특징을 이해하고 만드는 법을 설명할 수 있다. <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 화장수 수행평가(주교재 pp.160~162) ① 화장수 화장품의 제조 실습 과정을 설명하세요. (종류별사진 첨부) ② 화장수 화장품 사용하기(포트폴리오 수행 활동) ③ 화장수 화장품 사용법을 서술하세요. ④ 화장수 화장품의 주요 성분을 서술하세요. 2) 과제 피드백 3) [부교재] 미스트 특징과 만드는 법 <ol style="list-style-type: none"> ① 캐모마일저먼 워터 미스트 ② 내추럴 모이스처 미스트 	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 부교재(고르고 고른 천연 화장품 레시피: M I S T & T O N E R pp.53~54) 강의 PPT, 시청각 자료, 실습 재료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
제 11 주 1	<p>1. 강의주제: [10장] 기초 화장품(에센스①)</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 에센스 제조방법을 설명할 수 있다. 2) 에센스를 제조할 수 있다. <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 에센스 제조 원리 2) 에센스의 일반적 제조 공정 3) 천연 에센스 화장품 제조 실습 ① 천연 에센스 화장품 제조 100g 데몬스트레이션 <ul style="list-style-type: none"> - 원료 준비 - 기구 소독 - 유리 비커(A)에 글리세린, 고분자 히알루론산 파우더, 로즈워터 계량 후 히알루론산이 점증이 될 때까지 기다리기 - 다른 비커(B)에 갈락토미세스, 워터선인장씨 오일, 핑거라임 추출물, 내추로-NP3, 아로마 오일(프랑킨센스) 계량하기 - A와 B 비커 섞어주기 - 에센스를 용기에 담기 ② 데몬스트레이션에 맞춰 제조 4) 수업 내용 정리 	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료, 실습 재료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - 주제, 날짜, 시술 설명 작성 - 시술 과정 사진 부착 - 실습에 대한 장점과 단점, 그리고 느낀 점 작성 - 학생 자가 진단 및 교수 평가 	
2	<p>1. 강의주제: [10장] 기초 화장품(에센스②)</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 에센스 수행평가(포트폴리오)를 완성할 수 있다. 2) 에센스와 같은 역할을 하는 세럼의 특징을 이해하고 만드는 법을 설명할 수 있다. <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 에센스 수행평가(주교재 pp.166~170) <ol style="list-style-type: none"> ① 에센스 화장품의 제조 실습 과정을 설명하세요. (종류별사진 첨부) ② 에센스 화장품 사용하기(포트폴리오 수행활동) ③ 에센스 화장품 사용법을 서술하세요. ④ 에센스 화장품의 주요 성분을 서술하세요. 2) 과제 피드백 3) [부교재] 세럼 특징과 만드는 법 <ol style="list-style-type: none"> ① 마린 콜라겐 세럼 	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 부교재(고르고 고른 천연 화장품 레시피: HOT ITEM3 콜라겐 pp.231) 강의 PPT, 시청각 자료, 실습 재료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
3	<p>1. 강의주제: [10장] 기초 화장품(로션①)</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 로션 제조방법을 설명할 수 있다. 2) 로션을 제조할 수 있다. <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 로션의 제조 원리 2) 로션제의 일반적 제조 공정 3) 천연 로션 제조 실습 <ol style="list-style-type: none"> ① 천연 로션100g 제조 데몬스트레이션 <ul style="list-style-type: none"> - 원료 준비 - 기구 소독 - 라벤더 워터, 티트리 추출물, 판테놀 75% 계량 후 핫플레이트에 올려 가열하기 - 다른 비커에 올리브유화왁스, 캐모마일 인퓨즈드 오일, 호호바 오일, 카렌둘라 인퓨즈드 오일 계량 후 핫플레이트에 올려 가열하기 - 수상층과 유상층을 서로 교반 후 40°C로 냉각하기 - 비타민E, 내추로-NP3, 아로마 오일(팔마로사) 5방울 넣고 섞어주기 - 용기에 담기 ② 데몬스트레이션에 맞춰 제조 4) 수업 내용 정리 <ul style="list-style-type: none"> - 주제, 날짜, 시술 설명 작성 - 시술 과정 사진 부착 - 실습에 대한 장점과 단점, 그리고 느낀 점 작성 - 학생 자가 진단 및 교수 평가 	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료, 실습 재료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
