

학습과정명	영상디자인스튜디오 I													
학습목표	영상디자인을 배우는데 있어서 단순히 툴의 기능이나 기법을 알려 준다고 해서 전부가 아니다. 영상디자인은 디자인과 기술이 결합된 미디어 디자인 분야이므로 창의적이면서, 시각적으로 아름다우며, 훌륭한 콘텐츠를 포함하고, 다양한 기법까지 활용할 수 있어야 비로소 만족스러운 영상이라 할 수 있다. 이 수업의 학습목표는 영상제작과 편집, 모션그래픽에서 꼭 필요한 프리미어 프로와 애프터 이펙트의 두 가지 프로그램의 기본 기능 및 실무기능을 익힘으로써 영상디자이너로 발돋움할 수 있게 하며 더 나아가 영상을 제작하는 데 있어서 자신만의 스타일과 기법을 만들어 낼 수 있게 학습한다. 또한 영상편집, 녹음, 사운드 믹싱 등의 기본적인 기술을 학습하고, 애프터이펙트의 외부 플러그인을 사용하여 난이도 있는 효과를 구현함으로써 영상디자이너로 발전할 수 있으며 기획부터 아이디어, 스토리보드 제작까지 실무제작과정을 담아 디지털 영상산업의 주체가 될 수 있게 학습하는 데 그 목표가 있다.													
주교재	맛있는 디자인 프리미어 프로&애프터 이펙트 CC 2021. 김덕영 외, 한빛미디어, 2021													
성적평가	중간	30%	기말	30%	수시	10%	과제	10%	출석	10%	기타	10%	총	100%
■ 주차별 수업(강의.실험.실습 등) 내용														
주별	차시	수업(강의.실험.실습 등) 내용										과제 및 기타 참고사항		
제 1 주	1	1)강의주제: 교과목 OT 및 학습을 위한 예비지식 2)강의목표: 교과목 OT 및 학습을 위한 예비지식 학습하기 3)강의 세부내용: -교과목 및 수업방식 설명										*학습자료: 강의계획서, OT용 PPT *수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터		
	2	1)강의주제: 영상편집 기초이론 2)강의목표: 영상 편집의 개념과 편집방법 학습하기 3)강의 세부내용: -영상 편집의 개념 이해하기 -영상 편집의 종류 알아보기 -좋은 영상을 편집하는 방법										*학습자료: 교재, 강의용 PPT *수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터		
	3	1)강의주제: 영상편집 기초이론 2)강의목표: 영상 편집의 기초 학습하기 3)강의 세부내용: -영상 편집 준비 및 계획 세우기 -기본 영상 편집 기술 익히기 -영상 촬영 용어 익히기 -영상 편집 용어 익히기										*학습자료: 교재, 강의용 PPT *수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터		
	4	1)강의주제: 프리미어 프로 2)강의목표: 프리미어 프로 기초 학습하기 3)강의 세부내용: -프리미어 프로 프로젝트 만들기 -시퀀스 만들고 설정하기 -영상 예제를 열고 실습하기										*학습자료: 교재, 강의용 PPT *수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터		
	5	1)강의주제: 프리미어 프로 2)강의목표: 프리미어 프로의 다양한 패널, 도구, 기본 기능 익히기 3)강의 세부내용: -프리미어 프로 인터페이스 -프리미어 프로 패널 살펴보기 -프리미어 프로 도구 기능 익히기 -영상 편집이 쉬워지는 클립 배치하기 -작업 영역 살펴보기										*학습자료: 교재, 강의용 PPT *수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터		
제 2 주	1	1)강의주제: 프리미어 프로로 영상 편집하기 1 2)강의목표: 프리미어 프로 편집도구 학습하기 3)강의 세부내용: -키프레임을 이용한 애니메이션 작업 -도구 패널 기본 기능 알아보기										*학습자료: 교재, 강의용 PPT *수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터		
	2	1)강의주제: 프리미어 프로로 영상 편집하기 1										*학습자료:		

		2)강의목표: 단축키로 영상 편집의 기본 익히기 3)강의 세부내용: -단축키 익히기 -단축키를 이용해서 영상 자르고 붙이기	교재, 강의용 PPT *수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
