

<b>학습과정명</b>	환타지메이크업실습													
<b>학습목표</b>	<p>판타지 메이크업은 메이크업을 아티스트의 생각대로 자유롭게 표현하고 창의적인 형태, 그림, 오브제 등을 통해 작품을 이미지화하여 메시지를 전달하는 것으로 메이크업을 예술의 경지로 올리는 조형예술의 한 장르로 여겨진다.</p> <p>판타지 메이크업 작품을 만들기 위한 새로운 아이디어와 창의적인 사고를 습득하기 위해 아트 메이크업의 개념, 유형(페이스 페인팅, 판타지 메이크업), 바디페인팅 정의, 재료 및 도구 다루기, 기초 디자인 요소(형태, 색채, 질감), 표현기법(페인팅 기법, 오브제 활용 기법, 에어 브러시 기법과 디지털 드로잉 기법), 이미지 유형(사실적 이미지, 추상적 이미지, 아르누보, 사이키델릭, 오리엔탈, 팝아트), 디자인 작품 사례(사실적 모티브, 추상적 모티브), 뷰티 일러스트레이션 과정을 습득함으로써 이미지를 아름답게 극대화한다.</p> <p>이를 바탕으로 토탈 코디네이션 능력을 함양하여 메이크업의 예술적인 디자인 감각과 독창성을 증진해 미용산업에 부가가치를 상승시키는데 목표를 둔다.</p>													
<b>주교재</b>	아트 메이크업 디자인, 권현정, 최광걸, 구민사, 2020													
<b>성적평가</b>	중간	30%	기말	30%	수시	10%	과제	10%	출석	10%	기타	10%	총	100%
<b>■ 주차별 수업(강의, 실험, 실습 등) 내용</b>														
<b>주별</b>	<b>차시</b>	<b>수업(강의, 실험, 실습 등) 내용</b>									<b>과제 및 기타 참고사항</b>			
제1주	1	<p>※ 오리엔테이션:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 수업의 전반적인 강의 계획 설명</li> <li>2. 학습평가 및 준비물 안내</li> <li>3. 과제물 부여, 중간·기말고사, 수시시험 설명</li> </ol> <p>1) 강의주제: 아트 메이크업 개념과 유형 2) 강의목표 1. 아트 메이크업을 설명할 수 있다. 3) 강의세부내용 1. 오리엔테이션 2. 아트 메이크업 개념 학습</p>									<p>○수업방법 강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료 강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>○학습 기자재 컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실습 필수 기자재</p> <p>※과제물 부여 1. 주제: 환타지 메이크업이 활용된 공연·예술·박람회 등을 견학한 다음 환타지 메이크업이 어떻게 활용되었는지 견학문 작성하기 2. 14주차 제출</p>			
	2	<p>1) 강의주제: 페이스 페인팅 2) 강의목표 1. 페이스 페인팅을 설명할 수 있다. 3) 강의세부내용 1. 아트 메이크업 유형 학습 - 페이스 페인팅 2. 페이스 페인팅 이해 및 작품 감상 - '자연의 경이로움' 페이스 페인팅</p>									<p>○수업방법 강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료 강의계획서, 교재, 강의</p>			

		<p>PPT, 시청각자료, 실습재 료</p> <p>○학습 기자재 컴퓨터, 빔프로젝트, 방송 음향장치, 화이트보드, 스 크린, 환타지메이크업실 습 필수 기자재</p> <p>※과제물 부여 1. 주제: 환타지 메이크 업이 활용된 공연·예술· 박람회 등을 견학한 다음 환타지 메이크업이 어떻 게 활용되었는지 견학문 작성하기 2. 14주차 제출</p>
3	<p>1) 강의주제: 판타지 메이크업 2) 강의목표 1. 판타지 메이크업을 설명할 수 있다. 3) 강의세부내용 1. 아트 메이크업 유형 학습 - 판타지 메이크업 2. 판타지 메이크업 이해 및 작품 감상 - 점, 선, 면을 활용한 판타지 아트 마스크 - '천국의 요정'을 표현한 판타지 메이크업 - '캔디 컬'을 주제로 한 판타지 메이크업</p>	<p>○수업방법 강의, 질의응답, 실습, 시 연</p> <p>○학습자료 강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습재 료</p> <p>○학습 기자재 컴퓨터, 빔프로젝트, 방송 음향장치, 화이트보드, 스 크린, 환타지메이크업실 습 필수 기자재</p>
4	<p>1) 강의주제: 바디페인팅 2) 강의목표 1. 바디페인팅을 설명할 수 있다. 3) 강의세부내용 1. 아트 메이크업 유형 학습 - 바디페인팅 2. 바디페인팅 이해 및 작품감상 - '사이키델릭 서커스' 바디페인팅 - UV body art painting</p>	<p>○수업방법 강의, 질의응답, 실습, 시 연</p> <p>○학습자료 강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습재 료</p> <p>○학습 기자재 컴퓨터, 빔프로젝트, 방송</p>