4	<p>1. 강의주제: [10장] 기초 화장품(로션②)</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 로션 수행평가(포트폴리오)를 완성할 수 있다. 2) 피부 트러블 진정에 도움이 되는 로션의 특징을 이해하고 	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료:</p>

	<p>만드는 법을 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 로션 수행평가(주교재 pp.175~179) ① 로션 화장품의 제조 실습 과정을 설명하세요. (종류별사진 첨부) ② 로션 화장품 사용하기(포트폴리오 수행활동) ③ 로션 화장품 사용법을 서술하세요. ④ 로션 화장품의 주요 성분을 서술하세요.</p> <p>2) 과제 피드백</p> <p>3) [부교재] 피부 트러블 진정에 도움이 되는 로션 특징과 만드는 법 ① 솔잎 콜라겐 로션</p>	<p>주교재, 부교재(고르고 고른 천연 화장품 레시피: LOTION pp.61) 강의 PPT, 시청각 자료, 실습 재료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
제 12 주	<p>1. 강의주제: [10장] 기초 화장품(크림①)</p> <p>2. 강의목표: 1) 크림 제조방법을 설명할 수 있다. 2) 크림을 제조할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 크림의 제조 원리 2) 크림 화장품의 일반적 제조 공정 3) 천연 크림 화장품 제조 실습 ① 천연 크림 화장품 100g 제조 데몬스트레이션 - 원료 준비 - 기구 소독 - 마늘라 오일, 아르간 오일, 모링가 오일, 올리브유화왁스, 세테아릴알코올 계량 후 핫플레이트에 올려 가열하기 - 다른 유리비커에 로즈워터, 잔탄검, 글리세린, 나이아신아미드 계량 후 핫플레이트에 올려 가열하기 - 유상층과 수상층 호모믹서로 유화하기 - 비타민E, 히알루론산, 판테놀, 아쿠아포린, 내츄로-NP3, 아로마 오일(프랑킨센스) 계량 후 호모믹서로 교반 - 용기에 담기 ② 데몬스트레이션에 맞춰 제조 4) 수업 내용 정리 - 주제, 날짜, 시술 설명 작성 - 시술 과정 사진 부착 - 실습에 대한 장점과 단점, 그리고 느낀 점 작성 - 학생 자가 진단 및 교수 평가</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료, 실습 재료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
2	<p>1. 강의주제: [10장] 기초 화장품(크림②)</p> <p>2. 강의목표: 1) 크림 수행평가(포트폴리오)를 완성할 수 있다. 2) 수분 보충에 도움이 되는 크림의 특징을 이해하고 만드는 법을 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 크림 수행평가(주교재 pp.185~189) ① 크림 화장품의 제조 실습 과정을 설명하세요. (종류별사진 첨부) ② 크림 화장품 사용하기(포트폴리오 수행활동) ③ 크림 화장품 사용법을 서술하세요. ④ 크림 화장품의 주요 성분을 서술하세요.</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 부교재(고르고 고른 천연 화장품 레시피: CREAM pp.76) 강의 PPT, 시청각 자료, 실습 재료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드,</p>

		<p>2) 과제 피드백</p> <p>3) [부교재] 수분 보충에 도움이 되는 크림의 특징과 만드는 법</p> <p>① 알로에 수분 크림</p>	<p>빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