	3	1)강의주제: 프리미어 프로로 영상 편집하기 1 2)강의목표: 영상 클립에 키프레임 적용하는 법 익히기 3)강의 세부내용: -Ripple Delete 기능 활용하기 -클립 사이에 공백 없애기	*학습자료: 교재, 강의용 PPT *수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
	4	1)강의주제: 프리미어 프로로 영상 편집하기 1 2)강의목표: 영상 트랙에 레이어 추가하는 방법 학습하기 3)강의 세부내용: -트랙에 레이어 배치하기 -컬러매트 레이어 만들기 -컬러매트 레이어를 배경으로 사용하기 -컬러매트 레이어로 영상 블랙 디졸브 처리하기	*학습자료: 교재, 강의용 PPT *수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
	5	1)강의주제: 프리미어 프로로 영상 편집하기 1 2)강의목표: 멀티 트랙에서 영상 편집하는 방법 학습하기 3)강의 세부내용: -멀티 트랙 사용하기 -여러 개의 영상 자르고 편집하기	*학습자료: 교재, 강의용 PPT *수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
제 3 주	1	1)강의주제: 프리미어 프로로 영상 편집하기 2 2)강의목표: 프리미어 프로에서 다양하게 영상 가공하기 3)강의 세부내용: -영상 위치 변경하기 -영상 크기 변경하기 -영상 회전 변경하기 -마스크 활용하기	*학습자료: 교재, 강의용 PPT *수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
	2	1)강의주제: 프리미어 프로로 영상 편집하기 2 2)강의목표: 영상 클립에 키프레임 적용하는 방법 학습하기 3)강의 세부내용: -키프레임을 이용한 애니메이션 작업 -키프레임 기본 익히기 -키프레임 조정하기 -키프레임 보간하기 -키프레임 보간하여 가속도 있는 모션 작업하기	*학습자료: 교재, 강의용 PPT *수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
	3	1)강의주제: 프리미어 프로로 영상 편집하기 2 2)강의목표: 포토샵 이미지 삽입하여 편집하는 방법 학습하기 3)강의 세부내용: -레이어가 살아 있는 포토샵 이미지 파일 활용하기 -포토샵 이미지 삽입하고 다양하게 꾸미기	*학습자료: 교재, 강의용 PPT *수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
	4	1)강의주제: 프리미어 프로로 영상 편집하기 2 2)강의목표: 비디오 트랜지션 사용법 학습하기 3)강의 세부내용: -비디오 트랜지션 종류 -비디오 트랜지션 기본 설정 -비디오 트랜지션 알아보고 적용하기	*학습자료: 교재, 강의용 PPT *수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
	5	1)강의주제: 프리미어 프로로 영상 편집하기 2 2)강의목표: 비디오 이펙트 사용법 학습하기 3)강의 세부내용: -비디오 이펙트 -다양한 비디오 이펙트 알아보기	*학습자료: 교재, 강의용 PPT *수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
제 4 주	1	1)강의주제: 다양한 유튜브 자막 만들기 2)강의목표: 다양한 유튜브 자막 만드는 방법 학습하기 3)강의 세부내용:	*학습자료: 교재, 강의용 PPT *수업기자재:

		-타이프 도구로 자막 디자인하기 -반응형 디자인 자막 만들기	빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
	2	1)강의주제: 예능 느낌 자막 만들기 2)강의목표: 다양한 예능 느낌 자막 만드는 방법 학습하기1 3)강의 세부내용: -레거시 타이틀로 자막 만들기	※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
	3	1)강의주제: 예능 느낌 자막 만들기 2)강의목표: 다양한 예능 느낌 자막 만드는 방법 학습하기2 3)강의 세부내용: -레거시 타이틀 자막 복제해 활용하기 -레거시 타이틀 자막 프리셋 활용하기	※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터  *수시평가: 학습자 스스로 간단한 홍보 영상을 기획하여 제작한 후 자막작업까지 완료하여 영상으로 제출 후 발표를 통해 평가한다.