			음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실 습 필수 기자재
제2주	1	<p>1) 강의주제: 아트 메이크업 재료</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 아트 메이크업에 사용되는 재료를 설명할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 아트 메이크업에 사용되는 재료 학습</p> <p>- 수성 물감, 유성물감, UV 형광 물감, 에어 브러시 물감, 펄 파우더, 젤 글리터, 스파클링, 아트 속눈썹 확인</p>	<p>○수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료</p> <p>강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습자료</p> <p>○학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔프로젝트, 방송 음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실 습 필수 기자재</p>
	2	<p>1) 강의주제: 아트 메이크업 도구</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 아트 메이크업에 사용되는 도구를 설명할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 아트 메이크업에 사용되는 도구 학습</p> <p>- 아트용 브러시, 에어브러시 건, 컴프레서, 마네킹, 아트 마스크</p>	<p>○수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료</p> <p>강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습자료</p> <p>○학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔프로젝트, 방송 음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실 습 필수 기자재</p>
	3	<p>1) 강의주제: 아트 메이크업 디자인</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 아트 메이크업의 디자인 요소(형태, 색채, 질감)를 설명할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 아트 메이크업 디자인 요소 학습</p> <p>- 형태, 색채, 질감</p>	<p>○수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료</p> <p>강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습자료</p> <p>○학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔프로젝트, 방송</p>

			음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실습 필수 기자재
	4	1) 강의주제: 특강 2) 강의목표 1. 환타지 메이크업 연출 이해하기 3) 강의세부내용 1. 특강: 현직에서 활동하고 있는 환타지 메이크업 전문가를 초빙하여 환타지 메이크업이 현장에서 어떻게 연출되고 있는지 확인한다.	○수업방법 강의, 질의응답, 실습, 시연  ○학습자료 강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습자료  ○학습 기자재 컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실습 필수 기자재  ※특강 병행 : 현직에서 활동하고 있는 환타지 메이크업 전문가를 초빙하여 특강 진행
제3주	1	1) 강의주제: 페인팅 기법 2) 강의목표 1. 페인팅 기법을 설명할 수 있다. 3) 강의세부내용 1. 페인팅 기법 아트 메이크업 이해 2. 페인팅 기법 아트 메이크업 작품 감상	○수업방법 강의, 질의응답, 실습, 시연  ○학습자료 강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습자료  ○학습 기자재 컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실습 필수 기자재
	2	1) 강의주제: 오브제 활용 기법 2) 강의목표 1. 오브제 활용기법을 설명할 수 있다. 3) 강의세부내용 1. 오브제 활용 기법 아트 메이크업 이해 2. 오브제 활용 기법 아트 메이크업 작품 감상	○수업방법 강의, 질의응답, 실습, 시연  ○학습자료 강의계획서, 교재, 강의

			<p>PPT, 시청각자료, 실습자료</p> <p>○학습 기자재 컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실 습 필수 기자재</p>
	3	<p>1) 강의주제: 에어브러시 기법 2) 강의목표 1. 에어브러시 기법을 설명할 수 있다. 3) 강의세부내용 1. 에어브러시 기법 아트 메이크업 이해 2. 에어브러시 기법 아트 메이크업 작품 감상</p>	<p>○수업방법 강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료 강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습자료</p> <p>○학습 기자재 컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실 습 필수 기자재</p>
	4	<p>1) 강의주제: 디지털 드로잉 표현기법 2) 강의목표 1. 디지털 드로잉의 표현기법을 설명할 수 있다. 3) 강의세부내용 1. 디지털 드로잉 표현기법 이해 2. 프로크리에이트를 이용한 디지털 드로잉 기법 아트 메이크업 작품 감상</p>	<p>○수업방법 강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료 강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습자료</p> <p>○학습 기자재 컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실 습 필수 기자재</p>
제4주	1	<p>1) 강의주제: 사실적 이미지(동물) 2) 강의목표 1. 아트 메이크업의 이미지 유형 중 사실적 이미지 유형(동물)에 관해 설명할 수 있다. 3) 강의세부내용 1. 동물 아트 메이크업 사실적 이미지 학습 2. 동물(캣츠)을 활용한 사실적 이미지 아트 바디페인팅 - 캣츠 아트 메이크업</p>	<p>○수업방법 강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료 강의계획서, 교재, 강의</p>