	3	<p>1. 강의주제: [10장] 기초 화장품(팩, 마스크①)</p> <p>2. 강의목표:</p> <p>1) 팩, 마스크 제조방법을 설명할 수 있다.</p> <p>2) 팩, 마스크를 제조할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <p>1) 팩, 마스크의 제조 원리</p> <p>2) 팩, 마스크의 일반적 제조 공정</p> <p>3) 펄 오프 팩 제조 공정</p> <p>4) 천연 팩, 마스크 제조 실습</p> <p>① 크림 팩 제조 데몬스트레이션</p> <ul style="list-style-type: none"> - 원료 준비 - 기구 소독 - 그린클레이, 카올린클레이, 오토밀파우더 계량 후 섞어주기 - 다른 비커에 당귀 추출물, 감초 추출물, 인삼 추출물, 히알루론산, 글리세린, 내츄로-NP3 계량 후 분말이 담겨 있는 비커에 넣기 - 아로마 오일 (로즈마리, 라벤더) 계량 후 호모믹서를 이용해 교반 - 용기에 담기 <p>② 데몬스트레이션에 맞춰 제조</p> <p>5) 수업 내용 정리</p> <ul style="list-style-type: none"> - 주제, 날짜, 시술 설명 작성 - 시술 과정 사진 부착 - 실습에 대한 장점과 단점, 그리고 느낀 점 작성 - 학생 자가 진단 및 교수 평가 	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료, 실습 재료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
	4	<p>1. 강의주제: [10장] 기초 화장품(팩, 마스크②)</p> <p>2. 강의목표:</p> <p>1) 팩, 마스크 수행평가(포트폴리오)를 완성할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <p>1) 팩, 마스크 수행평가(주교재 pp.194~197)</p> <p>① 팩, 마스크 화장품의 제조 실습 과정을 설명하세요. (종류별사진 첨부)</p> <p>② 팩, 마스크 화장품 사용하기(포트폴리오 수행활동)</p> <p>③ 팩, 마스크 화장품 사용법을 서술하세요.</p> <p>④ 팩, 마스크 화장품의 주요 성분을 서술하세요.</p> <p>2) 과제 피드백</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료, 실습 재료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
제 13 주	1	<p>1. 강의주제: [10장] 기초 화장품(바디①)</p> <p>2. 강의목표:</p> <p>1) 바디 제품류를 설명할 수 있다.</p>	<p>※15주차 기말고사 안내</p> <p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p>

	<p>2) 바디 슬리밍 젤과 바디 마사지 오일을 제조할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 바디슬리밍 젤 제조 원리 2) 바디슬리밍 젤 제조 실습 ① 바디슬리밍 젤 100g 제조 데몬스트레이션 - 원료 준비 - 기구 소독 - 알로에모이스트, 라벤더 워터, 캡사이신, 내추럴베타인, 멘톨, 내추로-NP, 아로마 오일(페퍼민트, 사이프러스, 제라늄) 넣고 섞어주기 - 용기에 담기 ② 데몬스트레이션에 맞춰 제조 3) 바디 마사지 오일 제조 원리 4) 바디 마사지 오일 제조 실습 ① 건조 및 임산부 마사지 오일 100g 제조 데몬스트레이션 - 원료 준비 - 기구 소독 - 호호바 오일, 비타민 E, 세라마이드, 아로마 오일(라벤더) 넣고 섞어주기 - 용기에 담기 ② 데몬스트레이션에 맞춰 제조 5) 수업 내용 정리 - 주제, 날짜, 시술 설명 작성 - 시술 과정 사진 부착 - 실습에 대한 장점과 단점, 그리고 느낀점 작성 - 학생 자가 진단 및 교수 평가</p>	<p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료, 실습 재료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
2	<p>1. 강의주제: [10장] 기초 화장품(바디②)</p> <p>2. 강의목표: 1) 몸매(바디) 화장품 수행평가(포트폴리오)를 완성할 수 있다. 2) 바디 솔트의 특징을 이해하고 만드는 법을 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 몸매(바디) 화장품 수행평가(주교재 pp.202~203) ① 몸매(바디) 화장품의 제조 실습 과정을 설명하세요. (종류별사진 첨부) ② 몸매(바디) 화장품 사용하기(포트폴리오 수행활동) ③ 몸매(바디) 화장품 사용법을 서술하세요. ④ 몸매(바디) 화장품의 주요 성분을 서술하세요. 2) 과제 피드백 3) [부교재] 바디 솔트의 특징과 만드는 법 ① 릴랙싱 바스 솔트 ② 디톡스 족욕 솔트</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 부교재(고르고 고른 천연 화장품 레시피: BODY SALT pp.147~149) 강의 PPT, 시청각 자료, 실습 재료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