	4	1)강의주제: 응용 자막 만들기 2)강의목표: 응용 자막 만드는 방법 학습하기1 3)강의 세부내용: -투명한 자막 타이틀 만들기	※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
	5	1)강의주제: 응용 자막 만들기 2)강의목표: 응용 자막 만드는 방법 학습하기2 3)강의 세부내용: -마스크 효과가 적용된 자막 만들기	※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
제 5 주	1	“영상제작 및 편집 실무자 특강”	
	2	특강주제: 영상 제작 방식 소개 및 관련 산업 업계동향	※학습자료: 강의용 PPT
	3	특강내용: - 국내 영상 제작 업체 소개	※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
	4	-영상제작 분야 및 장르 소개/발전 가능성 -영상제작/영상 편집을 잘하는 법	※학습자도구: 필기도구, 카메라
	5	-영상제작 업체 취업을 위한 포트폴리오 제작방법 -Q&A	
제 6 주	1	1)강의주제: 색보정으로 영상 분위기 바꾸고 다양한 느낌으로 연출하기 2)강의목표: Lumetri Color 학습하기1 3)강의 세부내용: -Basic Correction 항목 알아보기 -Creative 항목 알아보기 -Curve 항목 알아보기	※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
	2	1)강의주제: 색보정으로 영상 분위기 바꾸고 다양한 느낌으로 연출하기 2)강의목표: Lumetri Color 학습하기2 3)강의 세부내용: -Color Wheels & Match 항목 알아보기 -HSL Secondary 항목 알아보기 -Vignette 항목 알아보기	※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터

	3	1)강의주제: 색보정으로 영상 분위기 바꾸고 다양한 느낌으로 연출하기 2)강의목표: 기본기능으로 색보정 하는 방법 학습하기1 3)강의 세부내용: -영상 예제 소스 불러오기 -루메트리 컬러로 색보정하기	※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
	4	1)강의주제: 색보정으로 영상 분위기 바꾸고 다양한 느낌으로 연출하기 2)강의목표: 기본기능으로 색보정 하는 방법 학습하기2 3)강의 세부내용: -보정 레이어 추가하기 -보정 레이어 사용하기	※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
	5	1)강의주제: 색보정으로 영상 분위기 바꾸고 다양한 느낌으로 연출하기 2)강의목표: 블렌드 모드로 색보정하기 3)강의 세부내용: -블렌드 모드 적용하기 -보케 효과를 적용해 영상에 감성 더하기	※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
제 7 주	1	1)강의주제: 사운드 편집기초 이해하기 2)강의목표: 작업 영역 살펴보고 간단하게 사운드 편집하는 방법 학습하기 3)강의 세부내용: -사운드 편집의 기초 이해하기 -오디오 사운드 편집하기 -오디오 클립의 기본 속성 알아보기 -오디오 클립 볼륨 조절하기	※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
	2	1)강의주제: 오디오 파형 2)강의목표: 오디오 파형을 보면서 사운드 편집하는 방법 학습하기 3)강의 세부내용: -오디오 클립의 파형 확인하면서 사운드 편집 작업하기	※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
	3	1)강의주제: 오디오 트랜지션 2)강의목표: 오디오 트랜지션 적용하고 응용하는 방법 학습하기 3)강의 세부내용: -오디오 트랜지션 -오디오 트랜지션 기본설정 -오디오 트랜지션 길이와 위치 조정하기	※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
	4	1)강의주제:오디오 이펙트 알아보기 2)강의목표:오디오 이펙트로 다양한 오디오 효과 적용하는 방법에 대해 학습해보자 3)강의 세부내용: -오디오 이펙트로 다양한 오디오 효과 적용하기 -Auto-Match 기능으로 볼륨 조절하기	※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