			<p>PPT, 시청각자료, 실습자료</p> <p>○학습 기자재 컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실 습 필수 기자재</p>
2	<p>1) 강의주제: 사실적 이미지(동물) 2) 강의목표 1. 아트 메이크업의 이미지 유형 중 사실적 이미지 유형(동물)을 디자인 할 수 있다. 3) 강의세부내용 1. 동물을 활용한 사실적 이미지 아트 마스크 디자인 - 동물을 활용한 사실적 이미지 바디페인팅 - 동물을 활용한 사실적 이미지 아트 마스크</p>	<p>○수업방법 강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료 강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습자료</p>	<p>○학습 기자재 컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실 습 필수 기자재</p>
3	<p>1) 강의주제: 사실적 이미지(식물) 2) 강의목표 1. 아트 메이크업의 이미지 유형 중 사실적 이미지 유형(식물)에 대해 설명할 수 있다. 3) 강의세부내용 1. 식물 아트 메이크업 사실적 이미지 학습 2. 식물(꽃)을 활용한 아트 메이크업 디자인 - 꽃을 활용한 아트 메이크업 - 꽃을 활용한 바디페인팅</p>	<p>○수업방법 강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료 강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습자료</p>	<p>○학습 기자재 컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실 습 필수 기자재</p>
4	<p>1) 강의주제: 사실적 이미지(초현실주의) 2) 강의목표 1. 아트 메이크업의 이미지 유형 중 추상적 이미지 유형(초현실주의)에 대해 설명할 수 있다. 3) 강의세부내용 1. 초현실주의 예술 표현 이해 - 오토마티즘, 콜라주, 프로타주, 그로타주, 데칼코마니, 데페이즈망, 이중 이미지, 트롱프뢰유, 오브제</p>	<p>○수업방법 강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료 강의계획서, 교재, 강의</p>	<p>○학습 기자재 컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실 습 필수 기자재</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- 초현실적인 풍경 속에 있는 나무</li> <li>- 초현실적인 자연과 꿈 개념 아트</li> </ul>	<p>PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>○학습 기자재 컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실습 필수 기자재</p>
제5주	1	<p>1) 강의주제: 아트 메이크업의 이미지(아르누보)</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 아트 메이크업의 이미지 유형 중 추상적 이미지 유형(아르누보)에 대해 설명할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 아르누보를 활용한 아트 메이크업 디자인</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 복고풍 아르누보 양식의 장미를 들고 있는 무차 여신</li> <li>- 아르누보 스타일 긴 꽃과 틀을 지닌 여성</li> </ul>	<p>○수업방법 강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료 강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>○학습 기자재 컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실습 필수 기자재</p>
	2	<p>1) 강의주제: 아트 메이크업의 이미지(사이키델릭)</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 아트 메이크업의 이미지 유형 중 추상적 이미지 유형(사이키델릭)에 대해 설명할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 사이키델릭 색채를 활용한 아트 메이크업 디자인</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 화려한 머리를 가진 히피 여성의 사이키델릭 초상화</li> <li>- 사이키델릭 아트 메이크업</li> <li>- 사이키델릭 색채를 활용한 아트 메이크업</li> </ul>	<p>○수업방법 강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료 강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>○학습 기자재 컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실습 필수 기자재</p>
	3	<p>1) 강의주제: 아트 메이크업의 이미지(오리엔탈)</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 아트 메이크업의 이미지 유형 중 추상적 이미지 유형(오리엔탈)에 대해 설명할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 오리엔탈을 활용한 아트 메이크업 디자인</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 오리엔탈 아트 메이크업</li> <li>- '한국의 美'를 표현한 오리엔탈 아트 메이크업</li> </ul>	<p>○수업방법 강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료 강의계획서, 교재, 강의</p>

			PPT, 시청각자료, 실습재 료  ○학습 기자재 컴퓨터, 빔프로젝트, 방송 음향장치, 화이트보드, 스 크린, 환타지메이크업실 습 필수 기자재
	4	1) 강의주제: 아트 메이크업의 이미지(팝아트) 2) 강의목표 1. 아트 메이크업의 이미지 유형 중 추상적 이미지 유형(팝아 트)에 관해 설명할 수 있다. 3) 강의세부내용 1. 팝아트를 활용한 아트 메이크업 디자인 - 팝아트를 활용한 아트 메이크업 디자인	○수업방법 강의, 질의응답, 실습, 시 연  ○학습자료 강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습재 료  ○학습 기자재 컴퓨터, 빔프로젝트, 방송 음향장치, 화이트보드, 스 크린, 환타지메이크업실 습 필수 기자재
제6주	1	1) 강의주제: 사실적 이미지 디자인 2) 강의목표 1. 아트 메이크업 디자인 중 사실적 이미지 디자인을 설명할 수 있다. 2. 사실적 이미지 아트 메이크업 디자인 작품을 보고 작품설 명, 색채, 재료 및 도구, 디자인 원리를 이해할 수 있다. 3) 강의세부내용 1. 사실적 이미지 아트 메이크업 디자인1 - 주제: 자연의 조화로움(동물과 식물)을 표현한 사실적 이미 지 아트메이크업 디자인 - 모티브: 사실적 유형 2. 사실적 이미지 아트 메이크업 디자인2 - 주제: 자연 환경 보호를 위한 경고 메시지를 표현한 아트메 이크업 - 모티브: 사실적 유형	○수업방법 강의, 질의응답, 실습, 시 연  ○학습자료 강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습재 료  ○학습 기자재 컴퓨터, 빔프로젝트, 방송 음향장치, 화이트보드, 스 크린, 환타지메이크업실 습 필수 기자재
	2	1) 강의주제: 사실적 이미지 디자인 2) 강의목표 1. 아트 메이크업 디자인 중 사실적 이미지 디자인을 설명할 수 있다. 2. 사실적 이미지 아트 메이크업 디자인 작품을 보고 작품설 명, 색채, 재료 및 도구, 디자인 원리를 이해할 수 있다. 3) 강의세부내용 1. 사실적 이미지 아트 메이크업 디자인3	○수업방법 강의, 질의응답, 실습, 시 연  ○학습자료 강의계획서, 교재, 강의