3	<p>1. 강의주제: [11장] 두피 화장품(샴푸①)</p> <p>2. 강의목표: 1) 두피 화장품 제조 방법을 설명할 수 있다. 2) 두피 화장품을 제조할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 샴푸의 제조 원리 2) 샴푸의 일반적 제조 공정 3) 천연 두피 모발 화장품(샴푸 500g) 제조 실습</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료, 실습 재료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드,</p>

		<p>① 천연 두피 모발 화장품(샴푸 500g) 제조 데몬스트레이션</p> <ul style="list-style-type: none"> - 원료 준비 - 기구 소독 - 정제수, 케라틴 분말, 나노쿠퍼 펩타이드, Noggins, 알라토인 액상 계량 후 핫플레이트에 가열하여 분말 녹이기 - DLSS, PEG-120, SLA, 라우릴글루코사이드 계량 - 수상층과 계면활성제 교반 - 글리세린, 판테놀, 내추로-NP3, 색소 소량을 넣고 교반 - 용기에 담기 <p>② 데몬스트레이션에 맞춰 제조</p> <p>4) 수업 내용 정리</p> <ul style="list-style-type: none"> - 주제, 날짜, 시술 설명 작성 - 시술 과정 사진 부착 - 실습에 대한 장점과 단점, 그리고 느낀 점 작성 - 학생 자가 진단 및 교수 평가 	<p>빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
4		<p>1. 강의주제: [11장] 두피 화장품(샴푸②)</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 두피(모발) 화장품 수행평가(포트폴리오)를 완성할 수 있다. 2) 린스의 특징을 이해하고 만드는 법을 설명할 수 있다. <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 두피(모발) 화장품 수행평가(주교재 pp.208~211) <p>① 두피(모발) 화장품의 제조 실습 과정을 설명하세요. (종류별사진 첨부)</p> <ol style="list-style-type: none"> ② 두피(모발) 화장품 사용하기(포트폴리오 수행활동) ③ 두피(모발) 화장품 사용법을 서술하세요. ④ 두피(모발) 화장품의 주요 성분을 서술하세요. <p>2) 과제 피드백</p> <p>3) [부교재] 헤어 린스의 특징과 만드는 법</p> <ol style="list-style-type: none"> ① 로즈 비니거 린스 ② 헤나 비니거 린스 ③ 동백 헤어 린스 	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 부교재(고르고 고른 천연 화장품 레시피: HAIR CARE pp.143~145) 강의 PPT, 시청각 자료, 실습 재료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
제 14 주	1	<p>1. 강의주제: [12장] 방향성 화장품(향수①)</p> <p>2. 강의목표:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 방향성 화장품(향수) 제조방법을 설명할 수 있다. 2) 방향성 화장품(향수)을 제조할 수 있다. <p>3. 강의세부내용:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 방향성 화장품(향수) 제조 원리 2) 방향성 화장품(향수)의 일반적 제조 공정 3) 천연 방향성 화장품 제조 실습 <p>① 천연 방향성 화장품 제조 데몬스트레이션</p> <ul style="list-style-type: none"> - 원료 준비 - 기구 소독 - 무수알코올, 베이스노트(베르가못), 미들노트(팔마로사, 로즈마리), 탑노트(파출리) 계량하고 섞어주기 - 용기에 담기 <p>② 데몬스트레이션에 맞춰 제조</p> <p>2) 수업 내용 정리</p> <ul style="list-style-type: none"> - 주제, 날짜, 시술 설명 작성 - 시술 과정 사진 부착 - 실습에 대한 장점과 단점, 그리고 느낀 점 작성 - 학생 자가 진단 및 교수 평가 	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료, 실습 재료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>