	5	1)강의주제: 프리미어 프로로 영상 출력하기 2)강의목표: 프리미어 프로로 최종 영상 출력하는 방법에 대해 학습하기 3)강의 세부내용: -영상 출력의 기본기 익히기 -어도비 미디어 인코더 사용방법 학습하기 -Export Setting 대화상자에서 출력하기	※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
제 8 주	1	중간고사(30점)	-
	2	-평가문항: 1~7주차 학습내용을 토대로 실기시험 -평가방법: 수업시간에 배운 내용과 적용 방식을 이해를 확인	-

	3		
	4		
	5		
제 9 주	1	1)강의주제: 애프터 이펙트 시작하기 2)강의목표: 모션그래픽 디자인 트렌드 알아보기 3)강의 세부내용: -모션그래픽 최신 트렌드 영상 분석하기 -장르별 모션그래픽 영상 분석하기	※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
	2	1)강의주제: 모션그래픽 실무 제작 과정 2)강의목표: 모션그래픽 실무 워크플로우 한눈에 이해하기 3)강의 세부내용: -제작회의 -프로젝트 리서치 -프로젝트 콘셉트 설정 -아이디어 및 샘플 이미지 스케치 -스토리보드 구성 -제작방식 결정 -마무리 작업과 완성	※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
	3	1)강의주제: 애프터 이펙트 시작하기 2)강의목표: 애프트 이펙트 주요 패널 학습하기1 3)강의 세부내용: -애프터 이펙트 인터페이스 -다양한 도구의 도구바 사용 -소스를 불러오고 관리하는 프로젝트 패널 -애니메이션 작업을 확인하고 디자인하는 콤포지션 패널	※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
	4	1)강의주제: 애프터 이펙트 시작하기 2)강의목표: 애프트 이펙트 주요 패널 학습하기2 3)강의 세부내용: -미디어 파일을 레이어 형태로 관리하는 타임라인 패널 -정보를 확인하는 인포패널 -오디오 옵션을 볼 수 있는 오디오 패널 -작업한 애니메이션을 확인하는 프리뷰 패널 -텍스트 스타일을 지정하는 캐릭터 패널, 패러그래프 패널	※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
	5	1)강의주제: 애프터 이펙트 시작하기 2)강의목표: 애프트 이펙트 주요 패널 학습하기3 3)강의 세부내용: -이펙트와 프리셋을 검색하고 적용할 수 있는 이펙트 프리셋 패널 -적용한 이펙트를 확인하고 조절하는 이펙트 컨트롤 패널 -하나의 레이어만 보면서 작업할 수 있는 레이어 패널 -애니메이션을 편집할 수 있는 그래프에디터 패널 -작업 환경 설정하기 -프로젝트 저장하기	※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
제 10 주	1	1)강의주제: 애프터 이펙트 기본&핵심 기능 2)강의목표: 애프터 이펙트 기본&핵심 기능 학습하기1 3)강의 세부내용: -프로젝트 패널 활용하기 -레이어드 포토샵 파일 불러오기 -일러스트레이터 파일 불러오기 -벡터 레이어를 Shape 레이어로 변환하기	※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터

	2	<p>1)강의주제: 애프터 이펙트 기본&amp;핵심 기능</p> <p>2)강의목표: 애프터 이펙트 기본&amp;핵심 기능 학습하기2</p> <p>3)강의 세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-미디어 파일을 폴더 채로 불러오기</li> <li>-이미지 시퀀스로 불러오기</li> <li>-폴더 안에 있는 여러 파일을 한번에 불러오기</li> <li>-텍스트를 포함한 PSD 파일 불러오고 편집하기</li> <li>-알파 채널 해석하기</li> </ul>	<p>※학습자료: 교재, 강의용 PPT</p> <p>※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터</p>
	3	<p>1)강의주제: 컴포지션 패널 활용하기</p> <p>2)강의목표: 애니메이션 작업을 확인하고 패널 자유롭게 다루는 법 학습하기</p> <p>3)강의 세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-컴포지션 새로 만들기</li> <li>-패널의 미디어 파일을 컴포지션으로 등록하기</li> </ul>	<p>※학습자료: 교재, 강의용 PPT</p> <p>※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터</p>