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 주제: 'Skull flower'</li> <li>- 모티브: 사실적 유형</li> </ul>	<p>PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>○학습 기자재 컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실</p> <p>○수업방법 강의, 질의응답, 실습, 시연</p>
3	<p>1) 강의주제: 사실적 이미지 디자인 2) 강의목표</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 아트 메이크업 디자인 중 사실적 이미지를 설명할 수 있다.</li> <li>2. 사실적 이미지 아트 메이크업 디자인 작품을 보고 작품설명, 색채, 재료 및 도구, 디자인 원리를 이해할 수 있다.</li> <li>3) 강의세부내용       <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 사실적 이미지 아트 메이크업 디자인4</li> </ol> </li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 주제: 'Fancy Bird'</li> <li>- 모티브: 사실적 유형</li> </ul>	<p>○학습자료 강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>○학습 기자재 컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실</p> <p>○수업방법 강의, 질의응답, 실습, 시연</p>
4	<p>1) 강의주제: 사실적 이미지 디자인 2) 강의목표</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 아트 메이크업 디자인 중 사실적 이미지를 설명할 수 있다.</li> <li>2. 사실적 이미지 아트 메이크업 디자인 작품을 보고 작품설명, 색채, 재료 및 도구, 디자인 원리를 이해할 수 있다.</li> <li>3) 강의세부내용       <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 사실적 이미지 아트 메이크업 디자인5</li> </ol> </li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 주제: 'Feast of flowers'</li> <li>- 모티브: 사실적 유형</li> </ul> <p>2. 수시시험(10점)</p>	<p>○학습자료 강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>○학습 기자재 컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실</p> <p>※수시시험 - 쪽지시험 - 4, 5주차 범위 - 아트 메이크업 이미지 유형(사실적 이미지, 추</p>

			상적 이미지) 이해 능력 평가
제7주	1	<p>1) 강의주제: 추상적 이미지 디자인</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 아트 메이크업 디자인 중 추상적 이미지를 설명할 수 있다.</p> <p>2. 추상적 이미지 아트 메이크업 디자인 작품을 보고 작품설명, 색채, 재료 및 도구, 디자인 원리, 사전 시안 작업을 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 추상적 이미지 아트 메이크업 디자인1</p> <p>- 주제: '밤의 양귀비'</p> <p>- 모티브: 추상적 유형</p>	<p>○수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료</p> <p>강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>○학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실습 필수 기자재</p> <p>※수시시험</p> <p>- 쪽지시험</p> <p>- 4, 5주차 범위</p> <p>- 아트 메이크업 이미지 유형(사실적 이미지, 추상적 이미지) 이해 능력 평가</p>
	2	<p>1) 강의주제: 추상적 이미지 디자인</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 아트 메이크업 디자인 중 추상적 이미지를 설명할 수 있다.</p> <p>2. 추상적 이미지 아트 메이크업 디자인 작품을 보고 작품설명, 색채, 재료 및 도구, 디자인 원리, 사전 시안 작업을 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 추상적 이미지 아트 메이크업 디자인2</p> <p>- 주제: '접련화'</p> <p>- 모티브: 추상적 유형</p>	<p>○수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료</p> <p>강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>○학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실습 필수 기자재</p> <p>※수시시험</p> <p>- 쪽지시험</p> <p>- 4, 5주차 범위</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- 아트 메이크업 이미지 유형(사실적 이미지, 추상적 이미지) 이해 능력 평가</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>1) 강의주제: 추상적 이미지 디자인</li> <li>2) 강의목표 <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 아트 메이크업 디자인 중 추상적 이미지 디자인을 설명할 수 있다.</li> <li>2. 추상적 이미지 아트 메이크업 디자인 작품을 보고 작품설명, 색채, 재료 및 도구, 디자인 원리, 사전 시안 작업을 할 수 있다.</li> </ul> </li> <li>3) 강의세부내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 추상적 이미지 아트 메이크업 디자인3 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 주제: '광대'</li> <li>- 모티브: 추상적 유형</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○수업방법 강의, 질의응답, 실습, 시연</li> <li>○학습자료 강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습재료</li> <li>○학습 기자재 컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실습 필수 기자재</li> <li>※수시시험 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 쪽지시험</li> <li>- 4, 5주차 범위</li> <li>- 아트 메이크업 이미지 유형(사실적 이미지, 추상적 이미지) 이해 능력 평가</li> </ul> </li> </ul>	
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>1) 강의주제: 추상적 이미지 디자인</li> <li>2) 강의목표 <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 아트 메이크업 디자인 중 추상적 이미지 디자인을 설명할 수 있다.</li> <li>2. 추상적 이미지 아트 메이크업 디자인 작품을 보고 작품설명, 색채, 재료 및 도구, 디자인 원리, 사전 시안 작업을 할 수 있다.</li> </ul> </li> <li>3) 강의세부내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 추상적 이미지 아트 메이크업 디자인1 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 주제: '저편의 꽃'</li> <li>- 모티브: 추상적 유형</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○수업방법 강의, 질의응답, 실습, 시연</li> <li>○학습자료 강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습재료</li> <li>○학습 기자재 컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실습 필수 기자재</li> <li>※수시시험</li> </ul>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- 쪽지시험</li> <li>- 4, 5주차 범위</li> <li>- 아트 메이크업 이미지 유형(사실적 이미지, 추상적 이미지) 이해 능력 평가</li> </ul>
제8주	1	<p>○강의세부내용:</p> <p>1. 중간고사(30점) 시험실시</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 범위 : 1~7주차 학습 내용을 토대로 실기시험 진행</li> <li>- 평가내용: 사실적 이미지와 추상적 이미지 사전 시안 작업 및 작품 만들기</li> <li>- 평가방법: 수업시간에 배운 내용에 대해서 얼마나 잘 인지하고 있는지를 매우 미흡부터 매우우수로 성취수준을 평가</li> </ul>	<p>○수업방법</p> <p>중간고사 시험실시</p>
	2	<p>○강의세부내용:</p> <p>1. 중간고사(30점) 시험실시</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 범위 : 1~7주차 학습 내용을 토대로 실기시험 진행</li> <li>- 평가내용: 사실적 이미지와 추상적 이미지 사전 시안 작업 및 작품 만들기</li> <li>- 평가방법: 수업시간에 배운 내용에 대해서 얼마나 잘 인지하고 있는지를 매우 미흡부터 매우우수로 성취수준을 평가</li> </ul>	<p>○수업방법</p> <p>중간고사 시험실시</p>
	3	<p>○강의세부내용:</p> <p>1. 중간고사(30점) 시험실시</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 범위 : 1~7주차 학습 내용을 토대로 실기시험 진행</li> <li>- 평가내용: 사실적 이미지와 추상적 이미지 사전 시안 작업 및 작품 만들기</li> <li>- 평가방법: 수업시간에 배운 내용에 대해서 얼마나 잘 인지하고 있는지를 매우 미흡부터 매우우수로 성취수준을 평가</li> </ul>	<p>○수업방법</p> <p>중간고사 시험실시</p>
	4	<p>○강의세부내용:</p> <p>1. 중간고사(30점) 시험실시</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 범위 : 1~7주차 학습 내용을 토대로 실기시험 진행</li> <li>- 평가내용: 사실적 이미지와 추상적 이미지 사전 시안 작업 및 작품 만들기</li> <li>- 평가방법: 수업시간에 배운 내용에 대해서 얼마나 잘 인지하고 있는지를 매우 미흡부터 매우우수로 성취수준을 평가</li> </ul>	<p>○수업방법</p> <p>중간고사 시험실시</p>
제9주	1	<p>1) 강의주제: 추상적 이미지 디자인</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 아트 메이크업 디자인 중 추상적 이미지 디자인을 설명할 수 있다.</p> <p>2. 추상적 이미지 아트 메이크업 디자인 작품을 보고 작품설명, 색채, 재료 및 도구, 디자인 원리, 사전 시안 작업을 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 추상적 이미지 아트 메이크업 디자인5</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 주제: 숲속의 신 '다이애나' 일러스트레이션 디자인</li> <li>- 모티브: 추상적 유형</li> </ul>	<p>○수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료</p> <p>강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습자료</p> <p>○학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실습 필수 기자재</p>