2	<p>1. 강의주제: [12장] 방향성 화장품(향수②)</p> <p>2. 강의목표: 1) 방향성 화장품 수행평가(포트폴리오)를 완성할 수 있다. 2) 디퓨저의 특징을 이해하고 만드는 법을 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 방향성 화장품 수행평가(주교재 pp.214~218) ① 방향성 화장품의 제조 실습 과정을 설명하세요. (종류별사진 첨부) ② 방향성 화장품 사용하기(포트폴리오 수행활동) ③ 방향성 화장품 사용법을 서술하세요. ④ 방향성 화장품의 주요 성분을 서술하세요. 2) 과제 피드백 3) [부교재] 디퓨저의 특징과 만드는 법 ① 로즈 아로마 디퓨저 ② 디스트레스 디퓨저 ③ 다양한 기능성 디퓨저</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 부교재(고르고 고른 천연 화장품 레시피: DIFFUSER pp.265~269) 강의 PPT, 시청각 자료, 실습 재료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
3	<p>1. 강의주제: [13장] 색조 화장품(립스틱①)</p> <p>2. 강의목표: 1) 색조 화장품(립스틱) 제조방법을 설명할 수 있다. 2) 색조 화장품(립스틱)을 제조할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 색조 화장품(천연 립스틱)의 제조 원리 2) 색조 화장품(립스틱)의 일반적 제조 공정 3) 천연 립스틱 화장품 제조 실습 ① 천연 립스틱 화장품 15g 제조 데몬스트레이션 - 원료 준비 - 기구 소독 - 쉐어버터, 호호바 오일, 피마자 오일, 스위트아몬드 오일, 비즈왁스, 칸데렐라 왁스, 립컬러 27호 계량 후 핫플레이트에 가열하기 - 비타민 E, 딸기향 플레이버 오일 계량 후 섞어주기 - 립스틱 몰드에 용액 붓고, 냉동실에 넣어 굳히기 - 립스틱 완성 ② 데몬스트레이션에 맞춰 제조 2) 수업 내용 정리 - 주제, 날짜, 시술 설명 작성 - 시술 과정 사진 부착 - 실습에 대한 장점과 단점, 그리고 느낀 점 작성 - 학생 자가 진단 및 교수 평가</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료, 실습 재료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정 필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)</p>
4	<p>1. 강의주제: [13장] 색조 화장품(립스틱②)</p> <p>2. 강의목표: 1) 색조 화장품 수행평가(포트폴리오)를 완성할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 1) 색조 화장품 수행평가(주교재 pp.223~227) ① 색조 화장품의 제조 실습 과정을 설명하세요. (종류별사진 첨부) ② 색조 화장품 사용하기(포트폴리오 수행활동) ③ 색조 화장품 사용법을 서술하세요. ④ 색조 화장품의 주요 성분을 서술하세요. 2) 과제 피드백</p>	<p>※수업방법: 강의, 질의응답, 시연, 실습, 토론, 발표, 크리틱</p> <p>※학습자료: 주교재, 강의 PPT, 시청각 자료, 실습 재료</p> <p>※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정</p>

			필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)
			※과제 제출 -제출 과제 중 우수과제를 선발하여 소개
			※수업방법: 기말고사 시행
제 15 주	1	※기말고사 시행(30점)	
	2	1. 평가형태: 9~14주차 학습 내용을 토대로 실기시험 2. 평가방법: 세안제, 화장수, 에센스, 로션, 크림, 팩, 마스크, 바디 제품류, 두피 화장품, 방향성 화장품, 색조 화장품 중 랜덤으로 하나를 선택하여 화장품 제조를 구사하는 정도에 대하여 평가	※학습자료: 평가기준표, 실습평가 준비자료
	3	3. 평가기준: 수업시간에 배운 내용에 대해서 얼마나 잘 인지하고 있는지를 매우 미흡부터 매우 우수로 성취 수준 평가	※학습기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔 프로젝터, 스크린, 방송음향장치, 컴퓨터, 화장품제조학 평가인정
	4	4. 결과활용: 시험 종료 후 실습 진행 과정과 결과에 대해 평가 및 해설을 진행하여 학습 전반에 대한 이해도를 높임	필수 기자재(책상, 제조 관련기자재(블렌더, 호모믹서 등), 온장고, 보관장, 자외선소독기, 개수대 등등)
		첨부자료	