	4	<p>1)강의주제: 타임라인 패널 활용하기</p> <p>2)강의목표: 키프레임을 생성하고 패널 자유롭게 다루는 법 학습하기</p> <p>3)강의 세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-타임 디스플레이 스타일 설정하기</li> <li>-타임라인 패널 확대, 축소하기</li> <li>-작업 영역 설정하고 프리뷰하기</li> <li>-컴포지션 마커 만들기</li> <li>-레이어 마커 만들기</li> </ul>	<p>※학습자료: 교재, 강의용 PPT</p> <p>※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터</p>
	5	<p>1)강의주제: 렌더링</p> <p>2)강의목표: 렌더링하여 동영상 파일로 저장하는 방법 학습하기</p> <p>3)강의 세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Add to renderque로 렌더링하기</li> <li>-미디어 인코더를 이용해서 렌더링 하기</li> </ul>	<p>※학습자료: 교재, 강의용 PPT</p> <p>※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터</p>
제 11 주	1	<p>※강의주제: 영상제작 스튜디오 현장학습</p> <p>※강의목표: 실무현장을 견학하여 영상 제작 프로세서를 체험해보기</p> <p>※세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-영상제작 스튜디오 견학</li> <li>-영상제작 파이프라인 학습</li> <li>-프리프로덕션, 프로덕션, 포스트프로덕션 과정에서 하는 업무</li> <li>-영상 포트폴리오 제작 방법</li> </ul> <p>※수업방법: 현장견학, 시청각시연, 질의응답</p>	<p>※리포트: 영상 제작 전문업체 견학 소감 관련 A4 2~4장 제출</p>
	2		<p>※학습자료: 개인 필기구</p>
	3		<p>※업체견학 *과제:</p>
	4		<p>-국내 영상제작 전문업체 견학을 통해 국내 영상 제작환경을 파악하고</p>
	5		<p>체험한 후 견학 소감을 A4용지 2P 분량의 리포트를 작성 제출 한다.</p>
제 12 주	1	<p>1)강의주제: 애프터 이펙트 레이어 이해하기</p> <p>2)강의목표: 레이어의 특성을 잘 파악하고 다양한 설정이나 표시 방법 등을 학습하기1</p> <p>3)강의 세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-레이어 개념 이해하기</li> <li>-레이어 시작점과 끝점 자유롭게 조절하기</li> <li>-레이어 편집하기</li> <li>-레이어 보기 모드 전환하기</li> <li>-여러 개의 레이어를 차례대로 배치하기</li> </ul>	<p>※학습자료: 교재, 강의용 PPT</p> <p>※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터</p>

	2	<p>1)강의주제: 애프터 이펙트 레이어 이해하기 2)강의목표: 레이어의 특성을 잘 파악하고 다양한 설정이나 표시 방법 등을 학습하기2 3)강의 세부내용: -레이어 라벨 색상 수정하기 -shy기능으로 레이어 감추기 -pre-compose기능으로 컴포지션 그룹 만들기 -레이어 검색하기 -레이어 블렌딩 모드 적용하기</p>	<p>※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터</p>
	3	<p>1)강의주제: 다양한 레이어 만들기 2)강의목표: 다양한 레이어 만드는 방법 학습하기1 3)강의 세부내용: -텍스트 레이어 만들기 -텍스트 레이어에 레이어 스타일 적용하기 -텍스트 레이어에 움직임 속성 추가하기</p>	<p>※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터</p> <p>*수시시험: 자기소개 영상을 모션그래픽으로 작업을 해보고 영상으로 제출 후 발표하여 평가한다.</p>
	4	<p>1)강의주제: 다양한 레이어 만들기 2)강의목표: 다양한 레이어 만드는 방법 학습하기2 3)강의 세부내용: -솔리드 레이어 만들기 -널 오브젝트 레이어 만들기 -Shape 레이어 만들기 -Shape 레이어 옵션 변경하기</p>	<p>※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터</p>
	5	<p>1)강의주제: 레이어 활용하기 2)강의목표: 레이어 활용하고 숨겨진 기능 학습하기 3)강의 세부내용: -레이어 스타일 적용하기 -텍스트 레이어 변환하기 -3D 레이어 활용하기 -오디오 레이어 활용하기</p>	<p>※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터</p>