2	<p>1) 강의주제: -추상적 이미지 디자인</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 아트 메이크업 디자인 중 추상적 이미지 디자인을 설명할 수 있다.</p> <p>2. 추상적 이미지 아트 메이크업 디자인 작품을 보고 작품설명, 색채, 재료 및 도구, 디자인 원리, 사전 시안 작업을 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 추상적 이미지 아트 메이크업 디자인6</p> <p>- 주제: 숲속의 신 '다이애나' 아트 메이크업</p> <p>- 모티브: 추상적 유형</p>	<p>○수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료</p> <p>강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>○학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실습 필수 기자재</p>
3	<p>1) 강의주제: 추상적 이미지 디자인</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 아트 메이크업 디자인 중 추상적 이미지 디자인을 설명할 수 있다.</p> <p>2. 추상적 이미지 아트 메이크업 디자인 작품을 보고 작품설명, 색채, 재료 및 도구, 디자인 원리, 사전 시안 작업을 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 추상적 이미지 아트 메이크업 디자인7</p> <p>- 주제: Frozen</p> <p>- 모티브: 추상적 유형</p>	<p>○수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료</p> <p>강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>○학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실습 필수 기자재</p>
4	<p>1) 강의주제: 추상적 이미지 디자인</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 아트 메이크업 디자인 중 추상적 이미지 디자인을 설명할 수 있다.</p> <p>2. 추상적 이미지 아트 메이크업 디자인 작품을 보고 작품설명, 색채, 재료 및 도구, 디자인 원리, 사전 시안 작업을 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 추상적 이미지 아트 메이크업 디자인8</p> <p>- 주제: 성스러운 불의 여신 '베스타'</p> <p>- 모티브: 추상적 유형</p>	<p>○수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료</p> <p>강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>○학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실습 필수 기자재</p>

제10주	1	1) 강의주제: 뷰티 일러스트레이션 2) 강의목표 1. 뷰티 일러스트레이션을 설명할 수 있다. 3) 강의세부내용 1. 뷰티 일러스트레이션 개념 학습 2. 뷰티 일러스트레이션 표현기법 이해	○수업방법 강의, 질의응답, 실습, 시연  ○학습자료 강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습자료  ○학습 기자재 컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실습 필수 기자재
	2	1) 강의주제: 뷰티 일러스트레이션 2) 강의목표 1. 연필을 사용하여 뷰티 일러스트레이션을 표현할 수 있다. 3) 강의세부내용 1. 연필을 이용한 뷰티 일러스트레이션 표현기법 학습 2. 연필을 사용한 인물 드로잉	○수업방법 강의, 질의응답, 실습, 시연  ○학습자료 강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습자료  ○학습 기자재 컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실습 필수 기자재
	3	1) 강의주제: 뷰티 일러스트레이션 2) 강의목표 1. 색연필을 사용하여 뷰티 일러스트레이션을 표현할 수 있다. 3) 강의세부내용 1. 색연필을 이용한 뷰티 일러스트레이션 표현기법 학습 2. 색연필을 사용한 뷰티 일러스트레이션 아트메이크업 디자인	○수업방법 강의, 질의응답, 실습, 시연  ○학습자료 강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습자료  ○학습 기자재 컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실습 필수 기자재

	4	<p>1) 강의주제: 뷰티 일러스트레이션</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 수채화를 사용하여 뷰티 일러스트레이션을 표현할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 수채화를 이용한 뷰티 일러스트레이션 표현기법 학습</p> <p>2. 수채화 물감을 사용한 뷰티 일러스트레이션 아트메이크업 디자인</p>	<p>○수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료</p> <p>강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습자료</p> <p>○학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실습 필수 기자재</p>
제11주	1	<p>1) 강의주제: 아르누보 뷰티 일러스트레이션</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 아르누보 주제에 맞게 아트 메이크업 일러스트레이션을 디자인 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 아르누보 작품 이해</p> <p>- 아르누보 양식의 건축물이나 실내 장식에서 볼 수 있는 율동적인 곡선의 이미지를 활용한 판타지 아트 메이크업 디자인</p> <p>2. 아르누보 뷰티 일러스트레이션 디자인 구상 및 스케치</p> <p>3. 아르누보 뷰티 일러스트레이션 채색</p>	<p>○수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료</p> <p>강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습자료</p> <p>○학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실습 필수 기자재</p>
	2	<p>1) 강의주제: 오리엔탈 뷰티 일러스트레이션</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 오리엔탈 주제에 맞게 아트 메이크업 일러스트레이션 디자인을 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 오리엔탈 작품 이해</p> <p>- 오리엔탈의 디자인 유형에 맞춰 연꽃의 이미지를 추상적으로 표현한 뷰티 일러스트레이션 아트 메이크업 디자인</p> <p>2. 오리엔탈 뷰티 일러스트레이션 디자인 구상 및 스케치</p> <p>3. 오리엔탈 뷰티 일러스트레이션 채색</p>	<p>○수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료</p> <p>강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습자료</p> <p>○학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실습 필수 기자재</p>

	3	<p>1) 강의주제: 아르누보 뷰티 일러스트레이션</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 아르누보 주제에 맞게 아트 메이크업 일러스트레이션 디자인을 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 아르누보 작품 이해</p> <p>- 아르누보 양식을 활용하여 울동적인 곡선의 사용으로 표현한 뷰티 일러스트레이션 아트 메이크업 디자인</p> <p>2. 아르누보 뷰티 일러스트레이션 디자인 구상 및 스케치</p> <p>3. 아르누보 뷰티 일러스트레이션 채색</p>	<p>○수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료</p> <p>강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습자료</p> <p>○학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실습 필수 기자재</p>
	4	<p>1) 강의주제: 아르누보 뷰티 일러스트레이션</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 아르누보 주제에 맞게 아트 메이크업 일러스트레이션 디자인을 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 아르누보 작품 이해</p> <p>- 꽃의 추상적인 이미지를 부드러운 곡선으로 표현하고 점의 디자인 요소를 이용해 판타지한 효과를 준 아르누보를 활용한 뷰티 일러스트레이션 아트 메이크업 디자인</p> <p>2. 아르누보 뷰티 일러스트레이션 디자인 구상 및 스케치</p> <p>3. 아르누보 뷰티 일러스트레이션 채색</p>	<p>○수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료</p> <p>강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습자료</p> <p>○학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실습 필수 기자재</p>
제12주	1	<p>1) 강의주제: 거미 뷰티 일러스트레이션</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 거미 주제에 맞게 아트 메이크업 일러스트레이션 디자인을 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 거미 작품 이해</p> <p>- 거미의 추상적인 이미지를 선으로 표현하고 점의 디자인 요소를 이용해 판타지한 효과를 준 뷰티 일러스트레이션 아트 메이크업 디자인</p> <p>2. 거미 뷰티 일러스트레이션 디자인 구상 및 스케치</p> <p>3. 거미 뷰티 일러스트레이션 채색</p>	<p>○수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료</p> <p>강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습자료</p> <p>○학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실습 필수 기자재</p>