제 13 주	1	<p>1)강의주제: 키프레임 애니메이션 2)강의목표: 키프레임 설정하고 애니메이션 기초 학습하기1 3)강의 세부내용: -키프레임 설정하기 -키프레임 설정하고 모션 패스 수정하기 -키프레임 이동하여 속도 조절하기</p>	<p>※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터</p>
	2	<p>1)강의주제: 키프레임 애니메이션 2)강의목표: 키프레임 설정하고 애니메이션 기초 학습하기2 3)강의 세부내용: -Transform 속성 알아보기 -위치 이동하기 -중심점 이동하고 회전 조절하기 -위치와 회전 동시에 조절하기 -크기 조절하기 -투명도 조절하기 -모션 패스 조절하기</p>	<p>※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터</p>
	3	<p>1)강의주제: 애니메이션 고급기능 2)강의목표: 애니메이션 고급기능 활용하기1 3)강의 세부내용: -Keyframe Assistant로 보간 조절하기 -Keyframe Assistant로 확인하기</p>	<p>※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터</p>

		-그래프 에디터 확인하기	
	4	1)강의주제: 애니메이션 고급기능 2)강의목표: 애니메이션 고급기능 활용하기2 3)강의 세부내용: -Keyframe Velocity로 가속도 조절하기 -Toggle Hod Keyframe으로 중간에 움직임 멈추기 -그래프 에디터 활용하여 공이 튀는 애니메이션 만들기	※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
	5	1)강의주제: 카메라 포커스 효과 2)강의목표: 카메라 포커스 효과를 주고 스타일 추가하는 방법 학습하기 3)강의 세부내용: -가우시안 블러 적용하기 -드랍샤도우 적용하기 -그라데이션트 램프 적용하기	※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
제 14 주	1	1)강의주제: 애프터 이펙트 필수 기능 익히기 2)강의목표: 마스크 기초 익히고 활용하기 3)강의 세부내용: -마스크 만들기 -마스크의 속성 -마스크 모드 설정하기 -마스크 옵션 애니메이션 제작하기	※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
	2	1)강의주제: Shape 레이어 활용하기 2)강의목표: Shape 레이어 기능 알아보고 활용하기 3)강의 세부내용: -Shape 레이어 만들기 -Shape 레이어의 중심점과 속성 알아보기 -스트로크 속성 알아보기 -테이퍼 속성 알아보기 -웨이브 속성 알아보기 -Shape 레이어의 추가 수식 알아보기	※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
	3	1)강의주제: 3D기능 알아보기 2)강의목표: 3D 레이어, 카메라, 라이트를 추가하여 3D공간에서 디자인 작업하는 법 학습하기1 3)강의 세부내용: -3D레이어로 변환하기 -3D공간에서 레이어 이동하거나 회전하기 -엑시스 모드 옵션 알아보기 -새로운 조절 기즈모 알아보기 -새로운 카메라 도구 알아보기	※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
	4	1)강의주제: 3D기능 알아보기 2)강의목표: 3D 레이어, 카메라, 라이트를 추가하여 3D공간에서 디자인 작업하는 법 학습하기2 3)강의 세부내용: -3D레이어의 방향과 회전 조절하기 -3D레이어로 변환하고 z position 이동하기 -조명 레이어 만들기 -3D레이어를 활용한 애니메이션 제작하기	※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터
	5	1)강의주제: 트랙 매트와 Parent 기능 2)강의목표: 트랙 매트와 Parent 기능 학습하기 3)강의 세부내용: -트랙 매트 이해하고 적용하기 -알파 매트와 반전 알파 매트 적용하기 -루마 매트와 반전 루마 매트 적용하기 -Parent 기능 알아보기	※학습자료: 교재, 강의용 PPT ※수업기자재: 빔 프로젝터, 방송음향장치, 컴퓨터

		-Parent 관계 설정하기	
제 15 주	1	기말고사(30점) -평가문항: 8~14주차 학습내용을 토대로 실기시험 -평가방법: 수업시간에 배운 내용과 적용 방식을 이해를 확인	-
	2		
	3		
	4		
	5		
첨부자료			