2	<p>1) 강의주제: 한국 전통 뷰티 일러스트레이션</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 한국 전통 주제에 맞게 아트 메이크업 일러스트레이션 디자인을 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 한국 전통 작품 이해</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 한국의 전통 문양인 단청의 이미지를 부드러운 곡선으로 표현하고 점의 디자인 요소를 이용해 판타지한 효과를 준 뷰티 일러스트레이션 아트 메이크업 디자인</li> </ul> <p>2. 한국 뷰티 일러스트레이션 디자인 구상 및 스케치</p> <p>3. 한국 뷰티 일러스트레이션 채색</p>	<p>○수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료</p> <p>강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습자료</p> <p>○학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실습 필수 기자재</p>
3	<p>1) 강의주제: 자연 이미지 뷰티 일러스트레이션</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 자연 이미지 주제에 맞게 아트 메이크업 일러스트레이션 디자인을 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 자연 이미지를 이용한 작품 이해</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 꽃과 나비의 추상적인 이미지를 부드러운 곡선으로 표현하고 점의 디자인 요소를 이용해 판타지한 효과를 준 자연의 이미지를 활용한 뷰티 일러스트레이션 아트 메이크업 디자인</li> </ul> <p>2. 자연 뷰티 일러스트레이션 디자인 구상 및 스케치</p> <p>3. 자연 뷰티 일러스트레이션 채색</p>	<p>○수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료</p> <p>강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습자료</p> <p>○학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실습 필수 기자재</p>
4	<p>1) 강의주제: 오리엔탈 뷰티 일러스트레이션</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 오리엔탈 주제에 맞게 아트 메이크업 일러스트레이션 디자인을 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 오리엔탈 작품 이해</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 유성 색연필을 이용해 전체적인 디자인의 기본 틀을 잡아 준 후 수성물감으로 꽃의 추상적인 이미지를 부드러운 곡선으로 표현하고 점의 디자인 요소를 이용해 판타지한 효과를 준 오리엔탈 뷰티 일러스트레이션 아트 메이크업 디자인</li> </ul> <p>2. 오리엔탈 뷰티 일러스트레이션 디자인 구상 및 스케치</p> <p>3. 오리엔탈 뷰티 일러스트레이션 채색</p>	<p>○수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료</p> <p>강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습자료</p> <p>○학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실습 필수 기자재</p>

	1	<p>1) 강의주제: 자연 이미지 뷰티 일러스트레이션</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 자연 이미지 주제에 맞게 아트 메이크업 일러스트레이션 디자인을 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 자연 이미지를 활용한 작품 이해</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 유성 색연필을 이용해 전체적인 디자인의 기본 틀을 잡아 준 후 수성 물감으로 꽃의 추상적인 이미지를 부드러운 곡선으로 표현하고 점의 디자인요소를 이용해 판타지한 효과를 준 자연의 이미지를 활용한 뷰티 일러스트레이션 아트 메이크업 디자인</li> </ul> <p>2. 자연 뷰티 일러스트레이션 디자인 구상 및 스케치</p> <p>3. 자연 뷰티 일러스트레이션 채색</p>	<p>○수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료</p> <p>강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>○학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실습 필수 기자재</p>
제13주	2	<p>1) 강의주제: 점, 선, 면을 활용한 뷰티 일러스트레이션</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 점, 선, 면을 활용하여 아트 메이크업 일러스트레이션 디자인을 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 점, 선, 면을 활용한 작품 이해</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 색연필을 이용해 전체적인 기본 컬러링의 발색을 높여준 후 화이트 컬러의 물감으로 꽃의 추상적인 이미지를 부드러운 곡선으로 표현하고 점의 디자인요소를 이용해 판타지한 효과를 준 뷰티 일러스트레이션 아트 메이크업 디자인</li> </ul> <p>2. 점, 선, 면을 활용한 뷰티 일러스트레이션 디자인 구상 및 스케치</p> <p>3. 점, 선, 면을 활용한 뷰티 일러스트레이션 채색</p>	<p>○수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료</p> <p>강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>○학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실습 필수 기자재</p>
	3	<p>1) 강의주제: 점, 선, 면을 활용한 뷰티 일러스트레이션</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 점, 선, 면을 활용하여 아트 메이크업 일러스트레이션 디자인을 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 점, 선, 면을 활용한 작품 이해</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 물감을 이용해 추상적인 부드러운 곡선을 표현하고 점의 디자인 요소 이용해 판타지한 효과를 준 뷰티 일러스트레이션 아트 메이크업 디자인</li> </ul> <p>2. 점, 선, 면을 활용한 뷰티 일러스트레이션 디자인 구상 및 스케치</p> <p>3. 점, 선, 면을 활용한 뷰티 일러스트레이션 채색</p>	<p>○수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료</p> <p>강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습재료</p> <p>○학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실습 필수 기자재</p>

	4	<p>1) 강의주제: 점, 선, 면을 활용한 뷰티 일러스트레이션</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 점, 선, 면을 활용하여 아트 메이크업 일러스트레이션 디자인을 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 점, 선, 면을 활용한 작품 이해</p> <p>- 화이트 수성 물감으로 추상적인 꽃의 이미지를 부드러운 곡선으로 표현하고 점의 디자인요소를 이용해 판타지한 효과를 준 자연의 이미지를 활용한 뷰티 일러스트레이션 아트 메이크업 디자인</p> <p>2. 점, 선, 면을 활용한 뷰티 일러스트레이션 디자인 구상 및 스케치</p> <p>3. 점, 선, 면을 활용한 뷰티 일러스트레이션 채색</p>	<p>○수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료</p> <p>강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습자료</p> <p>○학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실습 필수 기자재</p>
제14주	1	<p>1) 강의주제: 점, 선, 면을 활용한 뷰티 일러스트레이션</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 점, 선, 면을 활용하여 아트 메이크업 일러스트레이션 디자인을 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 점, 선, 면을 활용한 작품 이해</p> <p>- 점진적인 점의 변화로 판타지한 효과를 준 뷰티 일러스트레이션 아트 메이크업 디자인</p> <p>2. 점, 선, 면을 활용한 뷰티 일러스트레이션 디자인 구상 및 스케치</p> <p>3. 점, 선, 면을 활용한 뷰티 일러스트레이션 채색</p>	<p>○수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료</p> <p>강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습자료</p> <p>○학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실습 필수 기자재</p>
	2	<p>1) 강의주제: 자연 이미지 뷰티 일러스트레이션</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 자연 이미지 주제에 맞게 아트 메이크업 일러스트레이션 디자인을 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 자연 이미지를 활용한 작품 이해</p> <p>- 판타지한 꽃의 이미지를 강조한 뷰티 일러스트레이션 아트 메이크업 디자인</p> <p>2. 자연 뷰티 일러스트레이션 디자인 구상 및 스케치</p> <p>3. 자연 뷰티 일러스트레이션 채색</p>	<p>*과제 제출</p> <p>○수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료</p> <p>강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습자료</p> <p>○학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실습 필수 기자재</p>

			크린, 환타지메이크업실 습 필수 기자재
	3	<p>1) 강의주제: 점, 선, 면을 활용한 뷰티 일러스트레이션</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 점, 선, 면을 활용하여 아트 메이크업 일러스트레이션 디자인을 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 점, 선, 면을 활용한 작품 이해</p> <p>- 색연필을 이용해 단순화한 식물의 줄기를 표현한 뷰티 일러스트레이션 아트 메이크업 디자인</p> <p>2. 점, 선, 면을 활용한 뷰티 일러스트레이션 디자인 구상 및 스케치</p> <p>3. 점, 선, 면을 활용한 뷰티 일러스트레이션 채색</p>	<p>○수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료</p> <p>강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습자료</p> <p>○학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실 습 필수 기자재</p>
	4	<p>1) 강의주제: 자연 이미지 뷰티 일러스트레이션</p> <p>2) 강의목표</p> <p>1. 자연 이미지 주제에 맞게 아트 메이크업 일러스트레이션 디자인을 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>1. 자연 이미지를 활용한 작품 이해</p> <p>- 꽃의 추상적인 이미지를 부드러운 기본틀을 잡아 준 후 물감으로 꽃의 추상적인 이미지를 부드러운 곡선으로 표현하여 판타지 효과를 준 뷰티 일러스트레이션 아트 메이크업 디자인</p> <p>2. 자연 뷰티 일러스트레이션 디자인 구상 및 스케치</p> <p>3. 자연 뷰티 일러스트레이션 채색</p>	<p>○수업방법</p> <p>강의, 질의응답, 실습, 시연</p> <p>○학습자료</p> <p>강의계획서, 교재, 강의 PPT, 시청각자료, 실습자료</p> <p>○학습 기자재</p> <p>컴퓨터, 빔프로젝트, 방송음향장치, 화이트보드, 스크린, 환타지메이크업실 습 필수 기자재</p>
제15주	1	<p>○기말고사(30점)</p> <p>- 범위: 9~14주차 학습 내용을 토대로 실기시험 진행</p> <p>- 평가내용:뷰티 일러스트레이션을 활용한 아트메이크업 디자인 실행과정</p> <p>- 평가방법: 수업시간에 배운 내용에 대해서 얼마나 잘 인지하고 있는지를 매우 미흡부터 매우우수로 성취수준을 평가</p>	<p>○수업방법</p> <p>기말고사 시험실시</p>
	2	<p>○기말고사(30점)</p> <p>- 범위: 9~14주차 학습 내용을 토대로 실기시험 진행</p> <p>- 평가내용:뷰티 일러스트레이션을 활용한 아트메이크업 디자인 실행과정</p> <p>- 평가방법: 수업시간에 배운 내용에 대해서 얼마나 잘 인지하고 있는지를 매우 미흡부터 매우우수로 성취수준을 평가</p>	<p>○수업방법</p> <p>기말고사 시험실시</p>
	3	<p>○기말고사(30점)</p> <p>- 범위: 9~14주차 학습 내용을 토대로 실기시험 진행</p> <p>- 평가내용:뷰티 일러스트레이션을 활용한 아트메이크업 디자인</p>	<p>○수업방법</p> <p>기말고사 시험실시</p>

	<p>인 실행과정</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 평가방법: 수업시간에 배운 내용에 대해서 얼마나 잘 인지하고 있는지를 매우 미흡부터 매우우수로 성취수준을 평가</li> </ul>	
4	<p>○기말고사(30점)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 범위: 9~14주차 학습 내용을 토대로 실기시험 진행</li> <li>- 평가내용:뷰티 일러스트레이션을 활용한 아트메이크업 디자인 실행과정</li> <li>- 평가방법: 수업시간에 배운 내용에 대해서 얼마나 잘 인지하고 있는지를 매우 미흡부터 매우우수로 성취수준을 평가</li> </ul>	<p>○수업방법</p> <p>기말고사 시험실시</p>
첨부자료		